

Magazín VYSOČINA

I. ROČNÍK

CESTOVATELSKÉ TIPY PO NEJKRÁSNEJŠÍCH MÍSTECH VYSOČINY

www.lookatit.tips



tourist edition
lookatit!



Jihlava plná zážitků

Vznešené krajské město nabízí poznání a zábavu



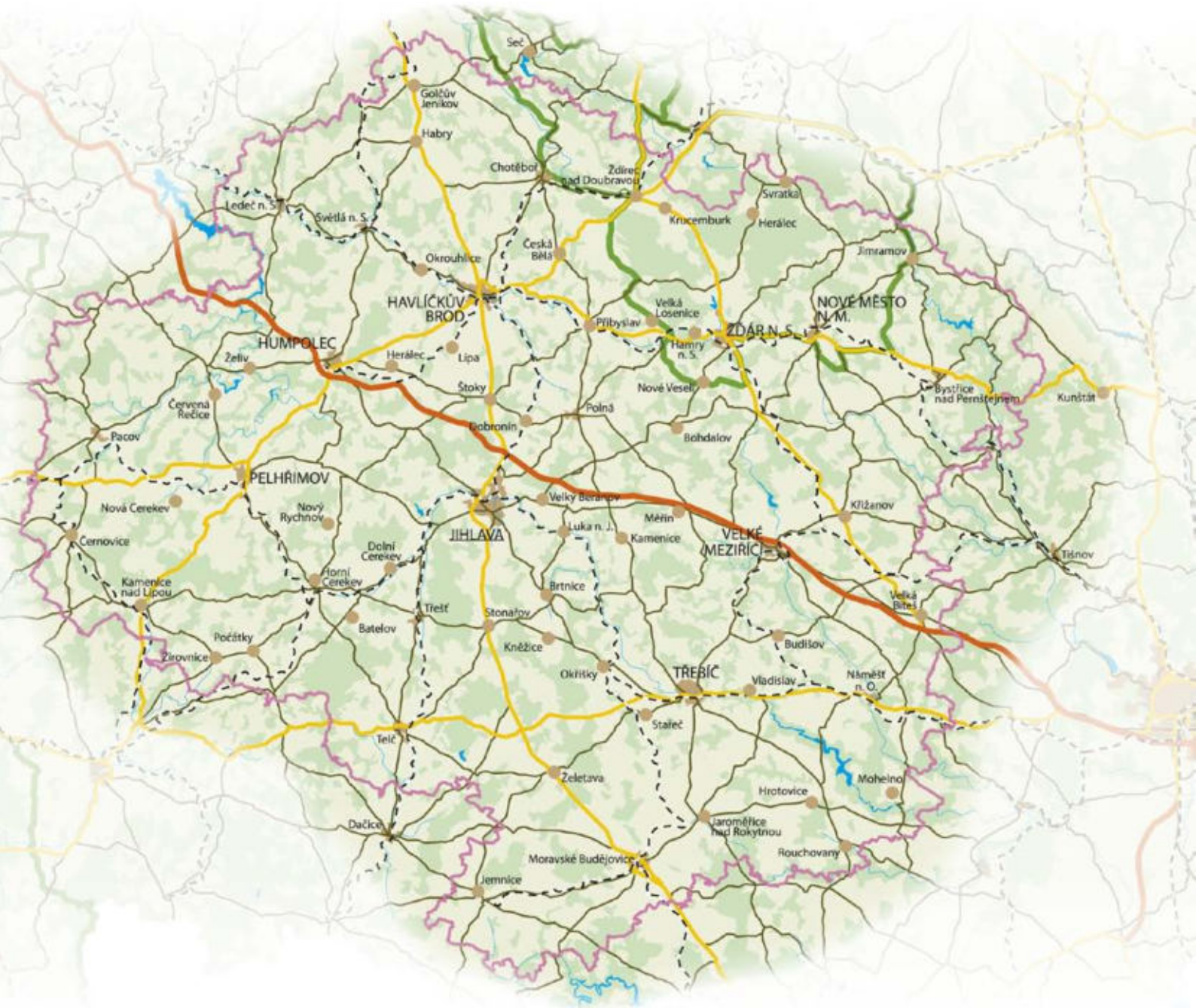
Vysočina ve filmech

Navštivte slavná místa Telč, Želiv, Dalešice, Třebíč a další



Královská Jemnice

Čeká vás přebohatá historie, běh o Barchan i pohádková stezka



- Pelhřimovsko
- Havlíčkovobrodsko
- Žďársko
- Třebíčsko
- Jihlavsko



Magazín Vysočina

Ivan Marek

autor rozvojových studií,
konceptů, textů, scenárista,
fotograf a režisér desítek filmů
v oboru cestovního ruchu



„Podívejme se, co máme za kopcem...“

Cestujeme po celé Evropě, známe sice Barcelonu, Split nebo Londýn, ale o tom, co máme za kopcem a jak jsou tvořiví naši sousedé, často většinou netušíme. Proto je tu nové vydání magazínů turistické edice „Look at it!“. V ročníku 2019 zahrnuje nejen již tradiční sadu Moravia magazínů, ale také Bratislavský región a svoji premiéru si odbývá nový Magazín Vysočina. Všude chceme přiblížit pestrou rozmanitost kulturního a přírodního dědictví, ruku v ruce s nabídkou akcí, pohostinnosti a originální gastronomie.

V turistické edici „Look at it!“ vychází každý rok 5–7 titulů v celkovém nákladu přes 100 tisíc kusů. Magazíny, které najdete například v pendolinu na trase Ostrava – Praha, mají za cíl přinášet poutavou formou výběr toho nejlepšího, co region nabízí. Je to projekt propojující několik stovek partnerů z regionů Moravy, Čech, Slovenska i Rakouska.

Proto všem, kteří se do projektu magazínů zapojili, patří za spolupráci velký dík.

Pohodové cestování přeje

Ivan Marek,
vydavatel turistické edice Look at it!



Jolana Juříčková

redaktorka, obchodní
ředitelka společnosti
m-ARK

Vysočina... kouzelná část naší země. Kopce, lesy, skály, malebná stavení a půvabná města. Vysočina je krásná, pestrá a zároveň jakoby nezkrocená. Nejen slavný Santini a jeho stavba na Zelené hoře, ale i jedinečné staré mlýny, historie perletářství a sklářství, to vše stojí za vidění.

K mojí práci cestování patří, a to po Vysočině bylo díky tvorbě magazínu opravdu křížem krážem. Poznala jsem nádherná místa, plná vůní přírody i silné historie a kulturního života. Ale také jsem toho ještě spoustu neviděla, pouze minula s tím, že tady se určitě zastavím příště. Ano, za rok a už se na to těším! Doufám, že vám magazín alespoň trošku přiblíží atmosféru a krásné scenérie tohoto kraje a zláká vás k návštěvě.

Jolana Juříčková,
společnost m-ARK



Moravia magazíny Haná – Střední Morava,
Pálava a Lednicko-valtický areál, Slovácko,
Valašsko – Beskydy a Magazín Vysočina



Magazín Bratislava región
rozšiřuje edici prestižních
cestovatelských titulů
„Look at it!“ i na Slovensko

Obsah



9

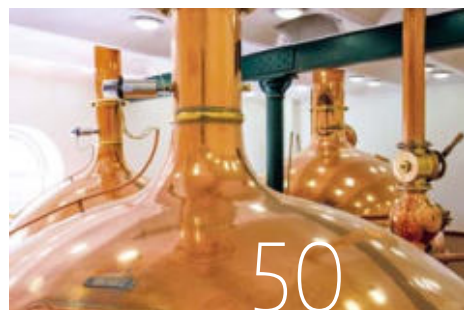


14

- 5 **Vysočina barevná a jedinečná**
- 7 **Poznejte vůni i sílu Vysočiny** – rozhovor s Radkem Jarošem
- 10 **Pozvánka do Jihlavy** – procházky městem, galerie, muzea, divadlo, zoo, Vodní ráj, Rodinný park Robinson
- 20 **Krajina dalekých obzorů** – rozhledny, věže, vyhlídky na Vysočině
- 25 **Polná**
- 26 **Brtnice**
- 27 **Dašovský mlýn**
- 28 **Královská Jemnice, Zámek Dačice**
- 30 **Telč** – pokladnice památek i zážitků, Geopark Vysočina a hrad Roštejn
- 35 **Třešť**
- 36 **Horní Dubenky a Batelov** – mlynářské muzeum a výlety na koňském hřbetě
- 37 **Žirovnice**
- 38 **Úzkokolejkou na Vysočinu**
- 39 **Film a v hlavní roli Vysočina**
- 43 **Pelhřimov a hrad Kámen**
- 46 **Premonstrátský klášter Želiv**
- 48 **Humpolec**, město muzeí a Rodinný pivovar Bernard, Chateau Herálec
- 54 **Světlá nad Sázavou**
- 56 **Pohled** a Michalův statek
- 57 **Okrouhlice**
- 58 **Havlíčkův Brod** – slavné osobnosti, tradiční české pivo, hotel Brixen
- 61 **Údolí Doubravy a podhůří Železných hor**
- 62 **Žďár nad Sázavou** – město s památkou UNESCO, Zámek Žďár nad Sázavou
- 66 **Šlakahmř, Hamry nad Sázavou**
- 67 **Svratka** – místo pro sport a odpočinek, Hotel Svratka
- 68 **Když Vysočinu zahálí sníh**
- 71 **Líšeňský Dvůr** – relax v srdci Vysočiny
- 72 **Nové Město na Moravě, Borovinka**
- 73 **Vodní přehrada Vír**, adrenalin s Adrex Base Camp
- 74 **Bystřice nad Pernštejnem, Bystřicko**
- 76 **Zámek Kunštát, Tišnov**
- 78 **Ivo Kaštan** – rozhovor
- 79 **Velká Bíteš**
- 80 **Náměšť nad Oslavou a okolí**, renesanční zámek
- 84 **Zámek Dukovany**
- 85 **Muzeum Hrotovicka a Dalešická přehrada**
- 86 **Třebíč** – UNESCO, Moravská Vysočina
- 90 **Velké Meziříčí** – historické centrum, muzeum i zámek
- 94 **V sedle cowboye prámi Vysočiny**



30



50



62



94

Vydal: m-ARK Marketing a reklama s.r.o., Železniční 4, 779 00 Olomouc.

Koncepce: Ivan Marek; redakce: Jolana Juričková, texty: Vladimír Vecheta, partneři projektu.

Foto: m-ARK, archiv partnerů, art director: Tomáš Burda; internet: www.lookatit.tips, www.m-ark.cz; e-mail: magazin@m-ark.cz; tisk: Moraviapress, s.r.o., Břeclav. Rok vydání: 2019.

Foto na titulní straně: poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře (UNESCO).



Rozhovor

s Janou Fischerovou,
náměstkyní hejtmána Kraje Vysočina
pro oblast kultury, památkové péče,
cestovního ruchu a mezinárodních vztahů

Vysočina barevná a jedinečná

Na pomezí Čech a Moravy, turisticky atraktivní a vždy připravená nabídnout maximum vyžití ať je léto nebo zima. To je Vysočina. Mimočodem – kraj biatlonu, památek UNESCO, sklářů, chatařů a chalupářů.

Kde na Vysočině nejraději pobývá Jana Fischerová?

Bez dlouhého rozmýšlení: Nejraději mám naše tři památky zapsané na seznamu UNESCO. Historické jádro města Telč, poutní kostel svatého Jana Nepomuckého na Zelené hoře u Žďáru nad Sázavou a baziliku sv. Prokopa a židovskou čtvrť v Třebíči. Jsme jediným krajem, který má na svém území hned tři nemovité světové památky. Já sama si nejlépe odpočívám v čisté přírodě při sbírání hub v lese, poslouchání šustění listů a zurčícího potoka – věděli jste, že Vysočina je důležitou pramennou oblastí významných českých a moravských řek? A protože pocházím z Havlíčkova Brodu, rozhodně zvu i k návštěvě Havlíčkova domu, kde sídlí Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, nebo do rodiště Karla Havlíčka Borovského, našeho významného novináře – Havlíčkovy Borové.

A jak pečuje Kraj Vysočina o památky ve svém vlastnictví?

Kraj Vysočina vlastní dva hrady – Kámen u Pelhřimova a Roštejn u Telče. Předci je postavili fortelně a bytelně. Ale čas nezastavíte, a tak je třeba o oba tyto krásné a hrdé hrady pečovat. Romantický Roštejn právě prochází celkovou obnovou, postupně jsou zpřístupňovány nové expozice. V létě 2018 návštěvníci objevovali restaurovanou kapli sv. Eustacha a užívali si výhledu z nevšední sedmiboké věže, která je nezměnitelnou dominantou loveckého hradu ukrytého v hlubokých lesích. Zejména pro rodiny s dětmi byla nově otevřena interaktivní trasa věnovaná přírodě, lovcům a myslivosti. Historická trasa prezentující hrad jako lovecké sídlo v proměnách dějin pak bude otevřena v červenci 2019. Hrad Kámen je proslaven expozicí jednostopých vozidel, motorek československé produkce – nemohu nezmínit, že mezi vystavenými je Čechie-Böhmerland, nejdelší sériově vyráběný motocykl

na světě. Odhadem za tři roky bychom expozici rádi zmodernizovali, a navíc veřejnosti opět otevřeli i cennou, kompletně opravenou raně barokní kapli Panny Marie Bolestné, kterou se kraji podařilo získat do svého vlastnictví. Kraji patří i několik zámeckých objektů – uvedu jen zámek v Třebíči, sídlo Muzea Vysočiny Třebíč, který se nově stal součástí památek zapsaných na Seznam světového dědictví UNESCO v tomto městě. A dodávám, že i tato národní kulturní památka prošla před několika málo lety celkovou obnovou a všem zájemcům jsou k dispozici hned čtyři krásné prohlídkové trasy.

Vysočina je podle statistik navštěvována nejen v létě, ale je vyhledávaným cílem také v zimě. Co lidi podle vás láká?

V posledních letech v zimě jednoznačně biatlon. Světový pohár hvězdně obsazený českými vrcholovými sportovci je tahákem číslo jedna. Celé rodiny jezdí na Vysočinu na běžky, máme tu ideální kopce pro začínající lyžaře, Vysočina je oblíbená mezi mushery. Z jiného soudku bych ráda zmínila tradiční vánoční výstavy třeštských a trebičských betlémů nebo extrémní ledolezení na unikátní ledové stěně ve Víru na Bystřicku. V létě jsme vyhledávanou destinací pro milovníky krásné čisté přírody, klidu a relaxace. Krásné jsou Žďárské vrchy, Železné hory, Stvořidla s Foglarovou Sluneční zátokou nebo třeba tajuplný kaňon řeky Doubravy na Chotěbořsku. No a samozřejmě zmiňované památky UNESCO i další poklady naší dávné historie.

Dokáže Vysočina v cestovním ruchu zúročit svou strategickou polohu uprostřed Česka?

Na Vysočině je opravdu skvělé, že to k nám mají Češi ze všech koutů republiky téměř stejně daleko. Příznivým návštěvníckým statistikám hraje do karet dobrá dopravní dostupnost. Toho využívají nejen individuální cestovatelé, ale také firmy. Na Vysočině se významně rozvíjí konferenční turistika. Z neaktuálnějších statistik vyplývá, že náš kraj je v počtu uspořádaných firemních konferencí, teambuildingů a jiných byznysových setkání vyjma Prahy na krásném druhém místě.

V poslední době se rozrůstá i skupina tzv. gastroturistů.

Co jim na Vysočině chutná?

Brambory na stovky způsobů, horácké překládané koláče, polenské mrkvance, houbová polévka. Důležité je, že vlastně cokoli, co u nás podáváme, zapíjíme dobrým pivem. Vybírat je možné z produkce více než třicetky pivovarů od větších – tradičních po malé rodinné nebo klášterní. Domnívám se, že pivo z Vysočiny chutná i léčí. Není nic jednoduššího, než spojit návštěvu Kraje Vysočina s ochutnávkou tradičního piva.



Kouzelná Vysočina

POZNEJTE VŮNI I SÍLU VYSOČINY. ČEKÁ
NA VÁS PALETA PLNÁ BAREV – ČISTÁ,
KRÁSNA, ALE I DRSNÁ PŘÍRODA, JEDINEČNÉ
PAMÁTKY A MÍSTA PLNÁ PŘÍBĚHŮ
A NETUŠENÝCH POKLADŮ.



Zubštejn, foto: m-ARK



Foto: archiv Radka Jaroše

Radek Jaroš

PROFESIONÁLNÍ HOROLEZEC,
FOTOGRAF A DRŽITEL KORUNY
HIMÁLAJE

Skály na Vysočině
patřily a dodnes
patří k tomu
nejkrásnějšímu, co
jsem v lezení zažil

Za opakovanou záchranu života
několika horolezců během expedice
Dhaulagiri 2008 obdržel Radek Jaroš
v roce 2009 hlavní cenu fair play
od Českého olympijského výboru
a v následujícím roce i od Evropské-
ho hnutí fair play. V současné době
je členem předsednictva Českého
klubu fair play.

*Sebeúspěšnější sportovec ověněný
úspěchy si vždy nejvíce cení první výhry,
i když o ní ví třeba jen on sám... Co bylo
tím „prvním zářezem“, který vám dal
motivaci k dalšímu snažení?*

Zdánlivě jednoduchá otázka, na kterou
se ale těžko hledá odpověď. Takže, pokud
to vezmu od absolutně prvního vítězství,
tak jsem vlastně byl vítězem nad několi-
ka miliony spermií a tím položil základ
všemu následujícímu.

pokračování na straně 8



A protože oba moji rodiče byli sportovci a milovali přírodu, šlo o základ opravdu dobrý. V případě, že se budeme bavit o prvním vítězství, které si pamatuju a dokonce ho mám i zdokumentované, tak to byl běh na 50 m na takzvaných párkových závodech před starou sokolovnou v NMNM. Pokud jde o Himálaje, nejdříve jsem sbíral především neúspěchy, ale ve své filozofii jsem se i díky nim dokázal posunovat dál. Myslím si, že nezdar může člověka motivovat často víc než vítězství.

Vaše první lezecké krůčky viděla Vysočina. Které z lezeckých míst patřilo k vašim oblíbeným. A které k nejnáročnějším? Kam se dnes vždy vracíte po návratu ze světa?

Skály na Vysočině patřily a dodnes patří k tomu nejkrásnějšímu, co jsem v lezení zažil. Na laně jsem poprvé vystoupil jako horolezec na Drátník, což je nádherná skála nad údolím řeky Svatky a právě tenhle kraj já osobně považuju za nejkrásnější část Vysočiny. Obzvlášť při návratech z expedic, kde jsem až dva měsíce, království ledu, sněhu a skal, vnímám lesy a louky Vysočiny v neuvěřitelných odstínech zelené a dalších barev jako nádherné místo k životu.

Každý máme nějaký svůj idol, vzor, který nás mimoděk popostrčil na životní cestě. Koho jste „kopíroval“ vy v následování snu stát se

horolezcem? A ovlivnil vás i někdo z bezprostředního okolí? Jak se například k vaší životní kariéře stavěli rodiče, kamarádi?

Nekopíroval jsem žádnou konkrétní osobu, ale inspirací mi byli v mládí především hrdinové z knih, a to nejen s horolezeckou tematikou. V okamžiku, kdy jsem začal s lezením, jsem měl vždycky štěstí, že jsem se dostal do společnosti nebo i lezecké dvojice k někomu, kdo byl o dost lepší a já se od něj mohl učit a časem ho vlastně i výkonnostně přerůst. Rodiče mi nic nezakazovali, ale samozřejmě určitou formu obav v sobě měli vždycky. Na druhou stranu to byl právě především táta, který mě poprvé do hor bral s sebou. Třeba ve třinácti letech jsem se jako absolutně historicky nejmladší účastnil týdenních přechodů Jeseníky – Orlické hory. Každý den 50 km zimní krajinou na běžkách, kdy jsme si mnohokrát šlapali vlastní stopu. A tady se zrodila moje láska k horám.

Procestoval jste valnou část světa. Kde to bylo nejkrásnější? A kam jste rád, že už se nemusíte vracet? A je něco, co jste kromě Vysočiny nenašel jinde na světě?

Jak napsal tuším Vysockij „Krásnější než hory, kde jsem už byl, jsou hory, kde jsem ještě nebyl“. Užívám si možnosti vidět všechny části světa v tom dobrém a samozřejmě někdy i zlém, a právě díky těmhle

cestám si člověk o to víc uvědomuje, jak rád se vrací domů, do Čech a na Vysočinu, do země, kde se všem bez rozdílu žije dobře, bezpečně. Nejsou zde žádné tajfuny, zemětřesení, nepřátelská příroda, vražedné klima a v podstatě v porovnání se světem ani sociální nerovnost. Nejmiň přátelský kontinent, kam jsem se již vracet nechtěl a přesto se tam znovu chystám, je Afrika, kde se člověk jako běloch neschová a pro spoustu místňáků je vlastně taková peněženka na pochodu. Na rozdíl od jiných částí světa mu to dávají celkem dost agresivně najevo.

Profesionální horolezec – tohle spojení vyvolá u většinové populace podvědomou závist, protože zatímco oni musí odkroutit svých 8 hodin denně v zaměstnání, vás uživí cestování po světě a vyprávění o něm. Tak idylické to ale asi nebude, že? Jak se člověk jako horolezec vlastně užívá? A kde bere finance na drahé a nákladné expedice a cesty kolem světa?

Na pohled to vypadá jednoduše, ale skutečnost je samozřejmě velmi odlišná. Na rozdíl od drtivé většiny profesionálních sportovců jsem nikdy neměl žádného manažera a realizační tým, který by se o mě staral. Takže veškerá tahle činnost je na mně. Postupně jsem se stal manažerem, marketákem, řidičem, spisovatelem, nakladatelem, fotografem, filmařem, ... Tohle všechno dává dohromady ten celek, kdy jsou dny, ve kterých končím práci na počítači o půlnoci. Horolezectví a cestování, které vnímají lidi, je jen špička ledovce plovoucího v oceánu, a jak víte, vyčnívá ho vždy jen zlomek a 9/10 je pod vodou. A stejně tak je to i s mým lezením a prací.

Zvlášť u mužů se po zvládnutí úkolu či dosažení dlouhodobého cíle dostavuje vystřízlivění z euforie a rozpaky z toho, že už vlastně není kam dál jít, o co víc se snažit. Jak se vyrovnáváte s otázkou „a co dál“ – až vystoupím na tu poslední osmitisícovku? Až dosáhnu Koruny světa? Máte plány? Nebo bude rozhodovat momentální inspirace a instinkt?



Můžu jenom opakovat známou pravdu: „Čím víc člověk ví, tím víc ví, že nic neví.“ Stejně tak je to i s fyzickým poznáním světa a zjišťuju, že je fakt velikej, a že bude pořád až do konce života co dělat a objevovat. O inspiraci nemám strach.

A co takhle Koruna Vysočiny? Zdolal jste už jejich 18 osmistovek?

Samozřejmě, že o ní vím a je v plánu. Na spoustě z těchto vrcholů jsem už byl ať už na běžkách, kole nebo s lanem. Zatím si užívám šance poznávat celou naši zeměkouli, na druhou stranu nemám strach, až to nepůjde, ať už z finančních, nebo fyzických důvodů, a těším se na nepoznané kouty Čech a Vysočiny, mého rodného kraje.

Když jste doma v Novém Městě, kterým sportům se věnujete nejraději?



Foto: Martin Vobořil

A pro které sporty je podle vás Vysočina „jako dělaná“?

Vysočina je jako dělaná pro všechny sporty, které dělám. Tvrdím, že bez horského kola se nedá žít a je úžasné, jakou svobodu pohybu na něm člověk získá. A podobně je to i se silničním kolem, kdy za poslední roky bylo opraveno velké množství silnic a není problém najezdit stovky kilometrů v krásné krajině. V zimě samozřejmě tohle všechno můžete absolvovat na běžkách, i když bohužel poslední roky s nadílkou sněhu nebyly tak jako dřív. A znám krajiny a místa nejen ve světě, ale i v Česku, kde údržba zimních stop je na mnohem lepší úrovni. A věřím, že se tohle opět mění k lepšímu, aby Nové Město na Moravě a Vysočina jako taková byla nejenom organizátorem nejlepších světových pohárů, před kterým smeká celý svět, ale i místem pro lyžaře hoblíky, kteří budou brázdit tento nádherný kraj. I s tím, že tradice je krásná věc a klasické lyžování také, ovšem nesmí se zapomínat na skate trasy, což je trend ve světě.

A nakonec soukromý tip: Na která tři místa na Vysočině byste vzal své přátele ze světa? Co u nás rozhodně nesmí minout nikdo, kdo chce říct „byl jsem na Vysočině“?

Jednoznačně Drátník – Samotín – Blatiny. Tady se nachází i „Monument“, kámen, na kterém jsou vytesány názvy všech osmistovek, na kterých jsem stál. Na dalším místě je údolí řeky Svratky v podstatě od jejího pramene až po Tišnov, kde Vrchovina končí, a je jedno, jestli tudy pojedete na kole, nebo kánoí. No a protože jsem horolezec a na Vysočině jsem s lezením začínal, tak všechny skály, z nichž mám nejraději Čtyři palice, Devět skal, Štarkov, Rybenské perníčky...



Foto: archiv Radka Jaroše

Kdo je Radek Jaroš?

Radek Jaroš, profesionální horolezec, fotograf a držitel Koruny Himálaje, se narodil v roce 1964 v Novém Městě na Moravě. O třicet let později započal své himálajské dobrodružství tehdy neúspěšným pokusem o zdolání Mount Everestu.



Kouzlu nejvyšší hory podlehl a při své druhé výpravě do velehor v roce 1998 se mu podařilo vystoupit na vrchol. Přesto, že na expedici Annapurna 2012 utrpěl těžké omrzliny, seriál svých pětadvaceti himálajských expedic zakončil v červenci roku 2014 dosažením vrcholu K2. Stal se tak prvním Čechem a teprve patnáctým člověkem světa, který stanul na všech čtrnácti osmitisícových vrcholech planety bez pomoci výškových nosičů a použití umělého kyslíku. Na svém kontě má i další vrcholy Evropy, Afriky, Jižní Ameriky a Asie. Za opakovanou záchranu života několika horolezců během expedice Dhaulagiri 2008 obdržel v roce 2009 hlavní cenu fair play od Českého olympijského výboru a v následujícím roce i od Evropského hnutí fair play. V současné době je členem předsednictva Českého klubu fair play. Díky hlasování téměř sta sportovců, účastníků LOH v Londýně 2012 a ZOH v Soči 2014, získal za nejlepší sportovní výkon roku 2014 Cenu Jiřího Gutha-Jarkovského, udělovanou Českým olympijským výborem.

www.radekjaros.cz

Pozvánka do Jihlavy



Jihlava, kdysi významné horní město, proslavené těžbou stříbra a řemesly. Dnes moderní město, které si ale zachovalo své kouzlo. Vše je na dosah ruky, ať chcete jít po stopách historie, nebo chcete strávit pohodový den s dětmi nebo máte chuť relaxovat a třeba trochu sportovat.

Foto: m-ARK



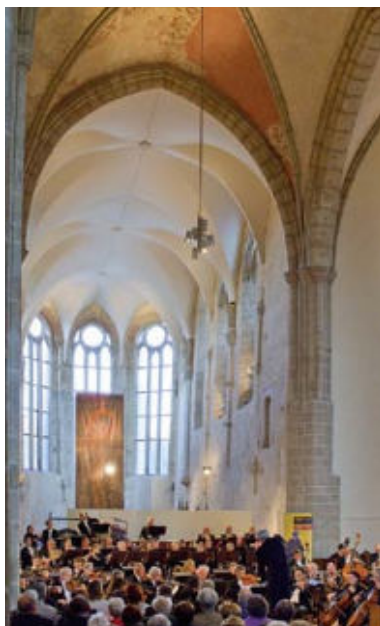
Brána Matky Boží, foto: m-ARK

Prohlídku města můžete začít na **Bráně Matky Boží**, která je zároveň symbolem města. Vznikla již v době výstavby města na začátku 2. poloviny 13. století. Původně se Jihlava mohla pyšnit pěti hlavními branami, do dnešních dnů ale zůstala zachována jen tato jediná. Brána je vysoká 24 metrů, atikové završení koruny, které je lemované štíhlými motivy válcových arkýřů, dává bráně specifickou podobu. V současnosti je zpřístupněna jako vyhlídková věž a nabízí krásný pohled nejen na hlavní památky města, ale také do okolí. Každoročně od začátku června do poloviny září se brána promění v místo, kde se dobře zabaví

především děti, jelikož je zde pro ně vždy připravena zajímavá výstava. Z brány se dá zajít na **parkán**, který je parkově upraven a jako stvořený pro odpočinek. Procházku po hradbách vřele doporučujeme, jihlavské opevnění patří k nejzachovalejším u nás. Jihlava se pyšní také výstavními kostely, z nichž tři byly postaveny krátce po vzniku města. **Kostel Nanebevzetí Panny Marie** patří k nejstarším kamenným stavbám v Jihlavě a unikátní je především jeho nádherná osmiboká věž, která nemá vlastní základy a spočívá nad křížením dvou lodí. Uvnitř kostela se dochovala freska Přepadení Jihlavy



Kostel sv. Jakuba



Kostel Povýšení svatého Kříže

v roce 1402, rozměrné dílo z 15. století, které zachycuje skutečnou historickou událost a zároveň zobrazuje podobu středověkého města.

Kostel sv. Jakuba je se svými asymetrickými věžemi z dálky viditelnou dominantou města. Severní, tzv. městská hlásná věž byla postavena již počátkem 14. století. Historicky je doložena funkce věžníka a jeho dvou pomocníků, kteří troubili hodiny, vítali návštěvy a hlídali město. Ve druhé věži je zavěšen zvon zvaný jako Zuzana po lazebnici Zuzaně Spieserové, která na jeho ulití věnovala velkou částku.

Kostel Povýšení svatého Kříže byl postaven pod vlivem francouzské gotiky a sestává z halového trojlodí a dlouhého presbytáře. Kostel je dnes oblíbeným místem pro pořádání

koncertů, především Mezinárodního hudebního festivalu Hudba tisíců Mahler Jihlava.

Jedním z nejméně atraktivních míst nejen pro milovníky hudby je **Dům Gustava Mahlera**, v němž slavný skladatel strávil část dětství a dospívání. V prvním patře se nachází expozice věnovaná Gustavu Mahlerovi a jeho rodině. Tato expozice byla za podpory Kraje Vysočina doplněna o výstavní část věnovanou sochaři Janu Koblasovi. Sochařskými díly v **Parku Gustava Mahlera** na konci jihlavské Benešovy ulice složil Jan Koblasa hold jednomu z nejvýznamnějších modernistů pozdního hudebního romantismu. Během roku se ve dvou galeriích ve druhém patře konají zajímavé výstavy.



Kryt civilní obrany



Podzemí

Superstar mezi památkami v Jihlavě je **podzemí**, které nabízí hned tři prohlídkové okruhy – historické podzemí, kolektory a novinku, kryt civilní obrany. Záleží jen na vás, který z okruhů zvolíte. V **krytu civilní obrany** si mnozí vzpomínají na doby nedávné a budou si moc prohlédnout ošetřovnu raněných, dobovou spojovací techniku, filtry vzduchu, měřáky radiace nebo dobové hygienické potřeby a sociální zařízení.

pokračování na straně 12 vpravo



Dům Gustava Mahlera



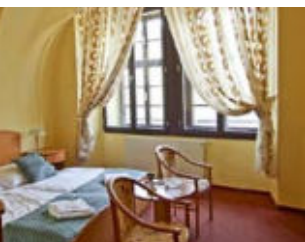
Dům Gustava Mahlera

Hotel Gustav Mahler ★★★



SRDCE JIHLAVY – NA SCHŮZCE HISTORIE SE SOUČASNOSTÍ

Bývalý dominikánský klášter – nyní Hotel Gustav Mahler – v samotném srdci města Jihlavy vás osloví nejen jako místo vhodné pro firemní setkání, konferenci, seminář a školení, ale i jako místo pro milovníky historie, kultury a turistiky.



Jméno slavného hudebního skladatele spjatého s Jihlavou Gustava Mahlera nesou historické budovy, jejichž základy tkví už v pol. 13. století. Klášterní komplex si na své tváři do dnešní podoby přinesl noblesu honosného baroka s fragmenty gotiky a renesance. Od roku 1993 slouží jako hotel.



Hotel nabízí 33 pokojů, rodinné apartmá o dvou místnostech a prezidentské apartmá o velikosti a vybavení menšího bytu. Hostům i denním návštěvníkům je k dispozici vyhlášená restaurace s nabídkou jídelního lístku dle aktuální roční sezony. Jedinečnou atmosféru a genia loci kláštera mají reprezentativní konferenční prostory – kongresový sál s klenbami a výbornou akustikou a bývalé klášterní refektáře s nástrojnými malbami a štukovými medailony, vhodné k uspořádání i společenských večerů, obchodních jednání, ale i svateb a oslav. Hosté mají na dosah všechny turistické cíle Jihlavy. A díky půjčovně kol lze využít i síť cyklostezek ve městě a okolí.



Hotel Gustav Mahler

Křížová 4, 586 01 Jihlava
tel.: 567 564 400, 602 525 490
recepce@hotelgmahler.cz
www.hotelgmahler.cz

Foto: Hotel Gustav Mahler



Foto: Zoo Jihlava

Stejně jako podzemí je oblíbená i **zoologická zahrada**, kde si můžete projít najednou pět kontinentů: Evropu, Ameriku, Austrálii, Asii a Afriku a poznáte zvířata, která na těchto kontinentech žijí. Domovem plazů, obojživelníků a hmyzu je architektonicky jedinečný Tropický pavilon, uvnitř naleznete i vrak letadla využitý jako terárium. A pokud se vydáte po proudu řeky, dostanete se až ke **sportovně-relaxačnímu centru Český mlýn** nebo ke koupališti **Vodní ráj**.



Foto: město Jihlava

Tradiční akce v Jihlavě

- Mezinárodní hudební festival Hudba tisíců Mahler Jihlava (květen–červen)
- Havíření a jihlavský havířský průvod (červen)
- Mezinárodní festival dokumentárních filmů (říjen)
- Festival sborového umění (listopad)
- Průvod sv. Martina (listopad)
- Peklo v podzemí a jihlavské Vánoce (prosinec)

Turistické informační centrum

Masarykovo náměstí 2
586 01 Jihlava
tel.: +420 565 591 847
e-mail: tic@jihlava-city.cz
www.visitjihlava.eu



Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

Oblastní galerii Vysočiny v Jihlavě najdeme ve dvou historických měšťanských domech přímo v centru. Umělecký dojem renesanční architektury klenutých mázhausů, patrových síní a kamenické práce ze 16. stol. je předsíní pokladnice samotných galerijních sbírek v interiérech.

V budově na Masarykově náměstí 24 galerie prezentuje formou stálé expozice výběr z vlastních sbírek českého umění. Část instalace je věnována české krajinomalbě 19. století. Umění 1. poloviny 20. století je zastoupeno především díly české avantgardy. Poválečné umění reprezentují zejména abstraktní tendence 60. let.

Stálou expozici doplňují výstavy umění 19. a 1. pol. 20. století. Své místo zde ale vedle velikanů tvorby má také regionální umělecká kultura. Výstavy v galerijní budově v Komenského ulici 10 pak představují především moderní a současné umění. Nachází se zde také dva menší výstavní prostory – Galerie Alternativa a zvuková galerie IGLOO.

Galerie Alternativa se specializuje na prezentaci aktuálních uměleckých přístupů vnášejících do umělecké tvorby alternativní úhly pohledu, experimentující s daným médiem, rozšiřující výstavní formát a vyhledávající nové formy a způsoby komunikace. Prezentované projekty jsou vybírány komisí.

IGLOO chce být tvůrčím prostorem pro prezentaci umělců pracujících se zvukem. Umění zde představují

zvukové instalace a sochy, zvuková poezie, terénní nahrávky, zvukové mapy, rozhlasové hry a různá audiovizuální díla. Galerie má za účel zároveň podnítit ke vzniku dalších nových projektů. Umělecký efekt umocňuje i umístění galerie ve sklepních prostorách.

Autentičtější setkání s uměleckou tvorbou poskytuje řada galerií realizovaných akcí, od komentovaných prohlídek výstav a přednášek, až po tvůrčí aktivity výtvarných a zážitkových dílen, diskusí, besed s umělci, hudebních a divadelních představení či autorských čtení. Návštěvníci mají také možnost studia literatury v knihovně se specializovaným fondem.



Foto: Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě
Komenského 10, 586 01 Jihlava
www.ogv.cz





Komentovaná krmení, foto: Zoo Jihlava

Rodinná a kouzelná zoo

„Rodinná a kouzelná,“ zaslechnete nejčastěji, budete-li procházet kolem návštěvníků jihlavské zoologické zahrady. Rodiny ji vyhledávají tak často nejspíš právě proto, že zde potkají zvíře doslova na každém kroku a dítě tak nestihne pofňukávat kvůli nudě nebo bolavým nožkám.

Na téměř deseti hektarech jsou více než dvě stovky druhů zvířat. Od nejmenších rejsek až po majestátné žirafy, jejichž dlouhé krky jsou k nepřehlédnutí už od vstupu do zahrady. Tedy hned po tom, co minete neúnavnou stráž v podobě rodiny surikat.

Jihlavská zoo má šedesátiletou historii, kdy na samém počátku byl zookoutek se třemi zvířaty a ná-



**ZOO
JIHLAVA**

sledně lvy s maringotkou. Ty místní nadšenec Jindřich Weiss koupil od projíždějícího cirkusu, který městu dlužil 15 tisíc korun. Dluh splatil v naturáliích a tak začala

historie jihlavské zoo. Hodně se od té doby změnilo, v průběhu desetiletí vznikaly nové a nové expozice až do současné podoby, kdy vás provedou všemi světovými kontinenty.

Největšími změnami v historii prošla zahrada teprve před pár lety, kdy v areálu nedaleko centra Jihlavy vyrostla Africká savana, Australská farma, Asijský pavilon, jihoamerická Hacienda, ale také unikátní pavilon Tropický. V prostředí pralesních stromů, banánovníků a palem olejných čeká návštěvníky procházka mezi krokodýly, hady, ještěry nebo želvami. Nepřehlédnutelné je také havarované letadlo, které připomíná příběh



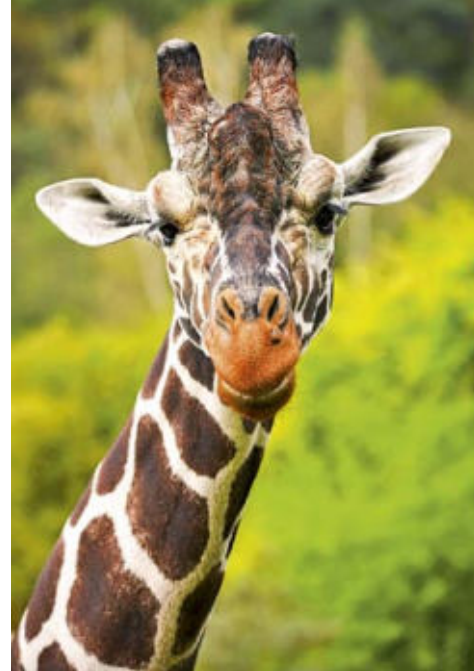
záchranu malé opičky jménem Lvíček zlatý. Jaký, to už se přijedte dozvědět sami. A nezapomeňte navštívit šelmy, jejichž chovem je jihlavská zoo proslulá. V zahradě najdete mimo jiné smíšený les, ve kterém žije rys v sousedství s párem vzácného vlka iberského. Hledět si můžete do očí z důlní věže nebo tamní hospůdky, která ale není jediným místem odpočinku. Právě nedaleko vlků jsou, téměř s pohádkovým podtextem, také kůzlata, za kterými může návštěvník s hrstí zakoupených dobrot až do výběhu. Pokud ani pobíhání mezi kozami děti dostatečně neunaví, spásou pro rodiče může být velké interaktivní hřiště na konci zahrady, kde si mohou zahrát také na řidiče terénních aut.

Jihlavská zoo nemá mříže

Zvířata je možné vidět ve výbězích nebo za sklem. Nejčastěji najdete

otisky (nejen dětských) rukou na tom, za kterým žije máma tygra sumaterského Cinta se svými dvěma tygřími slečnami. Narodily se teprve na začátku roku 2018. Z očekávaného odchovu se radovali nejen zaměstnanci, ale také návštěvníci, kteří jejich první dny napjatě sledovali na sociálních sítích a webu zahrady a nešetřili slovní podporou. A nejen tou, zvědavost je přivedla také do zahrady a návštěvnost se vyšplhala ke svému historickému maximu. Každoročně projde jihlavskou zoo více než 300 000 lidí a díky zvýhodněným permanentkám zde můžete vidět mnohé tváře téměř denně. Mnozí chodí na návštěvu za „svým“ zvířetem, které si adoptovali, nebo využívají aktivit, kterých zahrada nabízí celoročně nespočet. Jako například noční prohlídky, komentované krmení, ukázky dravců nebo noční dobrodružství pro děti a handicapované.

Možná, že jihlavská zoo nepatří rozlohou mezi největší, přesto ji mnozí nazývají nejkouzelnější v Česku a rádi přijíždějí opakovaně i ze vzdálených měst. Najděte si i vy čas na trase mezi Prahou a Brnem. Uvidíte, že po cestě domů si budete mít o čem vyprávět.



Lama gunako a chovatelé, foto: Jan Foltán



Tropický pavilon Zoo Jihlava, foto: Jiří Hřebíček

Zoologická zahrada Jihlava,
příspěvková organizace
Březinovy sady 5642/10
586 01 Jihlava
www.zoojihlava.cz
tel.: 567 573 730
e-mail: info@zoojihlava.cz

Koupání, slunění a spousta zábavy



VODNÍ RÁJ JIHLAVA

**Potřebujete zažít pořádné osvěžení těla i mysli?
Pokud se zrovna nacházíte na Vysočině nebo cestujete po D1, namířte si to do Vodního ráje Jihlava.**

Sportovně-relaxační areál je otevřen celoročně a kromě několika bazénů a řady vodních atrakcí nabízí i sportovní a wellness služby. Vodní ráj je svou kapacitou 2400 míst ve venkovní a 240 míst v kryté části areálu již sedmáct let největším aquaparkem na Vysočině. Každý rok projde jeho branami v průměru 180 tisíc návštěvníků.

Areál Vodního ráje má dvě hlavní části. Krytá část je otevřená po celý rok a najdete v ní spoustu zábavních prvků. Tím základním je velký rekreační bazén o rozloze 330 m² a objemu 400 m³. V něm si můžete vyzkoušet řadu atrakcí, například

podvodní vzduchovače, chrliče, vodní clonu, vodopády, podvodní osvětlení nebo oblíbenou divokou řeku, ve které vás proud unáší stále dokola. Stěnové masážní trysky a perličková lůžka vás pak dokonale zrelaxují.

Z hlavního bazénu je to jen pár kroků do venkovního vyhříváňého bazénu, ve kterém můžete relaxovat, i když venku třeba mrzne. Asi největším lákadlem je krytý tobogán o délce 108 m. Nejmenší děti se mohou vycíkat v dětském brouzdališti hned vedle velkého bazénu. Součástí krytého areálu Vodního ráje je také sauna, parní lázeň a solárium a milovníci masáží si mohou vybrat hned z několika druhů.

V letním venkovním areálu najdete čtyři bazény s ohříváňou vodou – velký rekreační bazén s několika vodními atrakcemi, 25 m dlouhý plavecký bazén s pěti drahami, zábavný dětský bazén s vodním hradem a samozřejmě brouzdaliště pro koupání nejmenších dětí.

Součástí venkovního areálu aquaparku je 9000 m² travnaté plochy ke slunění a odpočinku. A pokud se vám zrovna nechce do vody, můžete být s dětmi v dětském koutku, zkusit si zacvičit na fitness prvcích nebo si dát něco dobrého z nabídky občerstvení. V neposlední řadě je dobré zmínit, že ve venkovní části aquaparku je zajištěn bezbariérový přístup.

Vodní ráj Jihlava je zkrátka dobrá volba pro všechny příznivce rekreačního plavání, opalování u vody a rodinné zábavy.

Foto: Vodní ráj Jihlava





Největší zábavní park na Vysočině

Rodinný zábavní park Robinson nabízí zábavu za každého počasí, bez omezení věku. V klimatizovaném areálu na ploše 2500 m² objevíte desítky originálních atrakcí přístupných dětem i dospělým.

Najdete tu obří labyrint se skluzavkou nebo toboganem, můžete prolézat džunglí prolézaček a vyzkoušet kanónovou střelnici s pěnovými míčky. Na šikulkly bez strachu z výšek čeká stezka přidrženýh opic, vedoucí na sopku a pak spanilá jízda dolů po skvělé klouzačce, skokani si mohou užít let a přistání na nafukovací lebce. Pro malé dobrodruhy je připravena pirátská loď, ve které se ukrývá labyrint pro piráti mimina, lodní stěžěň a další dobrodružství. Na ty větší čeká závodní dráha pirátů silnic, laserová střelnice, air hockey a spousta jiného.

Vaše zážitky vám budou připomínat fotografie z rychloskluzavky nebo fotostěny na našem kapitánském můstku. Odpočinek poskytuje komfortní zázemí pro lenošení, vybavené sedacími pytlí, masážními

křesly nebo čtenářským koutkem. Samozřejmostí je wi-fi připojení zdarma. Součástí parku je i restaurace s nabídkou tradičních jídel, salátů a dětského menu a také kavárna Café Budík, kde se servíruje skvělá káva z místní pražírny, horká čokoláda, zákusky nebo speciální pralinky a na památku si můžete odvézt originální reliéfní čokolády.

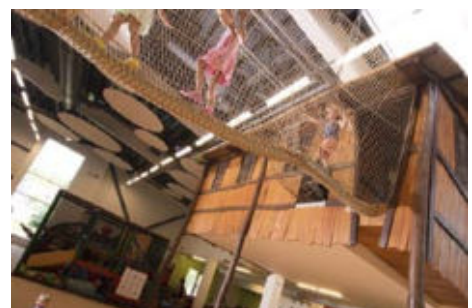
Prostřednictvím webových stránek je možné objednat dokonalou narozeninovou oslavu nebo své děti přihlásit na příměstský tábor. Park je ideální místo pro teambuildingové akce a firemní večírky s pirátskou tematikou, kdy ukážete svým obchodním partnerům a zaměstnancům, že máte smysl pro humor.

Zábavní park Robinson je skvělou volbou pro celou rodinu.



Café Budík
Kavárna plná budíků

Rodinný park Robinson Jihlava
Pod Jánským kopečkem 5712/38
586 01 Jihlava
tel.: +420 727 805 237
info@robinsonjihlava.cz
www.robinsonjihlava.cz





Buena Vista – Restaurant



Mix chutí, vůní a zážitků, to je Buena Vista – TOP restaurace v centru Jihlavy. Nabídneme Vám gastronomickou škálu od specialit kubánské kuchyně po speciality dle výjimečnosti hosta. Vychutnat můžete zcela netradiční podobu své akce, moderátory i vystoupení známých osobností, oblíbený drink v zahradním baru či speciality steakhouse, zimní zahradu i dětský koutek, bohatou vinotéku a prvotřídní kubánské rumy. Zveme Vás na nejbližší tematický večer, které pro Vás pravidelně připravujeme.

baru či speciality steakhouse, zimní zahradu i dětský koutek, bohatou vinotéku a prvotřídní kubánské rumy. Zveme Vás na nejbližší tematický večer, které pro Vás pravidelně připravujeme.

Buena Vista – Restaurant

Manager: +420 736 444 446, www.buena-vista.cz



Hotel Villa EDEN

Otevřeno pro děti, dospělé i ukázněná zvířátka, na rodinné oslavy i významné firemní akce, kde Vám vyperou i vyžehlí, a navrch se Vám dostane i péče z rukou výborné masérky... Cítíte se jako v ráji? Aby ne, už tam jste. V Hotelu Villa EDEN v centru Jihlavy. Moderní rodinný hotel v sousedství autobusového nádraží disponuje 23 pokoji s možností zvolit si i výhled zázemí pokoje. Spojení hotelu s restaurací Buena Vista nabízí široký výběr specialit na objednávku.



Hotel Villa EDEN

Manager: +420 736 668 666, www.villa-eden.cz

GEJZÍR GASTRONOMIE A SLUŽEB
V CENTRU VYSOČINY

UDANAX

UDANAX, s.r.o.
Hruškové Dvory 44
CZ-586 01 JIHLAVA



XANADU-Catering



Raut, recepce, banket, svatba, koncert, oslavy...? Gastronomický servis pro velké i malé organizátory, podniky a společnosti děláme přesně podle jejich představ. Nezáleží, zda jde o firemní akci, rockový koncert nebo festival. Jako profesionální cateringová společnost se

silným zázemím a vlastním kompletním vybavením nabídneme servis nejvyšší možné úrovně v celém gastronomickém světě. Naší odměnou je totiž Vaše spokojenost.

XANADU-Catering

Manager: +420 736 669 999, www.xanadu-catering.cz



PIVNÍ RÁJ

Ve které jihlavské hospodě Vám natočí pivo z 18ti píp? Jen v Pivním ráji. Atmosféra proslulé jihlavské hospody umožňuje nejen nasávat ze zásoby pivovarů, ale také prožít akci dle Vašich požadavků i v netradičních podobách. Posezení u piva kořeněné tradičními českými lahůdkami doplňuje možnost promítání sportovních přenosů na plátně či obrazovkách. V neposlední řadě si můžete přijít poslechnout oblíbenou skupinu na sobotní hudební večer.



PIVNÍ RÁJ

Manager: +420 736 509 510, www.pivniraj.com

Horácké divadlo Jihlava



Dokudrama Barber Shop, foto: Horácké divadlo Jihlava

Na podzim 2019 začne Horácké divadlo svou 80. sezónou a na podzim 2020 pak oslaví 80. výročí založení, patří k nejstarším stálým scénám v České republice. Vzniklo v Třebíči za druhé světové války, od roku 1945 sídlí natrvalo v Jihlavě v Komenského ulici, v budově bývalého německého Městského divadla.

V roce 1995 byla budova divadla postavena znovu, přičemž zcela novou urbanistický celek navazuje na zachovalou čelní fasádu původního divadla. Před rokem realizovalo divadlo náročnou rekonstrukci prostor vnitřní části moderní budovy, v níž vznikla nová prodejna vstupenek, divadelní kavárna a víceúčelová Zkušebna.

Jediná profesionální scéna Kraje Vysočina je typické repertoárové divadlo se stálým činoherním souborem, který čítá dvacet herců. Publikum tvoří převážně diváci z Kraje Vysočina, i když poslední tři roky, kdy divadlo výrazně změnilo dramaturgii, stále roste také

počet divadelních příznivců Horáckého divadla napříč republikou.

V sezóně uvádí divadlo šest premiér různých žánrů na velké scéně. Každou sezónu má premiéru také pohádka a další tituly na malé scéně, jejíž tvorba se orientuje zejména na mladého diváka a inscenace specifických formátů. V současné době to je např. divadlo jednoho herce, herecké improvizace či dokumentární inscenace.

Pro rodiny s dětmi zavedlo divadlo nový cyklus Pohádkové neděle, kdy každou první neděli v měsíci jsou na programu vlastní a hostující pohádky na velké scéně. Jednou v měsíci probíhají v divadle také sobotní Pohádkové čtení na schodech, při nichž se dostanou děti s herci do bližšího kontaktu.

Celou řadu programů pro veřejnost nabízí také Zkušebna, ať už jde o pohybové kurzy či po domluvě i jednotlivé lekce, besedy s diváky nebo jednorázové akce.

Aktuální program divadla i vstupenky lze najít na stránkách www.hdj.cz.



O Perníčkovi, foto: Horácké divadlo Jihlava



Foto: Horácké divadlo Jihlava



Pohádkové čtení na schodech, foto: Horácké divadlo Jihlava

Horácké divadlo Jihlava
Komenského 1359/22
586 47 Jihlava
www.hdj.cz

Krajina dalekých obzorů



NA ROZHLEDNY, VĚŽE, VYHLÍDKY A DALEKÉ ROZHLEDY JE VYSOČINA OPRAVDU BOHATÁ



Fajtův kopec, foto: m-ARK



Pekelný kopec, foto: m-ARK

Co chybí Českomoravské vrchovině na horském charakteru pohraničních pohoří naší země, to jí přebývá v širí dalekých obzorů. Nejtypičtějším rozhledem na Vysočině je mozaika krajiny vlnících se polí a šumících lesů, klikatých linií silniček a polních cest, stromořadí podél potoků, červených střech vesnických domů a špičatých věží kostelíků, blyštivá zrcadla rybníčních hladin a do daleka ubíhající hřbety linií obzoru. Kraj, kde jeho širě doslova nutí zhluboka se nadechnout a relaxovat.

Rozmanitost a členitost krajiny Vysočiny předurčuje i naše možnosti pořádně se v krajině rozhlédnout. V severních Žďárských vrších korunují vrcholy skály vystupující nad lesnatou krajinu a tvoří tak přirozené skalní vyhlídky. V plošší krajině dohánějí malou výšku kopců nad obzorem elegantní stavby rozhleden a vyhlídkovými plošinami doplněné telekomunikační stožáry. Jinde odlesněné pastviny samy odkrývají široké obzory. Vyhlídka ovšem nemusí být jen do krajiny – hluboce zaříznutá údolí řek lemují nezdědky desítky metrů vysoké skalní stěny, na jejichž korunách se otevírají letecké pohledy do hlubin říčních meandrů. A nakonec nesmíme zapomenout, jak se s rostoucí oblibou návštěvníků k vyhlídkám znovu otevírají kostelní, městské či hradní věže, které pak skýtají pohled z ptáčích perspektivy na historická jádra a okolí měst. A protože takových míst na Vysočině najdeme na stovky, vybereme si ty nejlepší reprezentanty pro výhledy do dálky i do hloubky, které byste rozhodně měli u nás navštívit.

ROZHLEDNY, královny elegance



Fajtův kopec, foto: m-ARK

FAJTŮV KOPEC (555 m n. m.)

Současnou nejznámější rozhlednou Vysočiny je bezesporu železná 36 m vysoká šroubovice z roku 2015 na nevysokém Fajtově kopci nad Velkým Meziříčím. Její stavební elegance jí vynesla už dvakrát titul Rozhledna roku 2015 a 2018. Kruhový výhled z otevřeného ochozu ve výšce 32 metrů dává pohled na město s dálničním mostem Vysočina, dvěma historickými železničními viadukty a krajinu Křižanovské vrchoviny.



Foto: m-ARK

BOHDANKA (498 m n. m.)

Nejméně známou velkou rozhlednou Vysočiny je naopak dřevěný kolos na návrší nad obcí Bohdaneč nedaleko sklářského skanzenu Huť Jakub Tasice. 52 m vysoká zcela originální stavba z dřevěné kulatiny a speciálních ocelových spojů z roku 2011 je nejvyšší dřevěnou stavbou tohoto typu nejenom na našem území, ale prim drží v celé Evropě. Kruhový výhled ze zastřešené plošiny ve výšce 42 m hledí do krajiny středního Posázaví.

HORNÍ LES (774 m n. m.)

Zcela nejdlehlší rozhlednou Vysočiny je 58 m vysoká ocelová konstrukce telekomunikační věže z roku 2002 na vysokém lesnatém hřebeni nad Rovečným a Vířskou přehradou, přístupným pouze pěšky nebo na kole. Z otevřené vyhlídkové plošiny ve výšce 38 m díky poloze rozhledny na samém SV okraji Vysočiny máte jedinečnou možnost přehlédnout zemi od severních pohraničních hor (Jeseníky, Králický Sněžník, Krkonoše, Orlické hory) až po jihomoravskou Pálavu.



Foto: m-ARK

BABYLON (491 m n. m.) u Kramolína Masivní zděná věž z roku 1831 na Zele-ném kopci nad Kramolínem a Dalešickou přehradou nese primát jedné z nejstarších rozhleden na Moravě. Současných 25 m výšky je kromě vyhlídky na jižní část Moravy ukázkou elegance staveb náměstského panství, do jejichž okruhu vedle dalších zámečků a altánů patří.

PEKELNÝ KOPEC (572 m n. m.)

Originální 26 m ocelová konstrukce z roku 2014 vyztužená příčnými dřevěnými trámy zdobí jižní předpolí Třebíče. Skýtá výhled na město včetně dalších okolních vrchů a rozsáhlých obzorů východní Vysočiny a jižní Moravy. Patří k tzv. Alpským vyhlídkám, protože výhled až na rakouské velehory nestíní žádná přírodní překážka.



Foto: m-ARK

MAŘENKA (711 m n. m.)

Nejvyšší horu Třebíčska u Štětěch od roku 2012 zdobí 33 m vysoká dřevěná rozhledna ve tvaru sférického trojúhelníku s vřetenovým schodištěm vyrůstající z betonového přízemí obloženého kameny. Krásou stavebního provedení i umístěním v lesnaté krajině směle konkuruje nejkrásnějším rozhlednám a je vynikajícím tipem na výlet do krajiny malých obcí a řemeslných tradic.



Foto: m-ARK

U JAKUBA (680 m n. m.)

Sestrou rozhledny na Pekelném kopci je mohutná 45 m dřevěná věž z roku 2013 na severním okraji České Kanady. Nádherná krajina okolí připomíná jednu velkou upravenou zahradu.

PÍPALKA (765 m n. m.)

Moderní ocelová konstrukce vysoká 52 m byla vztyčena na známém poutním místě a vrcholu Křemešník v roce 1993. Kromě příležitostných návštěvníků ji nepřetržitě využívají telekomunikace a armáda. Turisté mohou vystoupit do výšky 44 m a z terasy přehlédnout téměř celé území Českomoravské vrchoviny.



Foto: m-ARK

KLUCANINA (410 m n. m.)

Na tradici starší rozhledny z roku 1934 navazuje i 28 m vysoká věž z betonových tvárníc, která od roku 2003 znovu zdobí lesnatý vrchol nad Tišnovem. K rozhledně vede pěší Naučná stezka pro nejmenší děti. Zatímco na jižní straně kopce byla otevřena Stezka hrdečního práva k bývalé šibenici.

OSLEDNICE (557 m n. m.)

Na východním okraji starobylé Telče shlíží na město a okolí 44 m ocelová telekomunikační věž z roku 2000. Vystřídala již zaniklou dřevěnou stavbu z 19. století. Dominantním bodem v zorném poli je vysoký stožár na nejvyšším vrcholu Českomoravské vrchoviny – nedaleké Javořici.



Foto: m-ARK



KARASÍN (704 m n. m.)

Betonové tvárnice posloužily v roce 2002 za materiál i 30 m štíhlé věži rozhledny na vrchol sjezdovky nad Karasínem u Bystřice n. Pern. Subtilní stavba patří k nejnavštěvovanějším místům Vysočiny a je „povinným“ místem v itineráři výletů na Bystřicko.



ROSIČKA (644 m n. m.)

40 m vysoká ocelová roura telekomunikačního stožáru s vnějším vinutým schodištěm zdobí vrchol nad obcí Rosička od roku 2001. Z otevřeného ochozu v poloviční výšce stožáru máte na dlaní Žďársko i Posázaví.

BABYLON (656 m n. m.) u Kozárova Obdobný stožár stejných parametrů ční nad obcí Kozárov rovněž od roku 2001. Plošinu už sice poněkud dorůstají vrcholky smrků, i tak je z ní a z pastvin

v okolí díky okrajové poloze kopců výhled na sever až na Jeseniky a na moře obzorů k jihu směrem k Brnu a Pálavě.

Chybí vám některá ve výčtu? Zajímavými jsou např. užitkové stavby umístěné na kopcích jako vodojemy, které byly nadstavěny vyhlídkovými plošinami. Takovými rozhlednami jsou Ocmanice u Náměště, Rubačka u V. Meziříčí, Kostelíček nad Třebíčí nebo plošina ve Žďirci nad Doubravou. Různé vyhlídkové věžičky či malé dřevěné rozhledny také místy doplňují jiný zajímavý areál, jako je tomu na Šiklově mlýně nebo v případě rozhledny Maják v jihlavské ZOO. Nebo nadstavují vyhlídkové místo do příhodnější a návštěvníky atraktivnější podoby jako vyhlídková plošina u Rudíkova na Třebíčsku, dřevěné rozhledny Kopaniny a Zelenkův kopec u Olešnice či Křivoš nad Tišnovem.



HRADNÍ VĚŽE

Doba, kdy pravými rozhlednami byly strážní věže hradů na vrcholcích kopců, skončila spolu s hrady většinou v sutinách a kdysi holá temena hradních vrchů přikryly lesy. Za všechny však moderní doba přeče jen některé z nejslavnějších vzkřísila, takže se turista znovu může rozhlédnout do kraje okem strážce či panovníka.

HRAD ORLÍK

Unikátním způsobem byla obnovena vyhlídka z hradní věže Orlíku nad Humpolcem. Do torza 22 m čtyřhranného zbytku věže a zdíva gotického hradu bylo vestavěno ocelové točité schodiště, čímž se z ní stala pravá hradní rozhledna. Výhledem neminete celý Humpolec a všechny vysoké okolní vrchy severozápadního cípu Vysočiny.

HRAD LIPNICE

Z trosek a popela se jeden z našich nejmohutnějších hradů poč. 14. stol. nad stejnojmenným podhradím mění v oblíbené turistické i historické výletišť. Nejen díky dominantní poloze v kraji je z jeho 40 m obytné věže Samson z krytého ochozu ve výšce 27 m daleký výhled do členité krajiny horního Posázaví.

HRAD LEDEČ

Hrad se od 12. stol. vypíná na mohutné vápencové skále nad řekou Sáza-vou a zdaleka mu vévodí štíhlá 32 m vysoká věž. Ze čtyř zasklených okének v podkrovní místnosti je nádherný výhled na město, řeku Sázavu a údolím proti proudu mezi kopci na hrad Lipnici. Lepší výhledy však znemožňují okolní vyšší zalesněné kopce.



HRAD ZUBŠTEJN

Na nejvyšší věž už se na zříceninách hradu nedaleko Bystřice nad Pernštejnem nedostanete, jako vyhlídková plošina slouží nyní zábradlím opatřené otevřené horní patro někdejšího paláce. Díky poloze v krajině je však spíše romantickým cílem, většího rozhledu než po okolí se nedočkáte.



MĚSTA POHLEDEM PTÁKŮ



Dačice, foto: m-ARK

Vedle nemnoha hradních se nám ovšem, a často ve velmi dobré kondici, zachovalo množství věží přímo v srdcích našich měst. Téměř žádné panorama města nepostrádá charakteristickou kostelní špicí. Ačkoliv jsou zpravidla vrostlé do sakrálních staveb, občas se jedná o staré strážní městské věže. A samozřejmě i ty výhradně kostelní mívaly pro obyvatele stejnou funkci – hlásnou i rozhledovou. Díky pochopení církve se nyní znovu otevírají a ze zvonice a jejich ochozů můžete vidět svět, „kam jen ptáci mohou...“

ZA MĚSTSKÝMI ROZHLEDY:

- **Dačice**, kostel sv. Vavřince
- **Humpolec**, kostel sv. Mikuláše
- **Pelhřimov**, kostel sv. Bartoloměje
- **Počátky**, vyhlídková věž kostela sv. Jana Křtitele
- **Polná**, kostel Nanebevzetí Panny Marie
- **Přibyslav**, Městská věž (u kostela sv. Jana Křtitele)
- **Slavonice**, Městská věž (u kostela Nanebevzetí Panny Marie)
- **Telč**, kostel sv. Ducha a kostel sv. Jakuba
- **Třebíč**, Městská věž (u kostela sv. Martina)
- **Velké Meziříčí**, kostel sv. Mikuláše
- **Žďár nad Sázavou**, kostel sv. Prokopa

SKALNÍ VYHLÍDKY A ROZHLEDOVÁ MÍSTA

A nakonec zavítáme tam, kde sama příroda vymodelovala romantické skály a příhodný terén otevírá široké obzory. Pár zajímavých míst z celého kraje vám tu prozradíme:



PROSIČKA

Jako zástupce za všechny skalní vrcholky a vyhlídky Žďárských vrchů patří tento skalnatý vrcholek na hřebeni mezi Javorkem a Jimramovem k nejkrásnějším vyhlídkám. Jak pohledem k jižním a východním obzorům, tak samotnou vyhlídkovou skálou osazenou zábradlím a dřevěným „alpským“ křížem. Na Prosičku vás dovede modrá turistická trasa z Javorků nebo z Jimramova.

METODKA A KAMENICE

Dva výjimečné vyhlídkové vrcholy u Koníkova leží naproti sobě přes údolíčko Roženeckých pasek na Jimramovsku. Z jejich vrcholů i kamenných pyramidek u pastvin máte půl obzoru východních Čech jako na dlani. Na oba vrcholky vás dovede z Koníkova žlutá turistická trasa.



Foto: m-ARK

VÍRSKÉ SKÁLY

Vypínají se nad obcí Vír pod přehradou s výhledem do hlubokého údolí řeky Svatky. Na vrcholu Klubačice je výhledová plošina se zábradlím, ke kterému vede červeně značená odbočka. Vyhlídka se zábradlím je i na protější Velké věži, kam se dostanete z úpatí zajištěnou via ferratou. O něco níže po proudu řeky je nad velkým meandrem zapomenutá vyhlídka Hraběcí stolec. Do roku 1930 zde stála dřevěná rozhledna, kterou tady nechal postavit hrabě František Coudenhove-Honrisch na Kunštátě. Dojít sem lze po neznačených polních a lesních cestách.

ŠTIKOVSKÁ VYHLÍDKA

U obce Sloupno na Chotěbořsku máte z okraje lomu pěkný výhled na Železné hory a široké okolí. V blízkosti vyhlídky byl

postaven přístřešek. Je zde také kamenný stůl, kříž z roku 1915 a památný strom Štikovská lípa. Na vyhlídku vás zavede modře značená turistická trasa z Chotěboře.

KOBYLÍ HLAVA

Nad obcí Chlístov u Štěrňech na svahu kopce se nachází mimořádné výhledové místo na celé Třebíčsko. Nedaleko od vyhlídky vede zeleně značená turistická trasa.

VELKÁ SKÁLA

Ze skalního ochozu u obce Senorady se vám naskytne neopakovatelný výhled na údolí řeky Oslavy. Hloubka údolí je 140 metrů. Kolem vyhlídky je vyznačená žlutá turistická trasa.

HOLÝ VRCH A GLORIET

Novogotický altán Gloriet nabízí jedinečnou vyhlídku na boční stráž zvanou Divoká rokle, sousední Holý vrch pak hledí do stometrové hloubky, kde se úchvatným meandrem obtáčí Divoká Oslava okolo zříceniny hradu Lamberg. Na obě vyhlídky vede zelená turistická trasa obce Sedlec u Náměště.

WILSONOVA SKÁLA

Překrásná skála s vyhlídkou na Dalešickou přehradu se nachází v blízkosti campu Wilsonka. Původní výška skály byla 100 metrů, nyní je část skály do výšky 45 metrů zatopena. Nejčastěji užívanou technikou výstupu je zde Top roping, jehož příznivci se zde dokonale vyžijí. Přístup je z obce Hartvíkovice po žluté značce. Podél skalnatých břehů přehrady jsou další romantická výhledová místa jako skála Halířka u Koněšína nebo Kozlovské skály, kam vede zelená turistická trasa.

ZAJEČÍ SKOK

Vyhlídka ze skalních výchozů nad pravým břehem řeky Jihlavy u Rantířova na Jihlavsku. Skála dostala jméno podle pověsti o zlém rytíři z Plander. Z tohoto skalního útvaru je krásný výhled do údolí řeky Jihlavy. Na kameni pod vyhlídkou je vytesaná legendární podkova onoho rytíře. K vyhlídce vás zavede červená turistická značka z Jihlavy a Rantířova.

Polná



Děkanský chrám Nanebevzetí Panny Marie, foto: m-ARK

Bohatá historie a krásná architektura

Polná, malebné město na zemské Haberské stezce, zrcadlí velmi bohatou historii ve svých ojedinělých stavbách, za které je od r. 2006 nositelem ceny Historické město.

Hrad, jehož zámecká podoba odráží dřívější mohutnost stavby, byl postaven r. 1320 u rybníka Peklo. Z hradního paláce zůstalo pouze patrové západní křídlo, renesančně přestavěné. Dnes zde sídlí muzeum s expozicí hodin a hodinářství a jiných řemesel. Náměstí dominuje barokní děkanský chrám Nanebevzetí Panny Marie z 18. stol. hodnocený jako jedna z nejnádhernejší vyzdobených církevních staveb v ČR. K chrámu přiléhá i církevní muzeum.

Židovské město bylo v Polné založeno roku 1680. V obnovené synagoze jeho historii i neslavnou kapitolu tzv. hilsneriády připomíná Regionální židovské muzeum. Velmi cenným je pak sousední Rabínský dům s původními interiéry bydlení, černé kuchyně s pekárnou macesů nebo vstupem do rituální lázně „mikve“ vytesané ve skále. Všechny polenské památky spojuje Naučná stezka Josefa Klementa.
www.mesto-polna.cz



Synagoga, foto: m-ARK

Trhové město dýchající historií



Foto: m-ARK

Brtě, dutiny stromů, v nichž žily včely a shromažďovaly med, daly jméno malebnému městu na Vysočině. Dnes vévodí 40 kulturním památkám města dominantní stavba zámku, kostel sv. Jakuba a klášter se zámeckým kostelem sv. Karla Boromejského a bl. Juliány se zahradní vyhlídkou či barokní mosty se sochami světců, votivní sloupy a kašny.



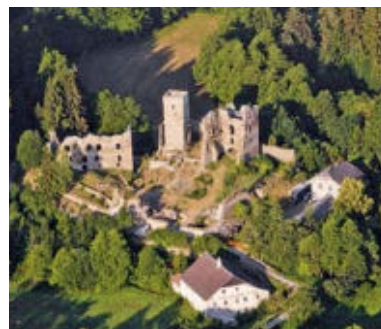
Radnice a most se sochami světců, foto: archiv města



Historický morový průvod, foto: archiv města

Množstvím přírodních a historických krás města a jeho okolí provádí návštěvníky tzv. „Brtnická stezka – přírodou ke kulturní promenádě“. Historickou tvář vtiskly Brtnici dva významné rody – páni z Valdštejna a italský rod z Collalta a San Salvatore. Město vsazené do krásného údolí stejnojmenné říčky ozdobili malebným historickým náměstím s měšťanskými domy a renesanční radnicí. V dolní části náměstí upoutá pozornost rodný dům Josefa Hoffmanna, významného architekta a designéra 20. století s muzeem. Součástí Brtnické stezky je i muzejní expozice Z dávných i nedávných dob Brtnice a okolí, kterou najdete v Domě Valdštejnů.

Zřícenina hradu Rokštejn, foto: archiv města



Brtnice žije bohatým kulturním a společenským životem. Každý rok se 28. září konají městské slavnosti „Den pro starou Brtnici“. Vždy o pouti poslední prázdninový víkend si občané připomínají morovou ránu, která v roce 1715 město postihla. Jednou za pět let se společně se dvěma církevními průvody koná velký kostýmovaný Historický morový průvod. Ten byl v roce 2017 zapsán na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR. Dalšími významnými akcemi jsou „Dřevorubecké závody“ či setkání kovářů s názvem „Brtnické kovadliny“. Město hostí i farmářské a řemeslné trhy, které mají tradici už od 15. století. Svou malebností získala Brtnice dvakrát titul „Historické město“ Kraje Vysočina a v celostátním kole Cenu ministryně pro místní rozvoj. Návštěvu Brtnice okořeňte nakonec návštěvou Muzea autiček v blízké Přísece nebo zavítejte do Strážovského mlýna, který mele dnes jako za 1. republiky.

Informační centrum Brtnice

nám. Svobody 74
(Dům Valdštejnů – mezipatro)
588 32 Brtnice
tel.: 567 571 722, 727 978 049
e-mail: infocentrum@brtnice.cz
www.brtnice.cz

Historie, technika i romantika pod jednou střechou

Foto: Marta Mastná a Milan Mastný



Dašovský mlýn

Dašov je malá osada patřící k obci Štěměchy a tvoří ji jen pět domů. Neznají ji nejen některé navigace, ale ani mnozí lidé z tohoto kraje. Když se ale na Dašov vypravíte, čeká vás přešršel zážitků.



Údolí obklopené lesy skrývá tři rybníky, lesní studánku, smírčí kámen i řadu hraničních kamenů z 18. století. Je tu naučná stezka, trasy pro pěší i jezdce na koních, které se zvedají k rozhledně Mařenka. A také tu najdete dva mlýny s prastarou historií. V jednom z nich, Dašovském mlýně, do jehož vrat jako by přímo vedla cesta, po které přijíždíte od Štěměch, majitelé vybudovali rodinné Muzeum mlynářství a venkovského života.



Dávná historie

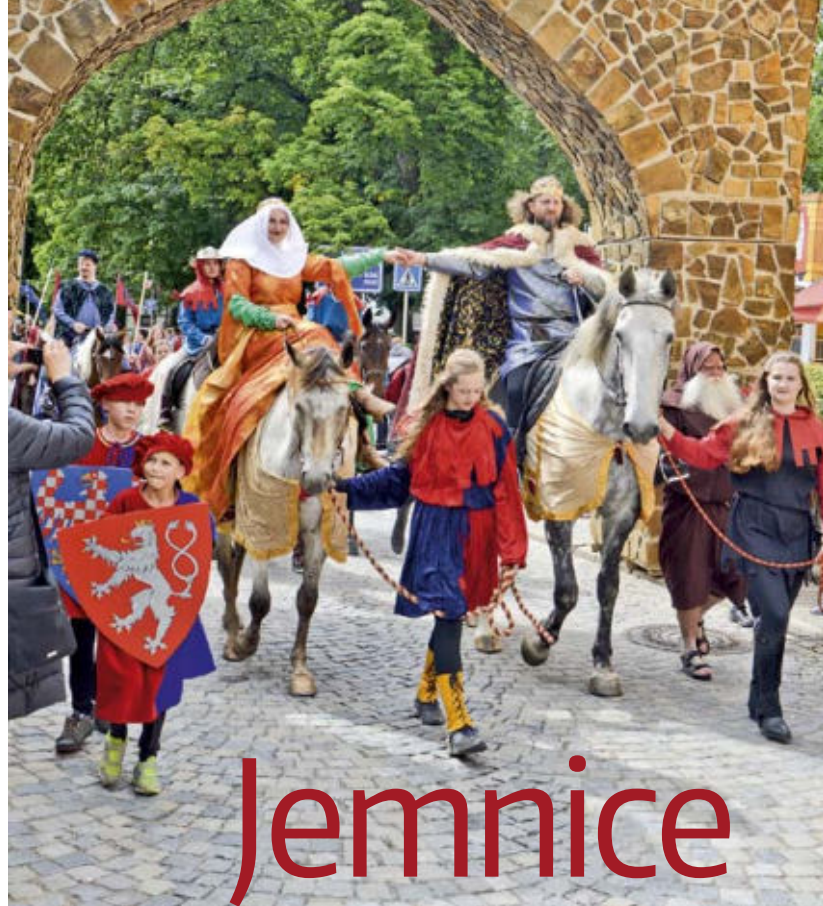
Vypráví se, že Dašovský mlýn byl založený už za dob Karla IV. a patřil k zaniklé vesnici Dašovice. Autorka a vůdčí duch muzea Marta Mastná



zde vyrůstala a vždy toužila odhalit tajemství, která se skrývala pod letitými nánosy. Při mnohaletém pátrání v archívech objevovala posloupnost mlynářských rodů, se kterými je přímo příbuzensky spjatá. Z jejího výkladu ucítíte veliké srdce, úctu k tradicím a obdiv k tvrdé práci celých generací. S budováním muzea pomáhali členové rodiny a přátelé se stejným nadšením pro věc. Vyklízení vypadalo spíše jako archeologická práce; výsledkem je takřka unikátní mobiliář. Několik tisíc exponátů, od mlýnských strojů po drobné předměty denní potřeby, totiž z 99% pochází právě z tohoto místa a prošlo rukama zdejších mlynářů. Najdete zde kompletní vybavení mlýna, včetně exteriéru dominujícího funkčního vodního kola. K tomu patří i pro laiky srozumitelný výklad o vývoji a technologii mlecího procesu. Expozice jsou však koncipovány se záměrem pobavit nejen technické nadšence, ale i ženy, děti a pamětníky všeho druhu. Můžete obdivovat nádobí, oděvy i hračky, kuriozitou je dochované vybavení lékárny pana doktora Karla Hobzy, který byl dobrým duchem Dašovského mlýna a nejvýraznější postavou jeho novodobých dějin. Manželé Mastní se rozhodli pro originální způsob prezentace zdejší historie. Místo velkoryse opravených budov, kde se vše leskne novotou a věci se skrývají ve vitrínkách s popiskami, volili cestu přirozeného vzhledu místa, aby se návštěvník mohl vrátit zpět do okamžiků, kdy se zde zastavil čas.

Dašovský mlýn

Štěměchy 32, 675 27 Předín
tel.: 606 788 244
www.mastna.com



Jemnice

KRÁLOVSKÉ A HORNÍ MĚSTO

Jako perla v královském diadému třpytí se Jemnice, město v kraji renesance, na dohled dyjských pevností, a pod dechem Vysočiny. Odráží ve své kamenné i živé tváři lesk příběhů pestré historie.

Rotunda z 12. stol. u chrámu sv. Jakuba upomíná na hornickou minulost nejstarší části města zvané Podolí. Královskému městu pak položil základy ve 13. stol. Přemysl Otakar I. Dobu zakladatelů připomíná prastará kamenná socha ženy – pověstná Kamenná „jemná“ panna v hradbách na Malé brance. Historickým centrem, židovskou čtvrtí, zámeckým parkem a k dalším

pamětihodnostem provedou návštěvníky tři turistické okruhy – královny Elišky, sv. Jakuba a sv. Víta. Jako svůj poklad střeží město příběh o pobytu královny Elišky Přemyslovny, k níž se vztahuje každoroční historická slavnost Barchan o svátku sv. Víta, jedna z nejstarších slavností u nás. Připomíná závod čtyř poslů, kteří nesou královně zprávy od krále Jana Lucemburského. Za odměnu

první z nich dostane barchetový náprsník. Běh o Barchan je od roku 2013 zapsán na prestižní Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR.

www.tic.jemnice.cz

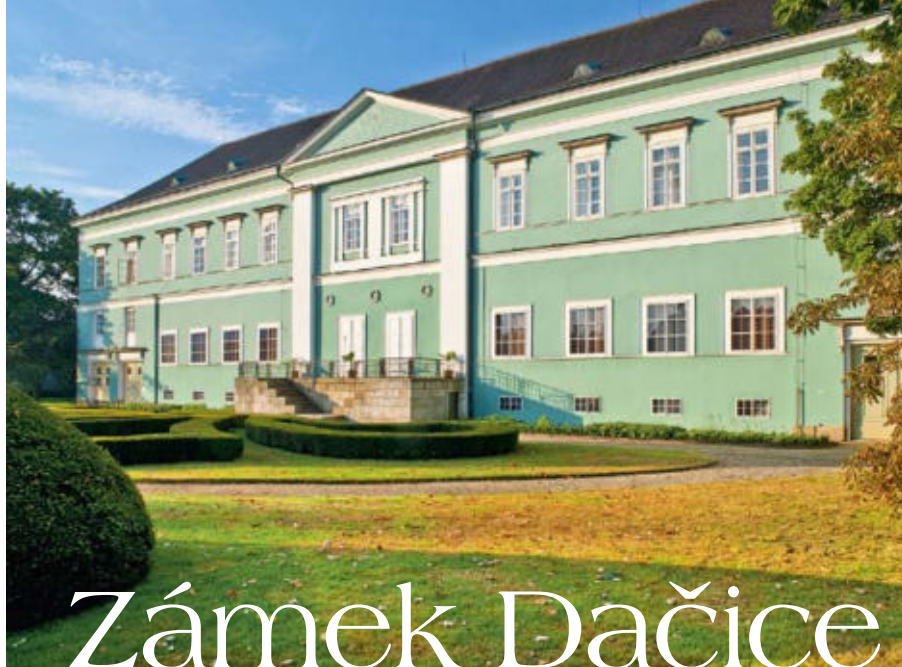
A co pro děti?

Zasoutěží si na Pohádkové stezce v Panenské, kde se setkají s pohádkovými postavami a prožijí kouzelná dobrodružství. Své znalosti si mohou vyzkoušet na Hastrmanově ekostežce či se vydat do lesa na koloběžkách. A konečně: zážitkem pro všechny je přijet do Jemnice Výletním vlakem s vyhlídkovými vozy. Ten se po Jemnické dráze vedoucí až z Moravských Budějovic prohání při speciálních tematických akcích a zejména o prázdninách. Můžete tak dorazit do Jemnice na Prvního máje, na Barchan, Mikuláše nebo na Vánoce.



Foto: m-ARK





Zámek Dačice

V českém prostředí nejsou komoří z Wormsu, říšští svobodní páni z Dalbergu natolik známí, jelikož tento rod z Horního Porýní přesídlil do českých zemí až na počátku 19. století a nestačil se výrazněji zapsat do našich dějin. Přesto jsou nejvýznamnějším rodem, který se zapsal do dějin zámku v moravském městě Dačicích.

Dačice byly v 16. stol. centrem rozsáhlého panství Krajířů z Krajku, šlechtického rodu pocházejícího z Koryután. Proto zde nenajdete jen jeden zámek, ale hned dva. Krajířové nechali postavit nejprve tzv. Starý zámek, renesanční stavbu s cimbuřím, která byla dokončena v roce 1579 a dnes je sídlem Městského úřadu. Nový zámek, rovněž v renesančním slohu, vyrostl jako rezidence Oldřicha Krajíře, posledního člena rodu. O 130 let později ho Heinrich Karl hrabě z Osteinu nechal přestavět barokně a nově zařídit. V roce 1809 přešel nový zámek dědicům na šlechtický rod Dalbergů. Karl A. Maximilian Dalberg proměnil starý barokní zámek v moderní a pohodlné sídlo pro svou rodinu. Založil i rozsáhlý anglický park a stál za hospodářským vzestupem města. Mimo jiné se podílel i na založení cukrovaru, v němž v roce 1843 vznikla první kostka cukru na světě. Její pomník dnes zdobí parčík před kostelem sv. Vavřince.

Dnešní podobu má zámek i jeho interiéry z počátku 20. století. Majitelé je vybavili velmi cenným mobiliářem, a tak mohou návštěvníci zhlédnout množství vzácných artefaktů, rezbářských, keramických i malířských děl. Cennou kuriozitou mezi exponáty je dětská lavice arcivévodky Františka Josefa, pozdějšího rakouského císaře, který ji věnoval své vychovatelce Louise hraběnce Sturmfeder, snoubence Friedricha hraběte Dalberg-Osteina. S Dalbergy konečně souvisí i nejcenější exponát zámku – portrét básníky a členky rodu Terezie Dalbergové od Františka Kupky. Mezi nejzajímavější interiéry prohlídkové trasy patří secesní knihovna čítající na 17 000 svazků.

Státní zámek Dačice

Havlíčkovo nám. 85/1, 380 01 Dačice
tel.: 773 771 819, 384 420 246
e-mail: dacice@npu.cz
www.zamek-dacice.cz

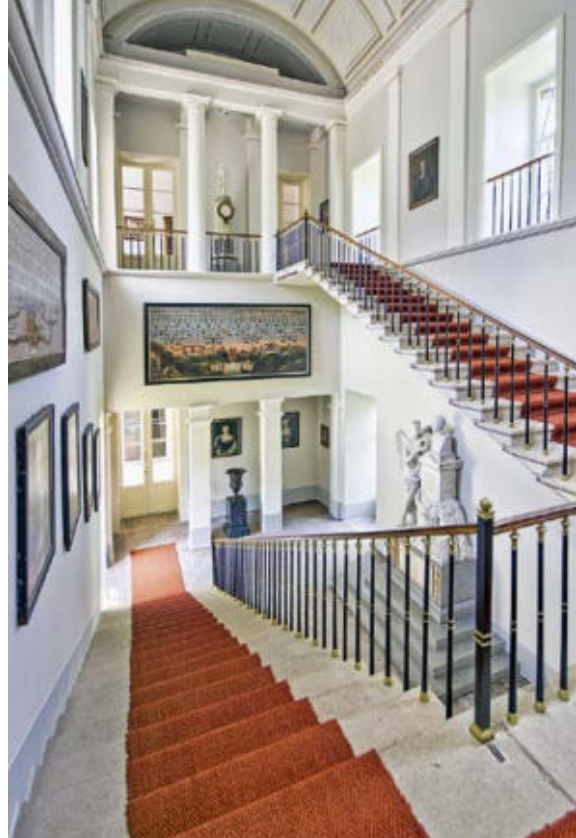


Foto: Státní zámek Dačice



Foto: m-ARK

TELČ

POKLADNICE SVĚTOVÉHO KULTURNÍHO A PŘÍRODNÍHO DĚDICTVÍ UNESCO

Teplo jižní renesance z Itálie proniklo údolím Dyje na studenou Vysočinu a zanechalo v krajině perly nejen architektonické. A v řetězu těchto diadémů je město Telč diamantem par excellence. Centrum města se zámek tvoří jedinečný historicky architektonický komplex, který je od roku 1992 zapsán na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

Malebné město v krajině Vysočiny, v polovině cesty mezi Prahou a Vídní, 30 km od rakouských hranic, láká své návštěvníky do atmosféry zapomenutých časů. Město Telč – to je živé setkání se všemi stavebními slohy minulého tisíciletí. Představuje jedinečně zachovanou symfonii stylů, jemuž dominuje renesanční zámek a náměstí. Unikátní je kombinací hradeb, bran a rybníků s vodními příkopy, chránícími historické centrum. Jedinečné je zejména náměstí s nenarušeným komplexem historických domů.

Dědictví pánů z Hradce

„Moravské Benátky“ povstaly podle pověsti již v roce 1099, ale nejvýznamnějším dokumentem o starobylosti města je zápis císaře Karla IV. v jeho vlastním životopise, který zmiňuje Telč již v roce 1335. Největšího rozmachu doznalo město za pánů z Hradce. V druhé polovině 16. století přichází do města na pozvání Zachariáše z Hradce italský stavitel, kteří přestavují původní vodní pevnost s gotickým hradem na velkolepé renesanční sídlo. Tuto podobu si zachoval dodnes i ve většině svých interiérů s dobovým vybavením. Renesanční tvář s podloubím získávají i všechny měšťanské domy na náměstí. Najdeme zde památky mimořádné hodnoty z prostředí měšťanského, církevního i šlechtického, kde se navzájem prolínají prvky gotické, renesanční, barokní i prvky pozdějších stavebních slohů, čímž se uzavřel stavební vývoj historické části města v 18. století.

Foto: m-ARK





Telč turistická

V Telči si můžete prohlédnout zámek s renesanční zahradou, parkem a skleníkem, Zámeckou galerii a podzemí, Telčské podzemí, volnočasové centrum Panský dvůr Telč, kostel sv. Jakuba, Jména Ježíš a sv. Ducha, Konvikt sv. Andělů, Jezuitskou kolej a gymnázium, galerie, Muzeum techniky, Telčský dům, Expozici historie železniční dopravy, vyhlídkové věže sv. Jakuba a sv. Ducha, rozhlednu, Mariánský sloup, kašny, městské opevnění, Horní a Dolní bránu a měšťanské domy s podloubím, ale i Staré Město s kostelem Matky Boží a barokními sochami, a to vše obklopené třemi rybníky Staroměstským, Ulickým, Štěpnickým. Město Telč patří mezi vyhledávané kulturní destinace, mezi centra uměleckého a akademického dění, mezi místa, kde prožijete příjemným způsobem volný čas, ať už návštěvou historických objektů či se necháte pozvat na festival, koncert, do městské galerie na výstavu nebo na historické slavnosti, kterými každoročně provází návštěvníky města Zachariáš z Hradce a Kateřina z Valdštejna. Právem je Telč každoročně cílem návštěvníků z celého světa.

Dvě novinky pro návštěvníky

INTERAKTIVNÍ EXPOZICE VE VĚŽI SV. DUCHA

Typická románská věž z první poloviny 13. stol. v siluetě Telče patří ke kostelu sv. Ducha. Od července 2018 je zde otevřena vyhlídka a nová interaktivní expozice mapující jednotlivá historická období města ve vztahu k národním a světovým dějinám, a to zejména výrazným grafickým projevem. V rámci multimédií jsou instalovány dotykové tabule s časovou osou města, informacemi o historii i současnosti města včetně fotografií, obrazů a vedut a propojené s informacemi o okolních obcích a památkách. Součástí expozice je hologram s historickou postavou, která uvede návštěvníky do věže. Při zpřístupnění posledního podlaží věže v rámci rekonstrukce střechy a krovy jsou osazeny vyhlídkové dalekohledy, interaktivní mapy a zpřístupněn a zprovozněn historický hodinový stroj ve vrcholu věže.

PO ŠTĚPNICKÉM RYBNÍKU

Po odbahnění Štěpnického rybníka v roce 2017 a následné rekonstrukci hráze a prostor bylo instalováno nové molo a mobiliář. V letošní sezoně můžete opět využít oblíbené vyjíždky na lodičkách či na šlapadlech, vystoupit na ostrově uprostřed rybníka a pokochat se neobvyklým pohledem na telčský zámek a věže kostelů. Koncem července se můžete zúčastnit atraktivních závodů Dračích lodí a v říjnu si nenechte ujít tradiční výlov Štěpnického rybníka s prodejem ryb.



Vycházkové trasy

Město a historie (2 km) – procházka historickým středem města

Město a voda (4 km) – procházka okolo městských rybníků

Pověsti z Telče a okolí – místa, ke kterým se váže 10 pověstí

Staré Město (4 km) – procházka Starým Městem

Naučná stezka Lipky (5 km) – procházka lipovou alejí

Cyklostezka a in-line stezka Lipky (3 km)

Navštivte v okolí

Roštejn (11 km), lovecký hrad v lesích, obora a naučná stezka, www.hrad-rostejn.cz

Kláster premonstrátů v Nové Říši (10 km), přístupná knihovna se vzácnými prvotisky, www.klasternovarise.cz

Hospodářský dvůr Bohuslavice (12 km), www.hospodarskydvur.cz

Golf resort Telč (3 km), www.golftelc.cz

Národní geopark Vysočina s nejvyšším vrcholem Českomoravské vrchoviny Javoříčí (837 m n. m.), www.geoparkvysočina.cz

Informační centrum Městského úřadu Telč

nám. Zachariáše z Hradce 10, 588 56 Telč
tel.: 567 112 407-8

e-mail: info@telc.eu, www.telc.eu

www.zamek-telc.eu, www.telcsky-dum.cz

www.panskydvurtelc.cz

www.muzeumtechnikytelc.cz





Foto: m-ARK



Foto: archiv města

POZVÁNÍ NA VYBRANÉ AKCE

Veteránská revue (11. 5.) – výstava historické dopravní techniky s doprovodným programem, www.velocipedy-telc.cz

Folklor v máji (18. 5.) – setkání folklorních souborů a řemeslný trh, www.telc.eu

Mezi dvěma branami (12.–14. 7.) – retro závod automobilů, www.mezidbranami.cz

Francouzsko-česká hudební akademie (14.–24. 7.) – mistrovské kurzy pro mladé hudebníky propojující českou a francouzskou kulturu, koncerty, www.akademietelc.cz

Prázdniny v Telči (26. 7.–11. 8.) – vícežánrový festival trvající 17 dní – koncerty, divadla, pohádky, výstavy, nocturna, www.prazdninyvtelci.cz

Závody Dračích lodí (27. 7.) – na Štěpnickém rybníku, www.dragonboard.cz

Parní léto (27.–28. 7., 3.–4. 8., 10.–11. 8.) – výletní jízdy parního vlaku s doprovodným programem

Historické slavnosti Zachariáše z Hradce a Kateřiny z Valdštejna (16.–17. 8.) – aneb Od počátku k rozkvětu Telče; oslavte s městem Telč 920 let od jeho založení, www.telc.eu

Balony nad Telčí (23.–25. 8.) – létání horkovzdušných balonů, www.telc.balon.cz

Den otevřených dveří památek a charitativní cyklojízda Na kole dětem Vysočinou (7. 9.)

Svatováclavské slavnosti (21. 9.) – tradiční slavnost s příjezdem sv. Václava a řemeslný trh, www.telc.eu

Mikuláš (29. 11.) – vánoční koledy, zpívání a hraní dětí, vánoční trh, rozsvícení vánočního stromu a osvětlení města

Živý betlém (14.–15. 12.) – s folklorními soubory Podjavořičan a Kvítek při DDM Telč

Panský dvůr Telč láká na adrenalin, zábavu i rodinnou pohodu

Volnočasový areál v centru renesanční Telče je určený všem generacím. Najdete zde unikátní lanové centrum, hernu pro děti s kavárnou, infocentrum, půjčovnu elektrokol i příjemné ubytování v novém penzionu.



Historický základ Panského dvora přibližuje stálá expozice **O životě na panství**. Zajímavosti ze života zámeckých poddaných jsou okořeněné aktivitami pro děti, kdy si vyzkouší chůzi na chůdách, házení do koše, převážení pytlů slámy na trakaři a další dovednosti z podzámčí.

Současná podoba dvora je pak podřízena zábavě, sportu a aktivitě. Nejmenší návštěvníci ocení **Hernu u zvířátek**, kde se mohou parádně vydovářet. Pro oddech rodičů poslouží na dohled vzdálená **kavárna**. Hlavním magnetem dvora je ale **lanový a lezecký soubor** od lanového

Akce pro veřejnost v roce 2019:

18. 5. Gastro-cyklo-společenský nezávod **Kolem Telče**

13. 7. **Pivní Fest Telč**

28. 9. **Ochutnávka v podzámčí** - festival jídla s programem pro celou rodinu.

Tak neváhejte a přijďte se bavit s námi!

Panský dvůr Telč

Slavatovská 86, 588 56 Telč
tel.: +420 564 403 780
info@panskydvurtelc.cz
www.panskydvurtelc.cz

parku s cepíny, přes nízké i vysoké lanové překážky až po lezeckou stěnu.

V průběhu roku prostory hostí kulturní akce přes výstavy, divadla, koncerty, festivaly, dětské tábory i na míru ušité školní a firemní dny.



Foto: Panský dvůr Telč

Geopark Vysočina

AUTENTICKÁ KRAJINA ČESKOMORAVSKÉHO VENKOVA

Od roku 2017 se už i Vysočina pyšní národním geoparkem. Tímto speciálním certifikátem je označeno v České republice jen devět území hodnotných jak z pohledu geologie, tak i přírody, historie, tradic a kultury daného místa jako celku.



Geopark Vysočina se rozprostírá SZ od Telče na území o rozloze 205 km². Zvládnou krajinu od Počátek k Batelovu tvoří lesy, pole, menší venkovská sídla, ale i četné kamenolomy, rašeliníště, skalní útvary a volně ležící balvany. Symbolem geoparku je **Míchova skála** na trase mezi Velkým pařezitým rybníkem a nejvyšším vrcholem Vysočiny – horou Javořicí. Žulový skalní útvar nabízí krásné výhledy do okolní krajiny, jež odjakživa oceňovali nejen místní, ale i návštěvníci hledající dobrodružství.

Zdejší horninou je šedá, zrnitá, na první pohled nezajímavá žula, odborně granit. Zásadně však vždy ovlivňovala jak malebnost a tajuplnost krajiny, tak její architekturu. Nejznámější žulový výtvar odtud pak zdobí dokonce i nádvoří Pražského hradu – mrákotínský obelisk. Více o žule a tradici jejího zpracování se návštěvníci dozvědí v malebném **Muzeu kamenictví v Mrákotíně**.

Geopark také organizuje pro návštěvníky komentované prohlídky v aktivních lomech, geologické přednášky, akce pro děti či každoroční soutěž o nejlepší Land Art. Milovníci mystiky mohou navštívit kamenný „stonehenge“ nad lázněmi Sv. Kateřina. Při toulkách krajinou geoparku nejen že dočerpáte energii, ale možná i zakusíte na vlastní kůži, s jakou silou promlouvá žula do hlubin lidské duše.

Článek byl financován z dotace Kraje Vysočina.

Foto: Geopark Vysočina





Roštejn

ZAŽIJTE HRAD JINAK

Hledáte vhodnou památku, na kterou vyrazit s celou rodinou? Chcete se zábavně seznámit s přírodou, bohatou tradicí lovu i myslivosti? Přijďte na Roštejn a zažijte hrad jinak.



Návštěvy historických objektů již nejsou spojeny pouze s pověstnými papučemi a zákazem dotýkání se vystavených exponátů. Hrad Roštejn ležící v malebné krajině Jihlavských vrchů nedaleko Telče je toho důkazem. Od roku 2018 se zde postupně zpřístupňují expozice věnované přírodě, lovcství a myslivosti určené doslova pro všechny! Nová expoziční trasa v hradních ochozech nabízí netradiční zážitek z volné prohlídky a možnost vyzkoušet si mnoho aktivit na vlastní kůži. Stát se tak můžete na chvíli nejen myslivcem, ale také třeba mravencem či zažít atmosféru nočního lesa. V expozici můžete trávit tolik času, kolik si jen sami přejete, včetně chvilky lenošení na pomyslné louce v Botanickém sále. Od letních prázdnin 2019 dojde i k otevření historické trasy, kde však bude hlavní důraz kladen na to, jak se na loveckém sídle skutečně žilo. Roštejn ale není pouze stavba, zajímavé je i jeho okolí. Vyrazit je možné například po naučné stezce do nedaleké obory nebo i na vzdálenější místa, jako jsou vrch Javoříce či Míchova skála. Hrad se totiž nachází v atraktivní lokalitě Geoparku Vysočina a neobvyklé skalní útvary vás proto budou provázet nejen na Roštejně, ale i v celé okolní oblasti.



Hrad Roštejn, Muzeum Vysočiny Jihlava, p.o.

Doupě 1, 588 56 p. Telč
 tel.: +420 733 161 817, e-mail: rostejn@muzeum.ji.cz
 www.hrad-rostejn.cz, facebook.com/HradRoštejn
 instagram.com/hradrostejn



Foto: archiv Vysočina Tourism, Aleš Motejl



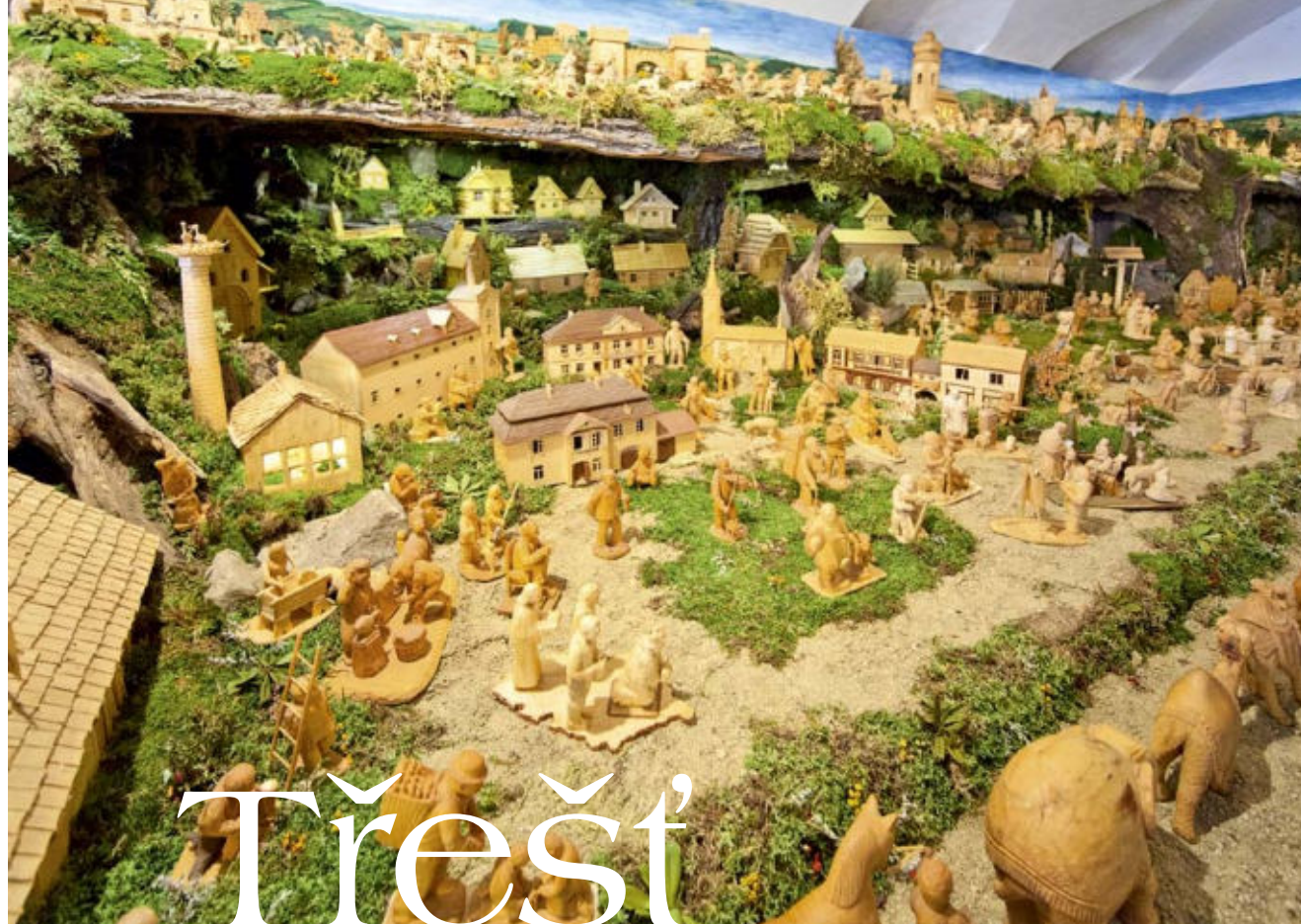


Foto: m-ARK

Třešť

BETLÉMY VE STÍNU HVOZDŮ VYSOČINY

Při cestě Vysočinou určitě navštivte i Třešť. Šestitisícové město ležící mezi krajskou Jihlavou a renesanční Telčí má v rukávu trumfy, které jen tak někdo nepřebije.

Předně je to více než 200letá neuctahující **betlémařská tradice**. Kde jinde než právě v Třešti na vás dýchne vánoční atmosféra třeba i v květnu? V místním muzeu jsou totiž zdejší betlémy k vidění po celý rok. V rámci **Dřevorezání** navíc zaplní náměstí 5. a 6. července desítky řezbářů, aby rozšířili společný betlém. Od 26. prosince do 2. února se pak můžete vydat za příběhem Jezulátka po tzv. Betlémské cestě. Vedle této křesťanské tradice jsou stále

patrné stopy po **židovské komunitě**, která zde žila do 2. sv. války. Křivolaké uličky, působivý hřbitov či osoba Franze Kafky – i to je třešťské židovství. Pokud do Třeště přijedete v létě, pak se osvěžte na **přírodním koupališti Malvíny**, kde se voda čistí biologickou cestou. A až budete přesyceni pulzujícím městem, vyjděte nad město a zdolejte **Špičák** s jeho 734 m n. m. Stojí to za to!

www.trest.cz

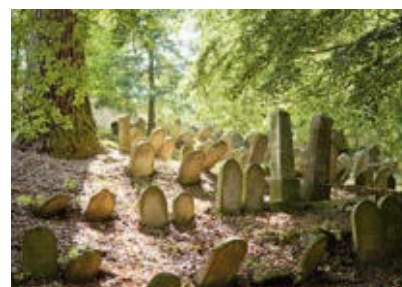


Foto: m-ARK



Foto: m-ARX a Mlynářské muzeum Chadimův mlýn

Do klapotu mlýnů...

Na stopy slavného řemesla mlynářského nejen na Vysočině narazíme téměř na každém kroku, přesněji vodním toku. Mlýn nechyběl poblíž žádné vesnice, vždyť pro obyvatele představoval součást jejich obživy, a tak není divu, že se v našich zemích mlýny i mlynáři připomínají už víc jak 900 let. Na jeden z proslulých se vypravíme do Horních Dubenek.

Chadimův mlýn s mlynářským muzeem v Horních Dubenkách vlastní rod Chadimů více jak 350 let, od roku 1644, kdy mlýn koupil Matěj Chadim za 510 kop. V roce 1926 mlýn vyhořel a Bedřich Chadim jej obnovil do dnešní podoby. Mlýn pak mlel až do roku 1953, kdy byl zavřen. Dnes funguje jako rodinná ekofarma. Vedle prohlídky mlynářského muzea, které je v původní mlýnici, je jedinečným zážitkem ubytování v pokojích, kde dříve spávala mlynářská chasa. Pro méně náročné je také možnost nocování v kempu. Muzeum a kemp jsou otevřené přes léto – o prázdninách.

Některé mlýny na Vysočině jsou stále funkční, a lze zde koupit mouku přímo od mlynáře. Krásným příkladem je Mlýn Strážov Františka Křepely nebo Pekelný mlýn pana Pekárka v Rantířově v malebném údolí řeky Jihlavy, mlýny firmy Adélka Pelhřimov nebo Mlýn Havlíčkův Brod s.r.o. Rodinným mlýnem zaměřeným na produkci žitné mouky a otrub je Oudoleňský mlýn, který byl jako první v restituci navrácen jeho původním majitelům Kryštofkovým. Nedaleko Světlé n. S. pak mele poslední kukuřičný Mlýn Mrzkovice. Na Vysočině máme i dva, prozatím

nepřístupné, historické větrné mlýny, a to v Budišově a v Třebíči. Mlýn v Třebíči je zajímavý tím, že byl postaven na výrobu třísla pro koželuhy už roku 1836. Pokud vás mlýny zaujaly – můžete se inspirovat na unikátní databázi vodních mlýnů na www.vodnimlyny.cz nebo větrných na www.povetnik.cz.

TIPY na akce (vstup zdarma)

11. 5. 2019, Festival řemesel a vyznání. Od 13.00 bohatý program pro děti, prohlídky muzea v 15.00. Lom na mlecí kameny na Vysokém vrchu u Korců, prezentace Mgr. Miroslava Kolký (NPU, Liberec)

18. 5. 2019, Muzejní noc od 18.00 noční prohlídka pro děti, od 20.00 noční prohlídka pro dospělé

14. 9. 2019, EHD 2019 (Dny evropského dědictví)

Mlynářské muzeum Chadimův mlýn

Ing. Martin Chadim
588 52 Horní Dubenky 33
tel.: +420 724 374 167, www.chadimmlyn.cz

Jezdecká stáj JELÍNKOVÁ – BATELOV

Malá rodinná stáj v Batelově se věnuje chovu a výcviku koní a výuce jezdců už 15 let. O koně je postaráno ve stáji a výběhu s volným přístupem do přístřešku a boxů. Přirozený odchov koní podporuje jejich imunitu a odolnost a ti jsou pak vytrvalejší, houževnatější a klidnější. Zvláštní péče je věnována i přípravě skokových koní a jejich jezdců. Naši svěřenci se účastní jak hobby, tak profi závodů. Pro trénink slouží osvětlená travnatá jízďárna i se skokovým materiálem. Funguje zde i registrovaný jezdecký oddíl a pro děti od 6 let i jezdecký kroužek nebo letní tábor. Návštěvníci pak dají přednost agroturistice na koňském hřbetě. A k projíždkám po lesích a loukách Jihlavských vrchů skýtá okolí mnoho cílů od hradu Roštejn po chatu na Čerínku.

Těšíme se na vaši návštěvu a vaše čtyřnohé partáky.
www.konejelinkova.webnode.cz



Foto: jezdecká stáj JELÍNKOVÁ – BATELOV



ŽIROVNICE Perleťové město

Necelých patnáct kilometrů severovýchodně od Jindřichova Hradce se nad Hutním rybníkem tyčí malebný zámek. Jeho návštěva se vyplatí hned z několika důvodů. Kromě renesanční architektury nabízí pohled na jedinečné pozdně gotické fresky a hned několik expozic, tematicky natolik odlišných, že si tu na své přijdou návštěvníci s poměrně odlišnými zájmy.

U východního okraje města rybník Budín sloužící jako přírodní plovárna s možností vstupu do vody i pro malé děti ocení v letních měsících nejedna rodina jako ideální místo pro oddych. Výraznou dominantou města a hlavním turistickým magnetem je ovšem zámecký areál. Někdejší hrad s počátky už ve 13. stol. získal svou podobu díky pánům z Hradce a hraběcímu rodu Šternberků. Od r. 1910 jej město proměnilo v turistický cíl s řadou expozic v zámku, špýcharu a pivovaru. Návštěvník by neměl minout expozici věnovanou nejproslulejšímu žirovnickému řemeslu – knoflíkářství a perleťářství. Výrobu perleťových knoflíků sem přinesl v roce 1863 vídeňský učeň a knoflíkářská výroba zůstala v Žirovnici živá dodnes. Řemeslo je prezentováno v několika místnostech pivovaru, kde zhlédnete ukázky vzniku perleti z podmořského světa, perleťářské stroje z 19.–20. stol., šperky z perleti a sbírky knoflíků. Na expozici navazuje

sbírka více než 180 šicích strojů. A v pivovaru samozřejmě nemůže chybět expozice pivovarnictví 19. stol. Venkovské tradice a typická řemesla jsou umístěné v barokním špýcharu. Zemědělské stroje a předměty užívané k běžným činnostem doplňuje expozice venkovské světnice. Součástí je i keramický betlém se 700 figurami. Ukázky bydlení šlechty 19. stol. v souboru jídelny, Šternberského sálu, hudebního salonku nebo dětské ložnice s originálním nábytkem představuje expozice Květiny na šlechtickém sídle v zámeckých interiérech. Prohlídku pak korunují sály s nástěnnými gotickými freskami z 15. stol. V dalších částech pak najdete Galerie Jana Havlíka a prodejní E-Galerie. Kráasy regionu nakonec oceníte na cykloturistické stezce Po pamětihodnostech Žirovnicka, která vás zavede i do sousedního Metánova nebo Štítného, odkud pocházejí známé osobnosti historie.



Foto: Zámecký areál Žirovnice



Turistické informační centrum
Zámecký areál Žirovnice
Branka 1 (l. nádvoří zámku Žirovnice)
394 68 Žirovnice
tel.: +420 565 494 095
tic@zirovnice.cz
www.zirovnice.cz



Úzkokolejkou na Vysočinu

DO KAMENICE
NAD LIPOU TAK
TROCHU JINOU
DRÁHOU

Vychutnejte si severní větev úzkokolejné železniční tratě Jindřichův Hradec – Kamenice nad Lipou – Obrataň, turistickou atrakci s letním provozem parního vlaku o rozchodu 760 mm.

ÚZKOKOLEJKA

Trať s provozem od r. 1906 vlastní společnost Jindřichohradecké místní dráhy zajišťující zde osobní i nákladní železniční dopravu, v létě zvláště atraktivní pro turisty.

Hlavním zážitkem a cílem jsou **nostalgické jízdy** vlaky v čele s **parní lokomotivou** táhnoucí historické vagony, bufetový vůz a vůz pro přepravu kol. Autentickou atmosféru umocňuje i vůbec nejstarší provozovaná parní lokomotiva u nás. Tematické a parní vlaky vyrážejí na trať na Masopust, Velikonoce nebo Mikuláše, ale i v průběhu roku za poznáním lesa nebo pro děti. Vlak si můžete objednat i podle vlastního přání. Ceněným suvenýrem jsou pak klasické **Edmonsonovy lepenkové jízdenky**, které si tiskneme sami, případně i pro vaše vlastní jízdy. Je-li vám víc jak 18 let, můžete se **stát strojvedoucím na zkoušku** a přímo v kabině lokomotivy během jízdy sledovat práci strojvedoucího a topiče.

A pokud propadnete kouzlu železnice, lze strávit **dovolenou přímo na nádraží**. Budovy Střížovice, Hůrky, Kunžak-Lomy, Albeř, Dolní Skřýchov a Nová Bystřice byly proměněny ve vybavené apartmány sloužící rekreačnímu ubytování. Jedinečný zážitek z cest konečně skýtá **Kavárna Kolonial** v uličce „Na Hradbách“ v centru Jind. Hradce. Její součástí je i vlastní pražírna, protože jen během pražení si vůni cestovatelské kávy „z kolonií“ vychutnáte naplno.



Foto: Jindřichohradecké místní dráhy



Kamenice nad Lipou

Pokladnicí Kamenice nad Lipou je **zámek** klasicistní podoby s arkádovým nádvořím a zahradou okolo. V ní roste už 800 let **prastará lípa velkolistá**, podle níž se celé město nazývá „nad Lipou“. Obří strom je stále živý, i když má pouze torzo hlavního kmene.

V interiérech potkáte kované železné práce od gotiky do 20. stol. nebo vývoj nábytkového designu. **Muzeum** pro všechny smysly seznamuje hravou formou se 750letou historií města. Pro kluky i děvčata je pak rájem sbírka hraček z 19. a 20. stol., na kterou navazuje i letní festival **Hračko-braní**.

V roce 2017 obnovil po 70letém přerušení provoz **zámecký pivovar**. Jeho specifikem je malý „hračkopivovár“ – minipivovar s varnou 0,5 hl – ve „velkém pivovaru“ s 30hl varnou. Zatímco velký pivovar vaří, minipivovar slouží pro sládkovy experimenty a pivní workshopy pro zájemce o naučně-degustační kurzy a zážitkové prohlídky. Dej Bůh štěstí!



ÚZKOKOLEJKY JINDŘICHŮV HRADEC

Jindřichohradecké místní dráhy, a. s.
Nádražní 203/ II, 377 01 Jindřichův Hradec
tel.: 384 361 165, office@jhmd.cz
www.jhmd.cz

Zámek Kamenice nad Lipou
nám. Čsl. armády 1, 394 70 Kamenice nad Lipou
tel.: 565 432 667, www.kamenicenl.cz

Pivovar Kamenice, s.r.o.
nám. Čsl. armády 2, 394 70 Kamenice nad Lipou
tel.: 607 960 194, www.pivovar-kamenice.cz



v hlavní roli Vysočina

TURISTIKA PO JEJÍCH FILMOVÝCH KULISÁCH ZÍSKÁVÁ NA POPULARITĚ

Vstoupit tak do kulis pohádky nebo dramatu z obrazovky, jít stejnou stezkou s princeznou, jako rytíř projíždět branami stejného hradu, v temných uličkách města pátrat po vrahových stopách... Nejedni tvůrčí štáb seriálu, pohádky známé všem našim generacím či filmů viděných zatím jen v zámoří

si zvolil krajinu Vysočiny a interiéry měst, hradů a zámků za svůj ateliér. A zdaleka nejde jen o kulturní Postrží v Dalešickém pivovaru nebo zástup pohádek na hradech a zámcích. Filmařské týmy si na Vysočině podávají kliku dveří na leckterých místech, od nejpobulárnější Telče

či hradu Pernštejna, až po zapadlá místa ideálních scenérií. Výsledkem je, že příznivci putování po stopách filmů mají na Vysočině co objevovat, mají šanci se objevit na tom stejném filmovém místě, na skok vstoupit do děje a prožít příběh v původních kulisách... in natura res!

Z natáčení filmu Bajkeři,
foto: Panský dvůr Telč, Kateřina Kodysová



Kulisy pohádky Lotrando a Zubejda,
foto: archiv Městské muzeum Polná



Kulisy pohádky Šťastný smolař,
foto: archiv hradu Ledec nad Sázavou





Zámek Telč, foto: město Telč



Z filmu Pravý rytíř, foto: Vysočina Film Office



Z pohádky Čertí brko, foto: Marek Novotný, Punk Film

Nejfilmovější místa

Místem, které je pro filmaře magické, a kde se na Vysočině nejvíce natáčelo, je bezesporu **Telč**. Její filmovou kulisu využívají režiséři již dobrých 80 let(!), kdy zde v roce 1939 natáčel Jan Svíták romantické drama *Srdce v celofánu* nebo tady v roce 1952 král Miroslav pečoval o stromky v pohádce *Pyšná princezna*. Renesanční sály padly do oka i zahraničním tvůrcům britského seriálu *Borgiové*. Historické drama se odehrávalo i v přílehlých sklepeních, ve starém pivovaru a parku a Telč se proměnila ve „věčné“ město Řím.

Telči zejména v pohádkových scénériích sekunduje nedaleký tajuplný **hrad Roštejn**. Obě lokality si zahrály např. v české pohádce Zdeňka Trošky *Z pekla štěstí*, která se dočkala i pokračování. Prim mezi „filmovými“ hrady ovšem hraje skvostná a vpravdě pohádkový **hrad Pernštejn**, který se tyčí v těsné blízkosti hranic Kraje Vysočina. Jedinečná kulisa středověkého hradu posloužila více jak dvaceti filmům, a téměř nemine rok, kdy brány, nádvoří a interiéry hradu neokupuje některá z filmařských společností. To kulisy mohutného **hradu v Lipnici nad Sázavou** přilákaly nejen pohádkové filmy jako například *Čert ví proč*. Na zdejší hradě natáčel režisér Rob Cohen americký akční snímek našla-

paný napětím *xXx* v hlavní roli s akční hvězdou Vinem Dieselem. A odehrává se tu i český film *Signál*.

Obrovskou popularitu si v posledních letech získal **hrad v Ledči nad Sázavou**, který hostil i mezinárodní koprodukční velkofilm podle románu Viktora Huga *Bídníci*. Vděčnou kulisou se pak stal pro množství pohádkových příběhů jako *Faust*, *Micimutr*, *Šťastný smolař*, *Pravý rytíř*, *Příběh rytíře nebo Anděl Páně 2*. Ve snímku Terryho Gilliana se změnil v ponurý Karlstadt bratří Grimmů. Jako poslední se tu v roce 2017 točila pohádka *Čertí brko*.

Lokality slavných filmů a seriálů

Podíváme-li se dnes na seznam míst spojených s konkrétními známými i zcela zapomenutými snímky, našlo by se v regionu určitě přes stovku, která už svou roli odehrála v některém z našich či zahraničních filmů. Takové množství lokalit může být programem na několik let návštěv Vysočiny. Proto pomůžeme s orientací v naší filmové krajině připomínkami populárních filmových kousků, aby si u nás milovníci filmových žánrů našli přesně to, co je zajímavé.

„Nudíte se? Kupte si medvídko mývala!“

Nesmrtelná hláška ukřižovaného švagra Pepina, krásná Maryška, nervózní

Francin a půvabná krajina, nad kterou se tyčí vysoký pivovarský komín... to jsou legendární *Postřižiny*. Slavný pivovar, kterému Francin správoval, najdete v městysu **Dalešice** na Třebíčsku. Pivo se tu vaří i ve skutečnosti a kolorit místa zůstal zachován jako v době natáčení filmu v 70. letech. V muzeu rakousko-uherského pivovarnictví je k vidění i místo legendární koupelové scény paní sládkové. Slavnou pochvalnou větu o vlasech paní správce však Zdeněk Podskalský pronesl na **Palackého náměstí v Počátkách**. Tady stál také hotel Modrá hvězda, kde si Francin stěžoval na špatně vychlazené pivo, a v kadeřnictví na náměstí si Maryška nechala ostříhat své krásné vlasy. Ke kadeřníkovi dojela na kole Vodičkovou ulicí, její manžel zase na motorce drandil kolem Silničního rybníku v **Lipníku**. V majstrštyku Jiřího Menzela se vedle Dalešického objevil i pivovar ve **Studené**.



Natáčení filmu Postřižiny, foto: občané města Počátky



Dalešický pivovar, foto: Akiiový pivovar Dalešice



Náměstí v Telči, foto: Vysočina Tourism

Expedice Adam 84

Po celé léto roku 1981 se **Pelhřimov** změnil na městečko Kamenici, v němž filmaři natáčeli divácky velmi úspěšný seriál *Návštěvníci*. Vchod z náměstí do hotelu, ve kterém bydlela expedice Adam 84, je ve skutečnosti současným vstupem na pelhřimovskou radnici. Dnes je před ní obnovené podloubí, které bylo ještě v době natáčení zastavěné. Lada Niva, kterou jezdila parta z budoucnosti, byla vidět třeba v Palackého ulici u Jihlavské brány. Kvůli seriálu stály celé léto na náměstí kolotoče a normálně fungovaly. A Poděbradovou ulicí od Rynářské brány jeli k náměstí hasiči. Mimochoodem seriálová hasičská cisterna dodnes slouží SDH v Novém Rychnově.

Po stopách čertů a andělů

Nejen v pověstech se Vysočina hemží čerty. Nechyběli tu ani ti filmoví, kteří si oblíbili hrady a zříceniny. Zejména **hrad Ledec nad Sázavou**. Při jeho

návštěvě poznáte známé záběry hned ze dvou pohádek posledních let. Příběh o kouzelném *Čertím brku*, které ve městečku Pytlou zapisovalo hříchy a nepravosti místních usedlíků, přestalo fungovat. A tak Lucifer vyslal do městečka, ve které se proměnil ledečský hrad, s novým brkem mladého čerta Bonifáce, jenže tomu se úkol zkomplikuje.

I pokračování tahanic anděla Petronela a čerta Uriáše v oblíbené zimní pohádce *Anděl Páně* se natáčelo na hradech v Ledči nad Sázavou. Nádvoří se proměnila v dobové tržiště, a protože se pohádka odehrává v předvečer sv. Mikuláše, muselo se i uměle zasněžovat. Pohádka měla velký úspěch a už šestý týden od premiéry v kinech ji o Vánocích v roce 2016 viděl neuvěřitelný milion diváků.

Jak se žije princeznám

Z pohádkového světa princezen nelze opomenout oblíbené „růženkové“ téma. Pohádka *Jak se budí princezny*



Orlík nad Humpolcem, foto: Kraj Vysočina

od režiséra Václava Vorlíčka se odehrává téměř celá na Vysočině. Na **telčském zámku** král oznamuje Růženčino narození. V zámeckém parku pak našel Jakub svou spící rodinu. Královninu sestru Melánii navštěvuje královský pár v ruinách **hradu Orlík nad Humpolcem**. Na slavné zasnuby přijíždí delegace z Půlnočního království na **hrad Pernštejn**. A princ Jaroslav prchá na pomoc do Růžového království z okna **hradu Roštejn**. Speciální tip pro turistické filmové fajnšmekry pak přináší pohádka *Lotrando a Zubejda*. Chalupu rodiny dřevorubce najdete opět těsně za hranicemi Vysočiny – na **Veselém kopci u Hlinska** a s pohádkou je spjatá i **Polná**. Pohádkoví hrdinové totiž usedli do lavic třídy z roku 1866, kterou můžete navštívit v polenském Městském muzeu a je součástí prohlídkové trasy Stará škola.



Ledec nad Sázavou, foto: Vysočina Tourism



Z pohádky Čertí brko, foto: Marek Novotný, Punk Film



Krajina z filmu Všichni dobří rodáci, foto: Vladimír Kunc



Želivský klášter, foto: Kraj Vysočina

Mráz kopřivu nespálí

Zejména pamětníci zavzpomínají na někdejší „velkosnímky“ české domácí produkce líčící syrově drsnou tvář života a osudů lidí 20. století v našich zemích. V ponuru protialkoholní léčebny se změnil **Želivský klášter**, kde se odehrává koncert známých hereckých osobností ve filmu *Dobří holubi se vracejí* z roku 1988. Film byl jedním z posledních hereckých vystoupení Vladimíra Menšíka. To „střízlivění“ party sedmi kamarádů z poválečné euforie do pounorového pekla kolektivizace *Všichni dobří rodáci* přeneslo příběh z valašské Kelče na Vysočinu, například do **Sněžného**. A za dějištěm třináctidílného seriálu *Synové a dcery Jakuba skláře* stačí zavítat do jediného místa – Huti Jakub v **Tasicích na Ledebčsku**.

Honza Svěrák na Vysočině

Známa osobnost současné kinematografie Jan Svěrák Vysočinu do svých scénářů také zapojil. O prázdninách roku 1994 zde vznikl český film *Jízda*. Dobrodružnou cestu lesem absolvoval populární medvídek Kuky ve filmu *Kuky se vrací* také na Vysočině. Tak hustý les, že se v něm ztratí nejen malý růžový medvídek, najdete na vrchu **Melechov** v Posázaví.

Četníci

A nakonec tip na procestování celé Vysočiny. Řeč je o oblíbeném televizním seriálu z prostředí četnické pátrací stanice, který se odehrává za doby první republiky, *Četnické humoresky*. Seriál vznikl v reálných moravských exteriérech a interiérech, Vysočinu nevyjímaje, a pan režisér Antonín Moskalyk se nikdy nechtěl vracet na stejná místa. Proto je seznam lokalit, kde se celkem tři řady po 13 dílech točily, skutečně dlouhý. Jen těch míst z Vysočiny: **židovská čtvrť v Třebíči, zámek v Náměšti nad Oslavou, Boňov a Tasov na Třebíčsku, Štěpánov nad Svatkou, Bobrová, Jimramov, Vír na Bystřicku a Novoměstsku, zámek Karlštejn u Svatky** a jihlavské letiště **Henčov**. Detektivní práci s hledáním lokalit záběrů si můžete dát i vy. Mladší seriál *Četníci z Luhačovic* začal své natáčení na záměčku v Lesním Hlubokém u Velké Bíteše, kde vznikla policejní stanice, dějově umístěná do vesnice u Luhačovic. Další natáčecí

Vysočina Film Office

Vysočina Tourism, p. o.
Na Stoupách 144/3, 586 01 Jihlava
tel.: +420 731 597 613
info@filmvysočina.cz
www.filmvysočina.cz

lokace byly v **Jimramově** nebo **Mrákotíně**. Točilo se např. i v **Třebíči, Boňově, Častohosticích** a v **Jasenici** na Třebíčsku.

Dnes pomáhá filmovým štábům ve vyhledávání vhodných interiérů a exteriérů Filmová kancelář kraje – **Vysočina Film Office**. Pro milovníky filmových míst vytváří na webu přehled filmových lokalit, kde se známé snímky natáčely, a nechybí ani populární herecké osobnosti z Vysočiny. Najdete ji na adrese www.filmvysočina.cz.

Vysočina je úrodná nejenom na filmy, které zde vznikly, ale také na slavné filmové osobnosti. Kdo by neznal jedinečného českého hastrmana a představitele celé řady dalších významných rolí **Josefa Dvořáka**, který se narodil v Horní Cerekvi na Jihlavsku. Z nedalekého Pelhřimova pochází bratři **Oldřich a Lubomír Lipští**, kteří zde mají i své První české MÚZYum. Svůj vztah k Vysočině vždy dává znát populární bavič a herec, trebičský rodák **Miroslav Donutil**. A neměli bychom zapomenout ani na **Ondřeje Vetchého**, který je doma v Jihlavě.



Z filmu Hlas římského krále, foto: město Třebíč – Ondřej Hedbávný

Pelhřimov

Malebné město plné památek uvidíte jako na dlani z vyhlídkové věže kostela svatého Bartoloměje. Muzea, historické domy, městské brány, zbytky opevnění, zámek... Gotika, renesance, baroko a kubismus – úchvatná mozaika stavebních slohů. Pelhřimov jistě není jen známé Muzeum rekordů a kuriozit...





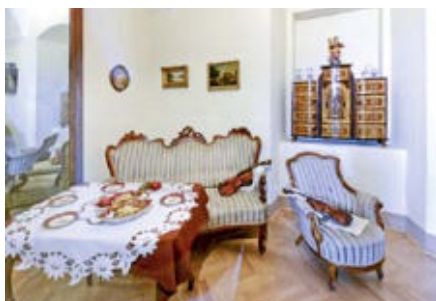
Foto: Muzeum Vysočiny

Muzeum Vysočiny Pelhřimov

Ve stopách více než stoletého Musejního spolku připomíná dnes nejen pelhřimovskou minulost Muzeum Vysočiny sídlící ve městě hned ve třech expozičních objektech.

Muzeum Vysočiny Pelhřimov

příspěvková organizace
Masarykovo náměstí 12, 393 01 Pelhřimov
tel.: 565 323 184
www.muzeumpe.cz
muzeum.pelhrimov@muzeumpe.cz



Bývalý zámek pánů z Říčan s nezměnitelnou červeno-bílou fasádou hostil dlouhá staletí úřadovny městské rady a také okresního soudu. Návštěvníka zde uchvátí zejména Freskový sál, který je největším světovým prostorem s freskovou výzdobou ve městě. Radniční místnosti a salonky přibližují životní styl měšťanů na konci 19. a začátku 20. stol. Mezi unikáty této části patří i třípatrový dort z roku 1885. Podstatnou část zámeckých prostor pak zabírá sbírka artefaktů dvou významných umělců, medailérů a sochařů Josefa a Zdeňka Šejnostových.

Pro potřeby městské rady a soudu vybudovaná **šatlava** byla, jako druhý

muzejní objekt, zrekonstruována a zpřístupněna veřejnosti včetně mučírny a věžeňské kaple v historických prostorách podle dochovaných dokumentů.

Třetím objektem je **domeček děkana Msgr. Františka Bernarda Vaňka** v Děkanské zahradě. Instalovaná stálá výstava upomíná na působení tohoto významného kněze a mecenáše, jenž zanechal v Pelhřimově nesmazatelné stopy na poli kulturním, sportovním i občanském.



Hrad Kámen

Na trase z Pelhřimova do Tábora nelze minout pozoruhodné černé skalisko z hadce. Snad bylo už od starověku milníkem cest, posledních sedm století ale na jeho temeni trůní vzosný palác hradu Kámen.

Hrad, s názvem příznačně odvozeným od místa na němž stojí, vyrostl v pol. 13. stol. Když se ho roku 1523 ujal na 200 let významný český rod Malovců z Malovic, dostal gotický hrad renesanční a raně barokní tvář. Dnes už jeho interiéry odpovídají dobovému vkusu a stylu majitelů z přelomu 19. a 20. stol. Mimo jiné k nim patří i jedinečná kolekce loveckých trofejí.

Od roku 1974 je na hradě umístěna obsáhlá expozice historických motocyklů, vybudovaná ve spolupráci s Národním technickým muzeem v Praze, soukromými sběrateli a výrobcí motocyklů. Kámen je tak nejstarším muzeem jednostopých vozidel ve střední Evropě. Oku technika zalahodí zejména elegantní motocykly předválečného Československa ČZ 500 nebo Čechie 600, které jsou klenoty sbírky.

Návštěvníci hradu je určen ucelený soubor historických kočárků a kolébek v malé výstavní síni a v interiérových expozicích. Hrad obepíná nádherný park kombinující původní stromovou zahradu s alpiem a malou vinicí za využití teplého klimatu skály. Kámen vás na vaší návštěvě může jen mile překvapat.

Hrad Kámen

Kámen č. 1, 394 13 Kámen
tel.: 565 426 609, 721 846 931
www.hradkamen.cz
hrad.kamen@muzeumpe.cz



Foto: m-ARK



Hotel Slávie

JAK CHUTNÁ SECESE

Pestrá nabídka tradiční české kuchyně a domácích moučníků v příjemném prostředí stylové restaurace a překrásný výhled na malebné pelhřimovské náměstí s kašnou – to je elegance zrekonstruovaného secesního hotelu Slávie. Přijďte se přesvědčit!

Ladné křivky a elegantní obrazce muchovského stylu vstoupily do jednolitých fasád renesančně barokního náměstí v roce 1913, kdy ho obohatil nový secesní hotel Slávie. Secese vnesla do historických tváří měst „art nouveau“, jak zní její francouzský název, tedy ornamentiku a dekoraci, a stala se lékem na jednotvárnou „průmyslovou ošklivost“ nastupující moderní doby. Nasát typickou atmosféru přelomu století, kdy posezení u kávy nebo skleničky vína a likéru náleželo k dobremu jménu a mravům, mohou hosté v restauraci i Pizzerii & Café, které si uchovaly svůj původní charakter. A nejen to. Setkání u kavárenského stolku pod oknem s výhledem na náměstí vždy patřilo dlouhým debatám, disputacím a přátelským přím, z nichž často vzešly činy hodné následování. Dnes hotel Slávie nabízí ubytování na devíti pokojích po modernizaci ve čtyřhvězdičkové kvalitě. Z bohatého jídelního lístku si vyberou domácí, ale zkrátka nepřijdou ani milovníci

gastronomie ostatních zemí. Mistři rozpálených pánví dokážou připravit skoro cokoli. A kuchyně je vynikajícím doplňkem programů, jež je možné v hotelových prostorách uspořádat. Např. sál ve dvorním traktu tvoří dvě místnosti oddělené velkými vitražovými prosklenými dveřmi a pojme až 70 osob. Hodí se zejména pro svatby, firemní večírky, školní srazy nebo sváteční a smuteční obědy. Až přijedete do Pelhřimova, nespěchejte. Zastavte se před portálem hotelu Slávie, prohlédněte si dílo



Foto: Hotel Slávie

pelhřimovského stavitele Jana Kotrnocha, chvíli obdivujte výtvarné detaily mezi okny a teprve potom vstupte. Budete vítáni a bude o vás dobře postaráno.

Hotel Slávie

Masarykovo náměstí 29
393 01 Pelhřimov
tel.: +420 565 321 540
e-mail: info@hotelslavie.eu
www.hotelslavie.eu



Premonstrátský klášter Želiv



Foto: m-ARK

MÍSTO KUDY KRÁČELA HISTORIE

Už 870 let se premonstrátský klášter Želiv nachází v samém srdci Českomoravské Vysočiny, v koutku přírody, kde přináší krajina ve svých proměnách stále něco nového. Rozsáhlý areál kláštera a opatství Želiv leží na soutoku řek Želivky s Trnávkou, obklopen překrásnou krajinou, v údolí, které se nazývá „Údolím štěstí“.



Křížová chodba a interiér chrámu, foto: Evžen Sobek





Založení kláštera se datuje do roku 1139 a stojí za ním dvě významné osobnosti té doby – pražský biskup Ota a český kníže Soběslav. V průběhu svojí existence prošel želivský klášter obdobími vzestupů a pádů. Několikrát vyhořel, během husitských válek byl dvakrát vyplněn a v době 30leté války byl vyloupen válčícími stranami. Největšího rozkvětu klášter dosáhl jak po stránce duchovní a hospodářské tak i stavební v osmnáctém století.

Za komunistického režimu byl nejdříve určen jako internační tábor pro režimu nepohodlné kněze a řeholníky a pak byl necitlivě přeměněn na psychiatrickou léčebnu. V roce 1991 byl vrácen řádu premonstrátů. Rozsáhlý areál zahrnuje řadu budov různých stavebních slohů od románského až po baroko. V současné době zde probíhá rekonstrukce, ale klášter zůstává přístupný veřejnosti. Dominantami kláštera jsou barokní **kostel Narození Panny Marie od Jana Blažeje Santiniho**, barokní konvent a budova samotného opatství. Prostředí želivského kláštera zasazeného do malebné okolní krajiny nabízí svým geniem loci ideální prostor pro duchovní odpočinek nebo přímo pro duchovní cvičení vedená místními bratry premonstráty, případně jinými významnými duchovními osobnostmi z naší vlasti a ze zahraničí.

Klášter žije i kulturou, přes celé léto se zde pořádají hodnotné koncerty duchovní hudby, tzv. klášterní kulturní léto, kde vystupují přední umělecké

osobnosti našeho duchovního i světského života.

Na své si přijdou také milovníci historie, protože každý den se konají prohlídky s průvodcem v kostele a konventu kláštera, kde jsou také vystavována hodnotná umělecká díla z klášterních sbírek.

V historické budově opatství je od roku 2016 zřízen **Klášterní hotel** s neopakovatelnou atmosférou pokojů s původními stropy a s historizujícím mobiliářem. Hotel dále nabízí i prostory pro školení, konference a neformální setkávání všech lidí, včetně konání civilních i církevních svateb a dalších oslav společenských a rodinných událostí. V přízemí nabízí každý den své služby pro občerstvení příchozích i ubytovaných **Klášterní restaurace** s letní terasou. Klášter premonstrátů je tedy otevřen novým setkáváním lidí a stále více se ukazuje jeho potřebnost pro nás všechny v naší hektické společnosti jako nová šance, která je nepostradatelná pro dnešního člověka 21. století, zrovna tak jako pro lidi žijícími zde před devíti staletími.

Návštěvnické centrum

centrum@zeliv.eu, +420 725 448 291

Klášterní hotel

recepce@zeliv.eu, +420 731 598 889
www.zeliv.eu, www.hotelklasterzeliv.cz



KLÁŠTER ŽELIV
HOTEL & RESTAURACE



Klášterní hotel, foto: Evžen Sobek



Foto: m-ARK

Před pár lety byl v areálu obnoven **Klášterní pivovar** navazující na tradici vaření piva již z 15. století. Milovníci zlatavého moku mohou zdejší pivovar nejen navštívit a ochutnat místní autentická piva, ale také zde strávit víkend a uvařit společně se sládkem své vlastní pivo.





Foto: archiv Jaroslav Koblížek

Věděli jste? Humpolec je unikátní i **díky harmonikám**

V Humpolci má svou dílnu na harmoniky jediný český harmonikář pracující výhradně na zakázkové výrobě – Jaroslav Koblížek.

Historie rodinné firmy **Harmonika Koblížek** se začala v roce 1933, kdy Karel Koblížek otevřel ve Světlé nad Sázavou dílnu na opravu a výrobu harmonik. Pracoval s heligonkami, jak se mezi muzikanty tomuto hudebnímu nástroji správně říká, i s dechovými nástroji. Jeho syn Jaroslav Koblížek st. v jeho šlépějích pokračoval. V roce 2009 v Humpolci naplno obnovil dědečkovu firmu Jaroslav Koblížek ml., kde harmoniky opravuje a především vyrábí. V Česku nemají jeho nástroje konkurenci. Oproti sériové výrobě se totiž věnuje vývoji a sestavování harmonik na objednávku, takže zákazníci s nástrojem značky Harmonika Koblížek se mohou pochlubit vždy jen originály. A jak sám dodává, hodně lidí u nás si kouzlo harmoniky a muziky jako takové znovu uvědomuje a vrací se k ní. Tkví to v tom, že se na harmoniku dá zahrát téměř všechno. Takže co vy? Nezkusíte to taky?



BRNO AIRPORT

PRAVIDELNĚ Z BRNA

Accolade





KAM ZA VÝHLEDY

Humpolec si prohlédnete také z výšky. Vyhlídkou v centru je **věž kostela sv. Mikuláše**. A z romantické **zříceniny hradu Orlík** nad městem, jehož věž je dostavěna na rozhlednu, se můžete naladit na výlet do tohoto kraje.



Humpolec, město muzeí

Jako strážní místo vznikl Humpolec už v 11. století. Ve středověku se tu rýžovalo i těžilo zlato a stříbro, později převládlo soukenictví. To v 19. století získalo městu přezdívku Český Manchester. A tak si současný Humpolec svoji minulost připomíná hned v několika expozicích.

Nejvýznamnější muzeum nese jméno humpoleckého rodáka a světoznámého antropologa. Před jeho vstupem zaujme vysoký totem symbolizující Hrdličkovo výzkumné heslo: „Veškeré lidstvo je jednoho původu“. Dříve národopisné muzeum Českého Horácka z r. 1895 proslulo od r. 1961 expozicemi z Hrdličkových sbírek jako muzeum **antropologické**.

Nyní nabízí šest stálých expozic: nově pojatou **národopisnou** doplnila výstava „**Jak se žilo, jak se šilo**“ o práci švadlen a ševců. Vznikla nová **Hrdličkova** a „**indiánská**“ expozice a samozřejmě zde najdeme expozici **antropologickou**. Pro nejmenší návštěvníky je pohádková **Expozice loutek**. A v podzemí ráj

pekelníků a čertů **Peklo** z dílny místní ZUŠ. Muzeum hostí i významnou **výstavu minerálů** místních geologů.

Skanzen Zichpil

Z části židovská, z části řemeslnická, ale především starobylá čtvrť Zichpil zachycuje podobu života komunit žijících v 18.–19. stol. „na okrajích“ městské společnosti. Tvář domků pro chudé tkalce ukazuje **Nápravníkovo stavení**. Poloroubený přízemní domek z 18. stol. s černou kuchyní seznamuje s historií města a čtvrti Zichpil. Druhá část skanzenu je **Toleranční kostel** z roku 1785, kde je expozice věnována soužití katolické, evangelické a židovské kultury. Třetím objektem je **synagoga**.

HLINÍKÁRIUM

Postava Hliníka z filmu Marečku, podejte mi pero! proslavila Humpolec natolik, že mu město věnovalo pamětní desku (v r. 2002), ke které přibýlo **recesistické muzeum HLINÍKÁRIUM** (2006) v patře nad infocentrem. A nakonec byla vysazena i Hujerova švestička (2014).



Hliníkarium – recesistické muzeum, foto: archiv MĚKIS



Muzeum Dr. Aleše Hrdličky, foto: archiv MĚKIS



Nápravníkovo stavení, Zichpil, foto: archiv MĚKIS

Městské kulturní a informační středisko v Humpolci

Havlíčkovo náměstí 91, 396 01 Humpolec
tel.: +420 565 532 479
mekis@infohumpolec.cz

www.infohumpolec.cz
www.mesto-humpolec.cz
www.zichpil.cz



Rodinný pivovar Bernard, foto: Markéta Navrátilová

Rodinný pivovar Bernard

Bernard je pivo, které ozdobí Vaši osobnost. A čím jste odlišnější, tím více se k vám bude hodit. Bernard je totiž jako vy. Neohlíží se po ostatních a vaří pivo po svém – bez pasterizace, z nečistší vody, z vlastního sladu a kvasnic uprostřed lesem provoněné Vysočiny. Díky tomu vytváří harmonii vyvážené hořkosti, lahodné plnosti a chmelové vůně. Bernard je oblíbeným pivem lidí, kteří si chtějí opravdu pochutnat a jdou stejně jako Bernard svou vlastní cestou. Je životním stylem, kultem ...



Historie

Novodobá historie humpoleckého pivovaru se začala psát 26. října 1991, kdy Stanislav Bernard, Josef Vávra a Rudolf Šmejkal vydražili zkrachovaný humpolecký pivovar v malé privatizaci. Začali si plnit sen o vybudování pivovaru, který bude nejenom vařit poctivé české pivo, ale bude mít i svůj názor. Prvních deset let po privatizaci

(pivovar byl vydražen za pětinašobek účetní hodnoty a technologicky byl tzv. po smrti) bojoval pivovar doslova o přežití. Díky kvalitě piva, servisu a postupnému budování značky se podařilo tento sen splnit. Bernard se stal celostátně známou značkou a pojmem.

Současní majitelé pivovaru Stanislav Bernard a Josef Vávra však mají další sen – aby se značka Bernard stala značkou kultovní, a aby se tento sen mohl splnit, nepřetržitě investují do jeho rozvoje.

Nepasterované pivo Bernard

Ve sklepích Rodinného pivovaru Bernard, v samém srdci Českomoravské



Stanislav Bernard a Josef Vávra, foto: archiv pivovaru

vrchoviny, kvasí a zraje pivo Bernard. Je vyrobeno z nečistší vody, vlastního humnového sladu a kvasnic, uprostřed lesem provoněné Vysočiny. Díky tomu vytváří harmonii vyvážené hořkosti, lahodné plnosti a chmelové vůně. Vlastní cestou k poctivému českému pivu – to byl cíl, který si spolujitelé Stanislav Bernard a Josef Vávra v minulosti vytyčili a díky kterému si i dnes můžete vychutnat lahodné pivo vyrobené tradičním postupem, bez využití nešetrné tepelné pasterizace, která negativně ovlivňuje chuť i vůni piva. Po několika týdnech zrání v ležáckém sklepě při



Varna, foto: Markéta Navrátilová

teplotě 2–3 °C je pivo zfiltrováno nejdříve na tzv. křemelinovém filtru a následně na speciálním mikrofiltru. Ten dokáže zachytit veškeré nežádoucí mikroorganismy a zároveň uchovat přirozenou chuť piva. Díky tomu se vám na stůl dostává to nejlepší, co sládek ve svém pivovaru může nabídnout – čerstvé nepasterizované pivo ve své nejčistší podobě.

Svrchně kvašené speciály

Než se na území dnešního Česka začalo vařit pivo spodně kvašené, převažovalo pivo pšeničné, kvašené svrchně. S příchodem ležáku u nás tato piva upadla téměř v zapomnění, zatímco v Německu, Rakousku, Belgii, Irsku či Anglii jsou běžnou součástí každodenního života.



Patentní lahve, foto: Markéta Navrátilová

Ale je svrchně kvašené pivo z ječného sladu. Jeho historie sahá až do středověku a pro jeho výrobu se používá speciální typ svrchních kvasnic, které oproti kvasnicím spodním mění cukry na alkohol a oxid uhličitý při vyšších teplotách a zároveň dodávají pivu ovocný nádech. Kromě toho jsou vůči alkoholu odolnější, díky čemuž dokážou pivo více prokvasit a dosáhnout tak vyššího obsahu alkoholu. Svrchně kvašené speciální pivo Bernard Bohemian Ale lze v nadsázce nazvat „sektem mezi pivy“. Dokvašuje totiž přímo v lahvi, a to díky kvasnicím, které jsou do lahve během stáčení přidány. I přes svých 8,2 % alkoholu má svěží ovocnou vůni a čistou sladovou chuť se špetkou pikantního koriandru a jemnou hřejivostí v doznívání. Druhý svrchně kvašený speciál Bernard India Pale Ale okouzlí svůdným aroma, které pohladí citrusovými tóny kontrastujícími se silnější hořkostí a 5,6 % alkoholu. O pohlcující ovocnou vůni se starají netradičně pouze české chmely. S těmito na českém trhu unikátními pivy se můžete těšit na výjimečný zážitek, který se zcela vymyká tomu, na co jste byli až doposud zvyklí.

Exkurze

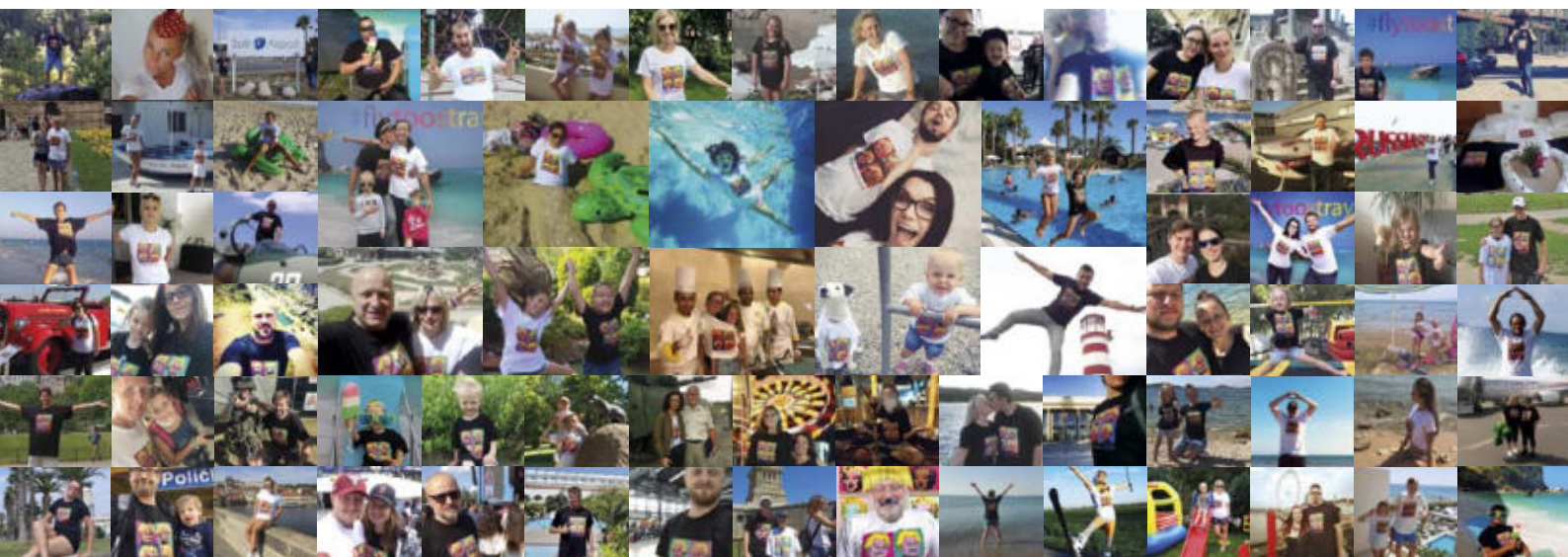
Nahlédněte za dveře pivovaru a přesvědčte se, kam se pivovar od roku 1991 posunul. Prohlídky se konají ve všední dny nebo soboty a rezervovat si je můžete na prohlídka@bernard.cz nebo telefonním čísle 565 300 201. Součástí prohlídky je exkurze po pivovaru s průvodcem a ochutnávka nepasterizovaného piva Bernard.

www.bernard.cz

Stáčení 0,75l lahví Bohemian Ale, foto: Markéta Navrátilová



Děkujeme, že létáte z letiště Leoše Janáčka Ostrava!



Leos Janacek
Ostrava Airport



www.airport-ostrava.cz



Letiště Ostrava / Ostrava Airport



#flytoostrava

Celodenní jízdenky

Vlakem neomezeně
po celé ČR

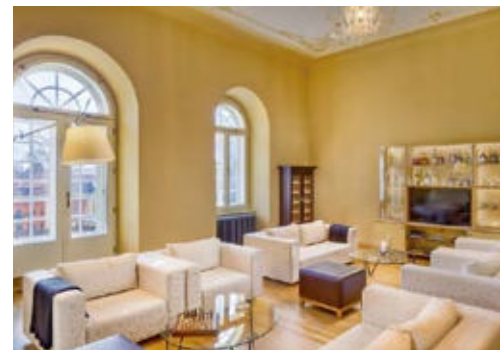
**Cestujte výhodně po celý den bez
ohledu na počet ujetých kilometrů!**

- » síťová jízdenka pro jednoho cestujícího na všechny vlaky ČD
- » platí ve 2. vozové třídě po celé ČR nebo ve zvoleném regionu do 24 h prvního dne platnosti

www.cd.cz



České dráhy
Národní doprava



První pětihvězdičkový hotel na Vysočině se již po sedmi letech od otevření stal nejoblíbenějším luxusním hotelem v České republice. Navíc jej největší cestovatelský portál TripAdvisor zařadil mezi deset nejlepších zámeckých hotelů světa a stejný rating udělil heráleckému skvostu i CNN Travel. Čím to je, že tento zámecký hotel bude nejen u hostů, ale i u odborné veřejnosti?

Zámecký hotel Chateau Herálec

Herálec 1, 582 55 Herálec

tel.: +420 569 669 111 / +420 734 822 640

reception@chateauheralec.com

www.chateauheralec.com

Foto: J. Přerovský, Chateau Herálec



Tajemstvím úspěchu jsou podle slov majitelky Alexandry Kasperové nejen nádherně zrekonstruované prostory objektu, jehož historie se datuje až do 13. století. Dnes jsou to především skvělí lidé, kteří s láskou slouží hostům a snaží se jim při jejich pobytu dělat radost. A to se zcela evidentně daří. Zámecké interiéry charakterizuje scénografický koncept – obrazy starých mistrů ožívají na velkoplošných tapetách v pokojích a vzácné fresky ze zámecké kaple ve vstupní hale. Hotel má 19 prostorných pokojů a apartmá, knihovnu a salonky, které zdobí vzácné štukové ornamenty. Hosté oceňují jak zdařilou stavební rekonstrukci a památkovou obnovu budovy, tak i zrevitalizovaný **anglický park** kolem zámku.

V nejstarších prostorách zámku pod klenbami se nachází **restaurace Honoria**, kde se vaří pod vedením šéfkuchaře Michaela Zapalače česká kuchyně v novém svěžím provedení. Navíc dnes už téměř stoprocentně z produktů od regionálních dodavatelů. Mnohé suroviny si zámek pěstuje sám v zeleninové zámecké zahradě Le Potager a na zámeckém poli pod sýpkou. Na zámku si pečou i vlastní chléb a pečivo, domácí koláče a ovoce má původ v zámeckém sadu.

Pro ty, kteří rádi odpočívají, jsou na zámku **Spa by L'Occitane**. Světoznámá francouzská přírodní kosmetická značka si Chateau Herálec vybrala jako první v České republice. Zaplavete si zde v bazénu pod klenbami, k dispozici jsou čtyři sauny a vířivka ve věži. V Silencáriu s výhledem do anglického parku lze odpočívat a zároveň dýchat vůni sušených bylinek z Herbária, vlastní sušírny. Procedury L'Occitane jsou nabízeny ve třech masážních místnostech, a jak říkají ti, co je absolvovali: je potřeba to zkrátka zažít, aby jste pochopili, jakým zážitkem jsou. Pět okvětních plátků herálecké růže je symbolem výjimečnosti.

Světlá nad Sázavou Město skla a kamene

Cyklostezka, foto: Martin Soukup

Světlá nad Sázavou leží v půvabné kopcovité krajině středního Posázaví. Město bylo založeno již ve 13. stol. O jeho renesanční tvář se zasloužili Trčkové z Lípy, kteří si město zvolili za své rodové sídlo. V době baroka se na jeho rozkvětu podepsal hrabě Leopold Kolovrat Krakovský. Později město přetvářel bezpočet podnikatelů a živnostníků. Světlou proslavilo především sklářství a kamenictví. Bývá proto označována jako město skla a kamene.

Sklářská a kamenická tradice

První sklárna vznikla roku 1720. Tradice dlouhá téměř 250 let vyvrcholila v 60. letech minulého století stavbou nového velkého závodu, který přivedl do Světlé spoustu sklářů a znamenal pro město nebývalý rozvoj. Od roku 2009 světelská sklárna pod názvem Crystalite Bohemia, a. s., produkuje převážně nápojové a dekorační sklo. Severním směrem

od města je obec Josefodol. Zde pracuje další sklárna Caesar Crystal Bohemiae, a. s., která výrobou ručně foukaného broušeného čirého i přejímaného křišťálu udržuje světelskou tradici. Ve sklárnách je možné si předem domluvit exkurzi. Ve městě v 19. stol. rodina Podpěrů založila kamenickou firmu na zpracování žuly z okolních lomů. V této tradici dodnes pokračuje firma Granit v Lipnici. O rozvoj broušení granátů

se zasloužila rodina Kratochvílů. Toto řemeslo však již ve Světlé bohužel zaniklo. Sklářskou i kamenickou tradici podporuje i střední škola, která láká do města mladé lidi na příslušné obory.

Kam ve Světlé – na zámek i do podzemí

Základem dnešního zámku byla tvrz, které vtiskl stavební vývoj podobu renesančního a barokního zámku s parkem. Dnes je to jednopatrová rozsáhlá budova o čtyřech křídlech, která uzavírají obdélné nádvoří s kašnou. Zámek náleží rodině Degerme a prochází postupnou rekonstrukcí. Za zmínku stojí rytířský sál se štukovou výzdobou. Návštěvníci mohou zhlédnout několik prohlídkových okruhů. Ve východním křídle je Expozice historického evropského skla, jejíž součástí je také



Zámek, foto: Zdeněk Vošický

Muzeum Světelska. Zde je představena historie zámku a řemesel, která jsou ve světelském regionu rozšířena – sklářství a kamenictví. Atraktivní je Expozice historických hodin, obrazů a soch nebo dětský pohádkový okruh, kde se seznámíte s regionálními posázavskými pověstmi. V přílehlém zámeckém parku s rybníky se nachází řada zajímavých prvků drobné architektury, jako jsou altánky, kamenná schodiště a lavičky, ale především litinový tzv. Čertův most klenoucí se nad kamenitou strží. Velkou turistickou atrakcí v centru města je nedávno objevené středověké podzemí. Soustava chodeb a rozrážek o celkové délce 220 metrů má stěny a stropy opracované do klenby s dobře patrnými stopami po ručních nástrojích použitých při ražbě. Podle domněnek mohly být nejstarší části vyraženy ve 13. stol. a dokončeny o 200 let později. Prohlídky s průvodcem zajišťuje infocentrum. Dominantou celého města je více než 35 metrů vysoká věž děkanského

kostela sv. Václava s dřevěným patrem upraveným na způsob středověkého podsebití. Kostel byl vybudován na konci 12. století. Pod hlavním oltářem se nachází hrobka rodů Trčků z Lípy a Kolovratů Krakovských. Do dlažby kostela je zasazeno 10 náhrobních kamenů se jmény zde pohřbených. Starý židovský hřbitov byl ve Světlé založen roku 1742 na předměstí Malá Strana. Za nacismu byl zlikvidován. Nový hřbitov z roku 1886, se nalézá v areálu městského hřbitova v Komenské ulici. Dochovalo se zde kolem 170 náhrobků včetně dovezených ze zrušených hřbitovů ve Světlé nad Sázavou a v Uhlířských Janovicích. Nejstarší náhrobek pochází z roku 1760.

KyTICE – Kulturní zařízení Světlá nad Sázavou
 náměstí Trčků z Lípy 16
 582 91 Světlá nad Sázavou
 tel./fax: +420 569 456 001
 kytice@svetlans.cz
 www.kyticesvetla.cz

KAM ZE SVĚTLÉ

Do Posázaví

Světlá je i ideálním výchozím bodem k cílům v okolí. Jižním směrem dorazíme do Lipnice nad Sázavou s hradem, domem Jaroslava Haška a celým atraktivním areálem zatopených lomů se sochařskými skulpturami díla Radomíra Dvořáka s názvem Národní památník odposlechu.

Východně od města v Pohledí navštivte skanzen Michalův statek jako sondu do života předků 17.–19. stol. Západním směrem sleduje tok řeky Posázavská cyklotrasa, po níž se lákavou cyklo a in-line stezkou dostanete z města až k bráně nejkrásnější části Posázaví, kamenitým Stvořidlům. Okolo se klikatí trať Posázavského pacifiku a nad ní se vypíná lesnatý hřeben Melechov... Navštivte Světelsko! www.kyticesvetla.cz



Hrad Lipnice n. S., foto: archiv Vysočina Tourism

Sřředověké podzemí, foto: Jaroslav Bouma





Pohled' a Michalův statek

Národní kulturní památka Michalův statek je jediným muzeem tohoto typu v Kraji Vysočina a nabízí skutečně živý pohled do života selské rodiny v období před zrušením poddanství. Pro své návštěvníky každoročně připravuje i tradiční staročeské akce.

Selské muzeum Michalův statek
Pohled' 16, 582 91 Světlá nad Sázavou
telefon: 776 771 203, www.michaluvstatek.cz



Foto: Michalův statek

Spolek pro obnovu Českého království

je registrované společenství občanů, kteří aktivně působí na veřejné mínění s cílem vyvolat seriózní debatu o změně formy státního zřízení českého státu.

V současné Evropě existují dvě základní formy státního zřízení – republika a monarchie. Obě formy prošly dějinným vývojem a dnes už se liší v zásadě jenom ve způsobu dosazení hlavy státu. S jistotou lze však říci, že dědičné královské rodiny s omezenými výkonnými pravomocemi jsou lepšími představiteli státu než jakýmkoliv způsobem volení prezidenti z řad politiků, herců nebo podnikatelů. Jednoznačně to dokazuje obrovská popularita královských rodin v zemích, kde se monarchie udržela do dnešních dnů. Tyto státy jsou zároveň prvotřídní moderní demokracie. Při vyhlášení samostatnosti našeho státu 28. 10. 1918 nebyla forma státního zřízení určena. Čekalo se zejména na názor našich exilových politiků v zahraničí. Republikánská forma byla přijata pouhým prohlášením až 14. listopadu 1918 na 1. schůzi Národního shromáždění československého. Dnes již nelze jednoznačně zjistit, zdali chtěl lid tehdy samostatné království, nebo samostatnou republiku. Vznikem republiky nezanikl současně náš královský rod. Byl pouze vytěsňen z účasti na politickém dění naší země, zbaven osobního majetku a poslán do vyhnanství. Velkou ostudou novodobých představitelů našeho státu je fakt, že nikdo z nich do dnešních



dnů nenalezl odvahu alespoň k urovnání vztahů s naším královským rodem. Toto tvrzení umocňuje fakt, že se jedná o přímé pokrevní potomky zakladatelů českého státu. Posláním spolku je tedy popularizovat myšlenku návratu dědičného krále na český trůn. Tohoto zdánlivě nedosažitelného cíle se snažíme

dosáhnout především vzdělávací, badatelskou

a osvětovou činností, pořádáním národopisných a kulturních akcí a v neposlední řadě činností publicistikou. Se členy spolku se může veřejnost setkat na významných národních akcích, jako je např. Národní svatováclavská pouť ve Staré Boleslavi nebo přímo v Selském muzeu Michalův statek v Pohledi. Právě zásluhou členů spolku byl Michalův statek prohlášen roku 2014 národní kul-

turní památkou a v jeho blízkosti byl v roce 2016 odhalen pomník s bustou Františka Josefa I., jako první nově instalovaný po roce 1918 v českých zemích.

Spolek pro obnovu Českého království
Pohled' 31, 582 91 Světlá nad Sázavou
tel.: 776 771 203, e-mail: ceskekralovstvi@seznam.cz
www.spolekproobnovuceskehokralovstvi.cz

Spolek pro obnovu Českého království





At' je teplo nebo zima, v **OKROUHLICI** je nám prima

Okrouhlice, víska v srdci České republiky, brána do středního Posázaví i rodiště umělce s čapkou – malíře Jana Zrzavého.

Okrouhlý tvar údolí řeky Sázavy dal jméno někdejší osadě střežící brod na stezce z vilémovského ke žďárskému klášteřu. Na brod shlížela z ostrohu nad řekou tvrz, kterou změnila pozdější barokní přestavba v jednoduchý **zámek** s mohutnou věží a nádvorními arkádami. Zámek nyní čeká na svoji rekonstrukci.



Hospoda Na Staré poště, foto: iveteran.cz

Připomínkou tradic mladších, ale pro Posázaví typických, je **sklárna Crystal Glamour**. Výrobce tradičního ručně foukaného i broušeného českého olovnatého křišťálu umožňuje návštěvníkům nahlédnout do své sklářské hutě, kde spatříte mistry skla při práci na nejednom originálním kousku dekorativního skla. Dnešní Okrouhlice je moderně se rozvíjející obcí s nabídkou pro občany napříč věkovými kategoriemi. Místním i přespolním slouží hospoda Na Staré poště, k příjemnému osvěžení v horkých dnech láká písčnou pláž u rybníka, stejně jako koupaliště v místní části Olešnice. V okrouhlické sokolovně a na přilehlém hřišti probíhají po celý rok sportovní i společenské akce pro děti a dospělé. Na sních bohatá zima nabízí zase spojení upravenou běžeckou trasou s 50 km lyžařských tras na Havlíčkovodsku, které jsou v terénu značeny oranžovými směrovkami.



Budova současné školy a rodný dům akademického malíře Jana Zrzavého, foto: m-ARK

Nejmladším okrouhlickým rodákem, jehož stopu zde najdeme, je český malíř, grafik, ilustrátor, scénograf i publicista, národní umělec **Jan Zrzavý**. Tento představitel avantgardy 20. století se narodil r. 1890 v základní škole ve Vadíně (současné Okrouhlice). Občanské sdružení Za záchranu rodného domu Jana Zrzavého tu pracuje na vytvoření Centra Jana Zrzavého, které bude otevřené kulturním a společenským aktivitám občanů i výstavám současných výtvarných umělců. Slavného rodáka představuje atraktivní **naučná stezka Krajem malíře básníka Jana Zrzavého**, procházející místy spojenými s jeho životem a tvorbou na Vysočině. Celá trasa je dlouhá 22 km a cestou po ní potkáte deset informačních panelů s posezeními. První z nich je umístěn u nádraží v Okrouhlici.



Foto: archiv obce

Město slavných osobností



Havlíčkův Brod

Město Havlíčkův Brod bylo založeno ve 2. polovině 13. století Smilem z Lichtenburka. Původně Německý Brod, pojmenovaný podle převahy německých hornických rodin, se českým městem začal stávat po zničení města husitským vojskem roku 1422. O jeho rozkvet se poté zasloužili Trčkové z Lípy. Od roku 1637 nesl titul královské město. Po druhé světové válce jej lidé přejmenovali

na Havlíčkův Brod podle pokrokového literáta Karla Havlíčka Borovského, jehož rodina zde sídlila. Havlíčkův dům je dnes Muzeem Vysočiny. Významných osobností se do historie města zapsalo více, za všechny zmiňme Jana Václava Stamice, jehož instrumentální hudba se stala světově známou. Ve městě najdete také střed Evropy podle Járy Cimrmana a ze světa hokeje



Foto: m-ARK a archiv města

snad nikomu není neznámý Josef Augusta nebo Jaroslav Holík. Návštěvníka napadne, že Havlíčkův Brod, který má zajímavou historii, řadu památek a okouzlující atmosféru obou rekonstruovaných náměstí, jde cestou moderních měst, která kulturu spojují s pohodlím a pohodou fyzickou i duševní.

Městské informační centrum

Havlíčkově náměstí 57
580 01 Havlíčkův Brod 1
tel.: +420 569 497 353, 357

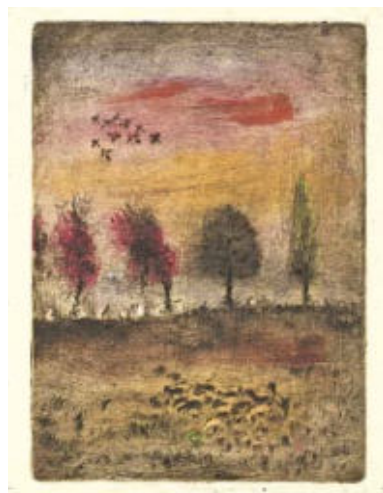
Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě

Potěšení oka i ducha poskytnou přívětivé výstavní prostory jedné ze tří krajských galerií, jež je umístěna v krásném měšťanském domě přímo na havlíkobrodském hlavním náměstí. V jeho zdech se snoubí gotické a renesanční kamenné portály s barokními klenbami a klasicizujícími stavebními prvky.

Procházka tímto domem je sama o sobě zážitkem korunovaným v 1. patře nastálo nainstalovaným klenotem zdejší sbírky. Jedná se o část barokního oltáře Ignáce Rohrbacha, jehož instalace evokuje chrámový prostor a jednotlivé části prostupují až téměř do podkroví, vyprávějící příběh

o ukřižování Krista. Výstavní prostory galerie představují pro milovníky umění oázu v podobě stálé expozice i proměnných krátkodobých výstav současných malířů, grafiků, ale i ilustrátorů, na něž se galerie již od roku 1965 specializuje. Ve stálé expozici lze nalézt vždy alespoň několik děl autorů z regionu, z nichž nejznámějším je rodák z nedalekého Petrkova, básník a grafik Bohuslav Reynek. V jeho díle ostatně rezonuje láska k tomuto koutu Vysočiny nejmocněji.

Foto: Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě




GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ
V HAVLÍČKOVĚ BRODĚ

www.galeriehb.cz, galerie@galeriehb.cz



Rebel

České pivo s tradicí



V Havlíčkově Brodě je jeden z posledních nezávislých regionálních pivovarů v České republice vlastněný českým majitelem – Měšťanský pivovar Havlíčkův Brod a.s. Sládek a podsládková zde ročně uvaří okolo 100 000 hl piva značky Rebel.



Pivovar byl založen v roce 1834

a od té doby se zde vaří pivo nepřetržitě již 185 let. Vaří se tradiční technologií, kvasí v otevřených spilkách a zraje při nízké teplotě v ležáckých sklepích. Také proto piva Rebel získávají pravidelně prestižní ocenění v tuzemských i zahraničních degustačních soutěžích.

Zájemci o prohlídku nahlédnou do humnové sladovny, kde se vyrábí přes 1300 tun sladu ročně, navštíví varnu, kde si „očuchají a osahají“ suroviny od regionálních dodavatelů, z kterých se pivo Rebel vaří, prohlédnou si stáčírnu lahví a KEG linku. Vrcholem prohlídky je degustace piva ve sklepech pivovaru.



Pokud vám pivo Rebel zachutná, pak můžete navštívit pivovarskou restauraci nebo si zakoupit celou škálu produktů v podnikové prodejně, kde je k dostání i čerstvě stočené pivo z tankových sudů.

Havlíckobrodští Rebelové to umí i roztočit, v červnu na **REBELfestu** zazpívají přední čeští interpreti a u příležitosti svátku svatého Václava připravuje pivovar pravidelně **Svatováclavské slavnosti** s bohatým programem pro dospělé i děti.

Milovníkům piva můžeme vřele doporučit značkové restaurace, které postupně pivovar buduje od roku 2015. Zde je příležitost ochutnat nadstandardní nabídku čepovaných piv Rebel a kvalitní kuchyni. První je na havlíckobrodském náměstí **REBEL Na Rynku**, další v nedalekém Žďáře nad Sázavou **REBEL Na Farských** a i v matičce Praze naleznete lahodný mok z Vysočiny v restauraci **REBEL Wings**.

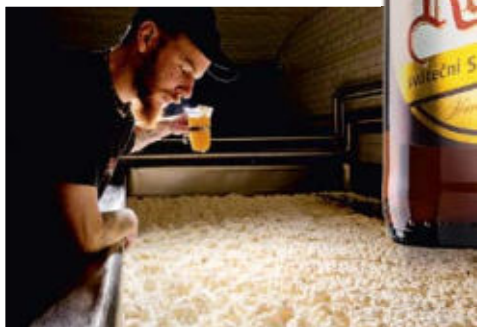
Měšťanský pivovar Havlíčkův Brod a.s.

Dobrovského 2027
580 01 Havlíčkův Brod
www.hbrebel.cz

Tel. číslo pro exkurze 569 495 250 nebo
e-mail exkurze@hbrebel.cz.



Foto: Měšťanský pivovar Havlíčkův Brod



Hotel BRIXEN

STYLOVÝ TŘÍHVĚZDIČKOVÝ HOTEL
S ODKAZEM KARLA HAVLÍČKA BOROVSKEHO

CZECH HOTEL
AWARDS.

2017

HOTEL OF THE YEAR



HOTEL ROKU



REGIONAL
WINNER

VYSOČINA

Havlíčkův Brod se může pyšnit geografickou polohou v blízkosti středu České republiky. A hotel Brixen, v klidné rezidenční čtvrti města, je od pomyslného cimrmanovského „středu Evropy“ na sázavském nábřeží co by kamenem dohodil.

*Sviť, měsíčku, po lehoučku přes ten hustý mrak.
Jakpak se ti Brixen líbí?
Neškareď se tak.*

Karel Havlíček Borovský



Foto: hotel Brixen



Deset minut pěší chůze od historického centra města a stejných deset minut od autobusového i vlakového nádraží skýtá hotelu Brixen vedle velmi klidného a pohodového zázemí i dobrou dostupnost na hlavní rychlíkové trati Praha – Brno, 20 km od dálnice D1 a na tahu Praha – Kolín – Jihlava – Vídeň. Po právu ozdobený oceněním Czech Hotel Awards: Hotel roku 2017 za region Vysočina, spolu s profesionálním a osobitým přístupem personálu, vytváří příjemné prostředí jak pro pobyt a odpočinek, tak pro pořádání firemních školení a konferencí.

Hotel nabízí 34 moderních pokojů se sociálním zázemím, TV i wi-fi. V nabídce jsou také pokoje vybavené kuchyňským koutem a vířivou vanou. Na každém poschodí je k dispozici společná kuchyňka s mikrovlnnou troubou. O hosty pečuje hotelový catering zajišťující soukromé akce v restauračním prostoru pro 40 osob a salonku pro 16 osob (svatby, oslavy, firemní večírky) nebo konferenční servis ve vybavené

konferenční místnosti pro 40 osob (prezentace, školení, kurzy apod.). Součástí je rovněž parkoviště pro 14 aut a úschovna kol. Poloha Havlíčkova Brodu v malebném horním Posázaví konečně vybízí i k turistice. Seznámením s příběhem K. H. Borovského může být návštěva Muzea Vysočiny v Havlíčkově domě nebo výlet do muzea v jeho rodné Borové. Naopoměňte přitom i Přibyslav, hrad v Lipnici nad Sázavou či zámek ve Světlé a Světelské podzemí.


hotelBRIXEN

Hotel Brixen

Jiráskova 906, 580 01 Havlíčkův Brod
tel.: 564 040 716, 727 853 859
hotel.hb@brixen.cz
web: hotelbrixen.cz/hb



Čertův stolec

V PŘÍRODNÍ REZERVACI ÚDOLÍ DOUBRAVY

Největším krajinným klenotem, jímž se Chotěboř pyšní, je skalnaté údolí řeky Doubravy. Tento přírodní unikát, „Grand Canyon“ Vysočiny, přitahuje řadu turistů a fotografů za krásou skal, vodního toku a vzácných rostlin. Poutavé místní názvy upomínají na řadu pověstí. A tak zde najdeme i onen Čertův stolec.

Turistický výšlap na Čertův stolec je střední náročnosti. Průvodcem celým údolím je pak naučná stezka. Z náměstí k řece nás dovede červená turistická značka. Dále údolím pak potkávejte zajímavé informace na jednotlivých

tabulích stezky. Čertův stolec se týčí jako skalní věž, shlíží do úzké soutěsky Doubravy ze své 30metrové výšky, právě v její polovině a je upraven na vyhlídku. A pověst? S tou se seznámíte na místě nebo předem v infocentru.



Foto: archiv IC Chotěboř

Informační centrum Chotěboř

Fominova 257
tel.: 596 626 634, 734 264 245
icchotebor@cekus.eu
www.icchotebor.cz

Ale i méně zdatní turisté mohou potkat chotěbořského Čerta. Sedí si za svým šachovým stolcem v ulici F. X. Šaldy a čeká na soupeře. Jeho plastiku sem umístil sochař M. Olšiák. Najdete ho?



Foto: Jaroslav Horák



Podhůří Železných hor

si desítky kilometrů naučných stezek. Podstatnou část pak přibližuje ojedinělá **Geocyklotrasa Za vodou a geologií do Železných hor**. Trasa míří na místa atraktivní z hlediska hydrogeologie, geologie, přírodních i historických zajímavostí. Zvláštní pozornost pak věnuje aktuálnímu tématu současnosti – zásobám pitné vody. Navštivte romantické a divoké údolí řeky Doubravy, kde voda láme kámen. Projedte se po hřebeni „železnohorských šestistovek,“ zastavte se a rozhlédněte. Otevírají se zde výhledy do kouzelné krajiny, která si získá srdce každého, kdo se umí dívat a vnímat!

www.podhurizeleznýchhor.cz



Kladruby, foto: Podhůří Železných hor, o.p.s.

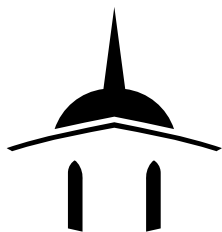
Železné hory hovoří o dávné hornické a hutnické minulosti, již se zde zabývali už Keltové. Morfologicky unikátní a botanicky malebný svět chráněné krajinné oblasti skrývá ve svém nitru geologickou minulost pestrou, jako celá historie naší země v kostce. S tou seznamují zvědavé návštěvníky aktivity Národního geoparku Železné hory. Můžete zde navštívit na 80 označených lokalit a projít

Foto: Podhůří Železných hor, o.p.s.



Hvězda Vysočiny

ŽĎÁR NAD SÁZAVOU – MĚSTO S PAMÁTKOU UNESCO



ŽĎÁR NAD SÁZAVOU



Poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře,
foto: archiv České dědictví UNESCO

Okouzující tvary památky UNESCO na Zelené hoře. Podmanivá příroda Žďárských vrchů. Nekonečné možnosti sportovního vyžití. Festivalové nadšení. Náměstí, zahrady i sály naplněné zábavou, hudbou i tancem. Někdejší strojírenské srdce Vysočiny 20. století proměnilo v novém století svou tvář, ducha i životní tep města v kulturní metropoli známou od Prahy po Ostravu a ještě mnohem dál.

Žďár barokní

800 let historie Žďáru je spjato s duchovním i architektonickým pokladem Vysočiny – někdejším klášteřem a nyní zámek Žďár a jeho okolím. Zdejší klenoty českého baroka jsou základem proslulosti města mezi návštěvníky z celého světa. Zrodily se v 17. století, kdy popustil opat Václav Vejmluva uzdu umělecké fantazii a pozval k realizaci génia architekta Jana Blažeje Santiniho-Aichla. Ten proměnil starý gotický klášter i s okolím v unikátní barokní areál. Korunou jeho díla je proslulá a jedinečná památka zapsaná na Seznam světového dědictví UNESCO – Poutní

kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře. Žďárské baroko se však promítlo především do architektury zámku a baziliky Nanebevzetí Panny Marie. Před zámeckým areálem je nepřehlédnutelným skvostem Barokní most či nedaleký pověstmi opředený Dolní hřbitov. A při procházce po centru města byste neměli minout ani kapli svaté Barbory nebo Trojiční sloup na náměstí Republiky. Barokní etapu života Žďáru celoročně připomínají expozice „Umění baroka“ ze sbírek Národní galerie v Praze, „Po stopách Santiniho“ a Muzeum nové generace na zámku Žďár. A ke slavnému architektovi se hlásí i každoroční zářijové Santiniho barokní slavnosti.

Žďár nad Sázavou, foto: m-ARK





Muzeum nové generace, foto: Hana Vykoukalová

Žďár kulturní

Za kulturními stopami se městem vydáme do současného centra. Bílá architektura věže gotického kostela sv. Prokopa ukazuje i nejstarší jádro města.

V budově sousední historické Tvrze z 15. století – v Moučkově domě naproti faře navštívte některou z výstav Regionálního muzea. Kromě hluboké historie vrací i do časů prvorepublikového obchodu. Lávkou přes řeku Sázavu dojdeme k Domu kultury. Ten hostí jedno z největších modelových kolejišť u nás – Modelové království Žďár. Kolejová architektura představí návštěvníkům známé cíle jako viadukt z Dolních Louček, areál s hotelem Ski nebo hrad Pernštejn a kostel na Zelené hoře.

Žďár pohádkový

Tvorba žďárského rodáka, sochaře Michala Olšiaka obohatila nejen Žďársko o unikátní síť turistických cílů především pro děti. Téměř 30 větších či menších plastik živých i bájných tvorů, pohádkových bytostí i „erbovnic“ znamená zdobí zákoutí měst, vesniček i přírodních scenérií v širokém okolí. Legendárního Mamlase, Hamroně, Mamuta nebo Spřežení koní zná každé místní dítě ze žďárského Posázaví.

Žďár sportovní

Sousoší Hraničního kamene se lvem a orlicí nás přivádí do Rekreačního areálu Pilák, který je rájem pro sportovce každého věku. Vedle půjčovny šlapadel nebo paddleboardů si lze zahrát minigolf, diskogolf nebo zabavit děti



Náměstí Republiky, foto: m-ARK

na dětských hřištích. Ve městě nechybí fotbalový a zimní stadion nebo Relaxační centrum. V roce 2017 napojila Žďár na evropskou cyklistickou síť trasa EuroVelo 4, z níž se větví síť cyklostezek i další výletní cyklotrasy po okolní krajině. Fanouškům elektrokol jsou k dispozici i dvě dobíjecí stanice. Jako město Martiny Sáblíkové nepostrádá Žďár rychlobruslařský ovál, na kterém hostí závody dračích lodí. U Piláku začíná jedna z větví Bílé magistrály Vysočiny s mnoha kilometry udržovaných lyžařských tratí.

A zajímavost na závěr: Žďár je místem, kde vznikla nákupní taška síťovka. Její autor sedí na náměstí Republiky i dnes. Najdete ho?



Taška síťovka, foto: archiv města

Informační turistické centrum a Infopointy

Stará radnice, náměstí Republiky 24
591 01 Žďár nad Sázavou
tel.: 566 628 539
e-mail: ticzdarns@seznam.cz

www.zdarns.cz
www.dkzdar.cz
www.santini.cz
www.zamekzdar.cz
www.zelena-hora.cz



Městské slavnosti, foto: archiv města

Pravidelné kulturní akce

Lidová krojová pouť ke sv. Janu

Nepomuckému na Zelené hoře (květen) – poutní výprava k památce UNESCO spojená s prohlídkami architektonických skvostů i folklorní veselící.

Svatojánská pouť (květen) – duchovní pouť ke sv. Janu Nepomuckému spojená s druhou největší poutí v republice plnou zábavních atrakcí.

Den Žďáru (polovina června) – každoroční oslavy povýšení Žďáru na město s koncerty, kulturními i sportovními vystoupeními a bohatým programem po celém městě.

Festival Pod Zelenou horou (červenec) – jeden z největších multižánrových festivalů na Vysočině. Každoročně plný zvukných především českých, ale i zahraničních hvězd.

Horácký džbánek (polovina srpna) – festival folkové a country hudby s více než třicetiletou tradicí. Pohodovou atmosféru podpoří i zázemí areálu zámku Žďár.

Slavnosti jeřabin (srpen a září) – pravidelný festival výtvarné, hudební i dramatické tvorby z oblasti Žďárska. Poznejte folklor kraje jeřabin.

Santiniho barokní slavnosti (začátek září) – pocta geniálnímu staviteli Santinimu. Přednášky, koncerty a duchovní akce oslavující jeho život i tvorbu.


Koruna Vysočiny

DESTINAČNÍ SPOLEČNOST

Pokud byste chtěli poznat všechny krásné kouty Vysočiny, rozhodně navštívte i další místa destinace Koruna Vysočiny – Novoměstsko, Bystřicko, Nedvědiccko, Tišnovsko, Velkomeziříčsko a Bítešsko.

www.korunavysočiny.cz



ZÁMEK ŽĎÁR
Zažijte cestu,
zažijte příběh!

Co takhle strávit DEN NA ZÁMČKU?

Foto: Zámek Žďár nad Sázavou

Strhující cesta osmi staletími je osnovou příběhu kláštera a zámku na okraji hvozdů Žďárských vrchů. Příběh vinoucí se od středověkých velmožů a mnichů až po hraběcí rod Kinských. Příběh moudrých hospodářů spravujících stavby, pole, lesy a rybníky, aby zajistili živobytí obyvatelům regionu i areálu, jenž dodnes pracuje, jako tomu bylo v dobách nejstarších cisterciáků.

A konečně příběh moderní proměny historické perly Žďárska ve vyhledávané turistické centrum dneška.



Zámek Žďár n/S

Zámek Žďár nad Sázavou
Zámek 8/8, 591 02 Žďár nad Sázavou
tel.: +420 602 565 309 (pracovní dny),
+420 732 384 312 (víkendy a svátky)
info@zamekzdar.cz, www.zamekzdar.cz

Zámek si pro své návštěvníky připravil výběr zážitků dle časových možností a chuti příchozích prožít na zámku nezapomenutelný příběh. Návštěva začne vždy na recepci v kavárně, kde na vás dýchne rodinná atmosféra v každém ročním období. A pak už je to na vás:

2 hodiny – Muzeum nové generace a produkty Vysočiny

Žádná návštěva zámku Žďár nemůže minout **Muzeum nové generace**. Najdete zde klíč k pochopení celého areálu a jeho okolí. Jedinečně multi-mediální muzeum prošípané hrou stínů a hudby vás vtáhne animovanými příběhy přímo do děje a přenesení do období mezi 13. a 18. stoletím. Prohlídku si užijete všemi smysly a podle tempa, které vám vyhovuje, díky sluchátkům, kde si nastavíte komentář i hudbu.

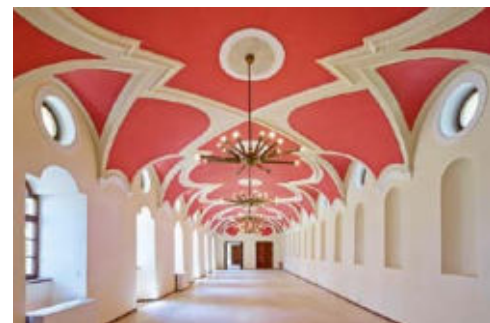
Muzeum vyhrálo i 2. místo dle TripAdvisor pro nejzajímavější muzeum v České republice.

Po vstřebání zážitku z prohlídky je nejlepší ochutnat v **zámecké** kavárně lokální speciality z Vysočiny. A s sebou si odvézt z návštěvy regionální suvenýr nebo čerstvou rybu z **Rybářství Kinský** přímo s ochrannou známkou Žďárský kapr.



4 hodiny – Po stopách Santiniho

Dvě hodiny navíc v zámeckém areálu jsou skvělou příležitostí k prohlídce





nazvané **Po stopách Santiniho**. Cestou areálem za geniální architekturou známého stavitele Jana Blažeje Santiniho-Aichla navštívíte s průvodcem nejzajímavější místa kláštera a zámku, která jsou spojena s tímto výjimečným architektem.



Foto: Zámek Žďár nad Sázavou



8 hodin – Den na zámku

Abyste si vychutnali zámek naplno, stojí za to přijet na Vysočinu na celý den. Vedle návštěvy Muzea nové generace a prohlídky areálu Po stopách Santiniho je „třešničkou na dortu“ návštěva **Barokní galerie**. Výstava Umění baroka ze sbírek Národní galerie je jedinou stálou výstavou mimo Prahu. Díla nejznámějších barokních malířů a sochařů

najdete v prostorách Konventu na II. nádvoří zámku. A pak už je čas zamířit do okolí zámeckého areálu. Nejprve si vyběhnout ke **kostelu sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře**. Za dalšími atrakcemi vás pak dovede **Naučná stezka Okolo Zelené hory**. Projedete tak okolo **Bránského rybníka** a přes **Barokní most** vás stezka zavede za **historií hospodářského dvora Lyra** a k **Dolnímu hřbitovu**. Nebo se můžete vydat kolem romantického Konventního rybníka stezkou s nenáročným terénem vhodným i pro kočárky.

Na zámku i víc než jeden den

Korunovat den na zámku ještě i noclehem také není fantazií. Atmosféru ubytování v **Barokní věži** ve stylových dvojlůžkových pokojích snad netřeba ani komentovat. Obdobně je možné zakotvit na III. nádvoří žďárského zámeckého areálu v **Apartmánu U Kašny**, kde je k dispozici i kuchyně. Hromadné školní výpravy pak mohou vzít za vděk i jednoduchým ubytováním v prostoru tělocvičny **Zámecké sokolovny**.



Na zámku po celý rok

Kromě kulturních aktivit a prohlídek nabízí areál zámku i netradiční zážitky. Vyhledávanou zábavou je možnost **chytit si pstruha** v původních středověkých sádkách. Pro školy všech stupňů je zde na objednání připraveno **několik typů edukačních programů** z historie i současných přírodních věd. Děti zase nejvíce do dění zámku vtáhnou **hrané kostýmované prohlídky**. Zámek je otevřen celý rok o víkendů i v týdnu!

www.zamekzdar.cz/den-na-zamku

UNESCO TRIP

Na druhý den má zámek nachystán zajímavý tip – návštěvu některé z dalších památek UNESCO, kterých se v dosahu jednodenního výletu nachází hned 5! Protože Žďár leží v centru této „umělecké hvězdokupy“, stačí si vybrat, zda je pro vás zajímavá Telč, Brno, Třebíč, Litomyšl nebo Kutná Hora.



Telč, foto: m-ARK

Šlakhamr

ZA MISTRY KOVÁŘI DO HORNÍHO POSÁZAVÍ

Těžko si dnes představit, jak se žilo kdysi dávno. Snad jen kusé zápisky, malby a vykopávky nám mohou přiblížit minulé doby. A ještě návštěva prastarých pamětných míst. V krásném zalesněném údolí řeky Sázavy u obce s příznačným názvem Hamry nad Sázavou se nachází taková památka ve správě Technického muzea v Brně – Šlakhamr.

První písemná zmínka o tomto hamru je z roku 1409, i když pravděpodobně zpracovával železnou rudu z okolí už léta před tímto zápisem. Postupující čas proměňoval podobu objektu i jeho účel. Hamr zanikl v 17. stol. Namísto kovu se zde začalo zpracovávat obilí, a z hamru se stal mlýn. V 19. stol. přestavěli majitelé mlýn do klasicistního stylu s nezbytným dvorem a hospodářským zázeminím. Od té doby je znám jako Brdíčkův mlýn. Fungoval tak až do 2. svět. války. V roce 1976 jej odkoupilo Technické muzeum v Brně a v roce 2011 zde otevřelo technickou památku Šlakhamr s expozicí hamernictví a dřevařství. Původní poslání objektu ze středověku se po mnoha letech vrátilo zpět, byť v podobě muzejní. V kovárně je obří hamernické kladivo a výheň s měchem. Ten přivádí vzduch k ohništi. Obojí rozpohybovává vodní síla. Šlakhamerské kladivo je jedno z pěti funkčních v naší republice. Při různých akcích se rozkývá a s velkým hlukem buší do kovadliny a nahřátého kovu. Expozice v budově hamerny ukazuje vývoj zpracování železné rudy v oblasti. Atraktivní součástí interiéru jsou také prostory, kde bydleli poslední majitelé – Brdíčkoví. V hospodářské části jsou k vidění funkční zemědělské stroje našich předků. Pro svou atraktivnost upoutává Šlakhamr pozornost nejen návštěvníků, ale i filmařů. Během roku se zde konají různé akce. Mimo jiné zde mohutní kováři, někdy i drobné kovářky, v potu tváře zpracovávají za studena neohebný kov do různých tvarů. Diváci mohou být při tom.



Hamry nad Sázavou

591 01 Žďár nad Sázavou
GPS: 49.5661408N, 15.8785378E
telefon: 602 225 243
www.tnbrno.cz





Hotel Svratka

IDEÁLNÍ MÍSTO PRO RELAX I NOVÉ ZÁŽITKY

Svratka, malé město v malebné krajině Žďárských vrchů, je oblíbeným místem umělců i odedávna srdcem zimních sportů a letní rekreace. Najdete zde golfové hřiště i lyžařskou sjezdovku, desítky kilometrů značených turistických i běžeckých tras. A vyjet můžete také na různě náročné cyklistické túry. A určitě byste měli vědět, že právě tady se zrodily i tradice českého rychlobruslení nebo výroby hokejek. To vše jen pár kroků od hotelu Svratka.

Hotel Svratka nad stejnojmenným městečkem je tou správnou volbou, pokud hledáte vhodné místo pro relax i aktivní odpočinek v přírodě Českomoravské vrchoviny. Kompletně zrekonstruovaný hotel nabízí příjemně strávené chvíle všem hostům, ať již přijedou za rekreací nebo pracovními povinnostmi. Služby a komfort uspokojí jednotlivce, skupiny, rodiny s dětmi stejně jako firemní a společenské akce. Ubytování je možné buď v hotelových pokojích, nebo pro méně náročné rekreanty jsou k dispozici chatky v hotelovém areálu. Ubytovací kapacita je 27 pokojů, 93 lůžek. V chatkách pak 18 pokojů, 54 lůžek. Velmi kvalitní gastronomie, přátelské prostředí kavárny

i baru, možnost využití salonků a sálů hotelu, to vše patří k nabízeným hotelovým službám. Pro pořádání workshopů zde slouží dva vybavené salonky s kapacitou 18 a 25 osob. Klimatizovaný kongresový sál umožňuje variabilitu a vzájemným propojením s kavárnou, terasou, restaurací a barem pořádání i velkých společenských akcí. Vhodně ho lze využít také pro skupinové terapie, cvičení a meditace. Protáhnout a posílit tělo na nečistějším vzduchu Vysočiny můžete na venkovním fitness hřišti. A tahákem k návštěvě je samozřejmě krásné devítijamkové golfové hřiště v těsné blízkosti hotelu. Golf si můžete užít i při nepříznivém



počasí, a to na golfovém trenažéru. Ten poslouží jak zkušeným hráčům, tak nováčkům, pokud se chcete golf teprve učit. A konečně pod střechou hotelu najdeme i šest minigolfových drah, kde se dokážou skvěle zabavit i vaše ratolesti. K odpočinku a příjemné relaxaci určitě stojí za to využít prosklený hotelový bazén s výhledem do okolní přírody, saunu, vodoléčbu či masáže. Vysočina je známá svou krásou. Přijedte k nám a přesvědčte se.

Hotel Svratka

Na Vyhlídce 41, 592 02 Svratka
tel.: + 420 602 705 412
info@hotel-svratka.cz
www.hotel-svratka.cz



Foto: Hotel Svratka



Když Vysočinu zahalí SNÍH

Foto: m-ARK

Při slově lyže si zpravidla vybavíme bílé sjezdovky, teplé oblečení a ruch zimních středisek. Na Vysočině funguje bezmála třicet ski-areálů a příležitostných vleků, které najdete uprostřed krás zimní přírody. Když je zima skoupá na přírodní sníh, řadu z nich jejich provozovatelé zasněžují. Pro krajinu táhlých kopců a dalekých obzorů Vysočiny je však nejtypičtější klasické, tedy běžecké lyžování. Také proto tu máme největší běžkařský svatostánek u nás – Vysočina Arenu, roky proslulé závody Zlatá lyže a v neposlední řadě i nejdelší tradici výroby lyží v Česku. U nás jsou zkrátka lyže doma!

založil firmu Slonek, která lyže vyráběla. V tradici pokračoval národní podnik Sport, později Artis, který roku 1962 vyrobil první laminátové běžky na světě. Dnes drží vlajku světového výrobce lyží firma Sporten. Historii lyžování a výroby lyží představuje expozice Výroba lyží a vývoj lyžování v Horáckém muzeu. Unikátní je ovšem kolekce soukromého Muzea lyží a lyžařského vázání obnovené firmy Slonek, obojí v Novém Městě na Moravě.



Foto: m-ARK

Malý vhled do historie lyžování

O obyvatelích Nového Města na Moravě se říká, že se rodí s běžkami na nohou. S lyžováním tu začal fryšavský hajný Rudolf Gabessam roku 1892 s lyžemi z Norska. Podle norského vzoru je truhlářský mistr Adolf Slonek na Rokytně začal napodobovat, a protože se lyžování stalo sportovní zábavou, v roce 1896

Horácké muzeum

Vratislavovo nám. 114
Nové Město na Moravě
tel.: +420 566 650 216
horacke.muzeum@nmnm.cz
hm.nmnm.cz

Muzeum lyží a lyžařského vázání

Soškova 231, Nové Město na Moravě
tel.: +420 566 618 140
milan@slonek.cz, www.slonek.cz

Vysočina Arena

Stadion Vysočina Arena v lese na okraji Nového Města na Moravě slouží k pořádání sportovních akcí a k celoročním tréninkům. Každoročně hostí významné světové akce v běžeckém lyžování i v dnes velmi populárním biatlonu. V okolí je upravena série lyžařských tratí i okruhů, které v Areně zasněžují technickým sněhem ze zásobníku. Stadion i areál jsou ve vybraných časech otevřené i veřejnosti. Právě to běžkařům umožňuje vyrazit na tratě, kde trénují i závodí špičkoví sportovci z celého světa.

Kam na běžky

BÍLÁ MAGISTRÁLA VYSOČINY – Lyžařské Novoměstsko, Bystřicko, Žďársko a Ždírecko

Novoměstsko je synonymem pro rekreační vyznačce běžeckého lyžování. Zimní turistické trasy ve Žďárských vrších strojově upravuje rolba, kterou je možné sledovat přes GPS v terénu. Na křižovatkách pomohou turistické rozcestníky s oranžovými směrovkami. Na novoměstské trasy (www.lyzovani.nmm.cz) na severu navazují na Milovech trasy **svratecké** vedoucí až ke skiareálu u **Hlinska**. Na východě se trasy potkávají se stopou od **Bystřice** (www.info.bystricenp.cz/lyzarske-trasy). Za **Žďarem nad Sázavou** směrem k Pilské nádrži je upraveno několik okruhů pro klasiku



Vysočina Arena, foto: m-ARK

i bruslení (www.skizdarsko.cz). V jejím okolí se pak rozvíjejí trasy **Skiregionu Velké Dářko** (www.ski-velkedarko.cz), kde po upravovaných trasách můžeme dorazit přes Ranské poleší do Havlíčkovy Borové nebo **Ždírcem nad Doubravou** a bílou stopou dojet až na skiareál sv. Anna u Chotěboře.

Více než dvousetkilometrová síť, která propojuje dobře dostupné okruhy běžeckých areálů, představuje Bílou magistrálu Vysočiny. Ta je nejrozsáhlejším souvislým běžeckým rájem Vysočiny. Křižovatkou hlavních tras jsou pak Tři Studně na Žďársku.

S BĚŽKAMI NA TELČSKU

Žďársku konkuruje krajina Jihlavských vrchů známá pod názvem Moravská Sibiř. Srdcem regionu je obec **Řásná**, která leží pod nejvyšším vrchem Javořice. Komfortu běžkařů slouží běžecký ovál pro bruslení nebo přejezdové mostky přes potoky. Mezi **Třeští, Telčí, Mrákotínem a Studenou** (www.bezky-telcsko.cz) můžete vyrazit na 20–30 km dlouhé okruhy na Javořici nebo na hrad Roštejn. V **Dačicích** k pohybu vybízí částečně nasvícený tříkilometrový běžecký okruh.

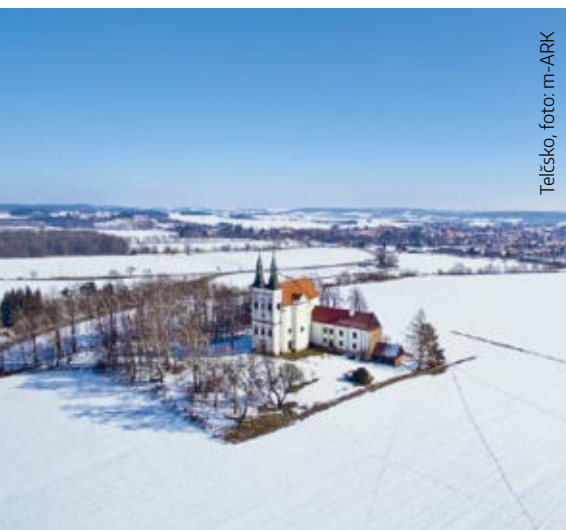
JHLAVSKO JAKO CÍL LYŽAŘŮ

Jedním z výchozích bodů sítě běžeckých stop v okolí města Jihlavy (www.lyzarske-jihlavsko.cz) je Pleněrová chata u **Vysoké u Jihlavy**. Vyráží odtud hned pět okruhů. U Rantířova můžete projíždět přírodní lokalitou **Zaječí skok**. Příznivci sjezdového lyžování zase vyhledávají asi neznámější jihlavský skiareál **Šacberk**.

DALŠÍ BĚŽKAŘSKÉ TIPY Z VYSOČINY

O úpravu běžeckých stop pečuje podle sněhových podmínek i řada dalších měst a obcí, jako je **Humpolec** a **Herálec** na Havlíčkobrodsku. Od **Havlíčkovy Brodu** si můžete naplánovat trasu až ke 14 kilometrů po silnici vzdálené obci **Kámen**. Pro změnu Spartak **Třebíč** najíždí oranžovou stopu okolo téměř šest set metrů vysokého Pekelného kopce. V **Kamenici nad Lipou** na Pelhřimovsku vedou běžecké stopy od skiareálu Antonka. A ve **Velkém Meziříčí** se běžkuje od skiareálu na Fajtově kopci i v Balinském údolí. Atraktivní lesní okruh zase představuje trasa okolo vrchu **Melechov** od většího skiareálu v blízkosti obce Kouty.

Foto: m-ARK



Telčsko, foto: m-ARK



Fajtův kopec, foto: m-ARK

Kam na sjezdovky

Nejpopulárnějším areálem na Vysočině, jehož vleky se díky umělému zasněžování rozjedou každou zimu, je bezesporu **Šacberk u Zborné** na dohled od jihlavské metropole. Na sjezdovce najdou skvělé lyžařské podmínky jak začátečníci, tak i zkušenější lyžaři. Ve stopách více jak stoleté lyžařské tradice pokračuje dnes **Ski snowpark na svahu Harusova kopce** nad Novým Městem na Moravě. Skvělé zimní podmínky i díky vlně sezony osvětlená sjezdovka.

Pro milovníky lyžování z Brněnska je pro snadnou dostupnost po dálnici D1 populární skiareál na **Fajtově kopci nad Velkým Meziříčím**. Navíc sem návštěvníky láká i rozhledna ve tvaru elegantní šroubovice.

Atraktivní členitá krajina Hornosvratecké vrchoviny nabízí skvělé strmější svahy, a to počínaje **Svratkou**. Paletu sjezdovek nabízí areál **Nový Jimramov**. Na horním konci Vířské přehrady rozjíždí vleky **Skiareál Dalečín** a při mrazivějších zimách na dohled od Bystřice nad

Pernštejnem funguje vlek u obce **Karasín**, jehož kopec zdobí rozhledna. Jižní strana Železných hor skýtá zimní radovánky ve skiareálu **Svatá Anna u Chotěboře**. A když počasí přeje, lyžovat se dá i v Posázaví, například ve skiareálu **Kadlečák** na okraji města Světlá nad Sázavou.

Jihozápadní části Vysočiny dominuje skiareálem vrch **Křemešník**. Se skipasem z Křemešníku (a obráceně) si můžete zajezdit i v **Lukách nad Jihlavou**, kde mají čtyřsedačkovou lanovku. Na Jihlavsku si zalyžujete i v **Mrákotíně** a na svah se můžete postavit také ve **skiareálu Antonka** na okraji Kamenice nad Lipou.

Pokud vyhledáváte spíše menší lyžařské areály, vhodnou volbou by mohla být **Brtnice** na Jihlavsku, **Vysoká** na Havlíčkovobrodsku nebo **Křešín** nedaleko Lukavce na Pelhřimovsku. Třebíčským a lidem z blízkého okolí zase slouží **areál Jalovec** nedaleko Číchova.

Přehled skiareálů a sjezdovek najdete na turistickém portále Vysočiny www.vysocina.eu. O aktuálním provozu získáte informace například na www.sjezdovky.cz.



Harusův kopec, foto: m-ARK





Foto: Líšenský Dvůr

Hotel Líšenský Dvůr

*** UBYTOVÁNÍ V SRDCI VYSOČINY

Kongresový a wellness hotel Líšenský Dvůr naleznete na jižním úbočí Buchtova kopce uprostřed Žďárských vrchů. Místa mimořádně čisté přírody a svěžího vzduchu nesou příznačný přídomek Srdce Vysočiny.

All-in-one

Noblesní budova hotelu číší historií šlechtického letoviska 16. století, spojující půvab dob minulosti s komfortem doby současné. Pokoje 4* standardu, služby hotelové restaurace, salonky pro firemní i společenské akce, luxusní wellness, stodola a 3,5 ha přírodní areál s uzavřeným zatravněným dvorem a rybníkem na samotě dělá z Líšenského Dvora resort s mimořádnou mírou pracovního i společenského soukromí, nerušené relaxace i romantického snění.

Kongres i svatba

Prostor hotelového sálu s krbem a terasou je vybaven kompletní technikou a umožňuje variabilní uspořádání kongresového typu až do 50 osob. Pro menší kolektivy nebo jednání poslouží

dva salónky. Velké skupiny a neformální firemní akce zase uvítají uzpůsobenou Kongresovou stodolu. Všechny prostory hotelu rovněž poslouží jako ideální místo pro kompletní svatební servis od obřadu až po novomanželské apartmá.

Pro děti i seniory aktivity i relax

Rodiny s dětmi, páry nebo senioři využijí zvýhodněné balíčky pobytů. Na děti jsme připraveni vybavením pokojů i dětskými koutky, vnitřní hernou i venkovním hřištěm. Rybník u hotelu je k dispozici pro sportovní rybaření nebo v zimě k bruslení. Pro večerní či odpolední zábavu je k dispozici ohniště na opékání. A malí dobrodruzi, kteří chtějí přespát v přírodě, mohou využít i chatičky.

...wellness na závěr

Ať máte za sebou cyklistiku v okolních kopcích, pěší výšlap, v zimě běžkařskou trasu či sjezdování, nebo pouze přijedete unaveni po pracovním týdnu, wellness centrum se třemi saunami, vířivkou a relaxačními prostorami oceníte vždy.

Líšenský Dvůr, s.r.o.
Mgr. Eva Hlavenková
www.lisensky-dvur.cz



Foto: Líšenský Dvůr





Foto: m-ARK

Nové Město na Moravě – Srdce Vysočiny

Město se pyšní historickým centrem, náměstí zdobí katolický kostel sv. Kunhuty se sgrafity Karla Němce a tři kamenné kašny. V Horácké galerii najdete expozici děl novoměstských rodáků Jana Štursy a Vincence Makovského a v Horáckém muzeu expozici o historii života na Horácku, výrobě textilu, o výrobě lyží a v letní sezoně se spouští „vírský mlejnek“ a Strašidelné podzemí s vilami a hejkalem. Nové Město na Moravě, to není pouze historie. V Městských lázních najdete vše pro váš odpočinek, při jízdě na singletracích

v lese Ochoza zažijete nevěšdní adrenalinový zážitek a na závodních tratích ve Vysočina Areně se můžete projet stejně jako světoví závodníci. V blízkém okolí Nového Města na Moravě čeká nespočet turistických, cyklistických a lyžařských tras, které lákají k výletům po krásách Vysočiny. Příroda, naučné stezky Pilníkářská, Tři kříže, po stopách posledního vlka, skalní útvary Devět skal, Malinská skála, Dráteničky, lidová architektura Kadov, Křížánky, Krátká a místní speciality – pivo Hejkal, Kadovánek, káva Hofer.



nmnm.cz, ic.nmnm.cz
www.korunavysočiny.cz



Foto: Borovinka

Borovinka ZAŽIJTE ODPOČINEK

Vysočina je synonymum pro čistou přírodu, hluboké lesy, mírně zvlněnou krajinu a rázovitý lid, po staletí formovaný místní přírodou. V jihovýchodním cípu tohoto kraje, v obci Domanín u Bystrice nad Pernštejnem, se nachází penzion Borovinka se svojí pohodovou atmosférou a množstvím sportovního i zábavného vyžití.

Nejen pro svoji polohu, ale i výbornou kuchyni vycházející z tradic tohoto zemitého koutu naší země, z důrazem na moderní zpracování tradičních surovin, je Borovinka nejlepší volbou pro neformální setkání pracovního kolektivu, rodinná setkání či jako cíl výletu za dobrou kuchyní, která dokáže uspokojit leckterého labužníka.

Samozřejmostí je malý víceúčelový sál včetně audiovizuální techniky a vstřícný personál, jehož snahou je splnit všechna přání hostů. K zažití odpočinku na Borovince vás zve

Karel Nekola, šéfkuchař
www.borovinka.cz





VODNÍ PŘEHRADA VÍR

Foto: m-ARK

Jedna z nejvýše položených přehrad v České republice leží na řece Svratce, na rozhraní Žďárských vrchů a Nedvědicke vrchoviny. Betonová hráz přehrady je ukotvena ve svazích skalnatého údolí v malebné přírodní scénérii.

Nádrž poskytuje zdroj pitné vody, a proto je koupání, rekreace i rybolov zakázán. Nicméně Vír a jeho okolí určitě za návštěvu stojí, ať už samotná přehradní hráz s krytou kolonádou a informačními tabulemi, nebo Svratecká vodohospodářská naučná stezka a cyklotrasa Okolo Vírské přehrady o délce 25 kilometrů. Kromě krásné přírody, skalních vyhlídek se stojí za to podívat na Vírský mlýnek s pohyblivými postavičkami nebo mohutnou zříceninu gotického hradu Dalečín.

www.virvudolisvratky.cz/virska-prehrada

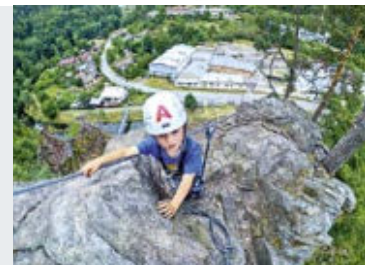


Test centrum a půjčovna sportovního vybavení ve Víru

Adrex Base Camp

Obec Vír nabízí unikátní sportovní zážitky po celý rok. V zimě se mění skalní věže pod přehradou v jedinečnou ledovou stěnu, po celý rok slouží návštěvníkům několik zajištěných via ferrat, okolní terén je rájem pro horská kola a díky přehradě se může obec pochlubit i vlastním vodáckým kanálem. Jen malý výčet aktivit, které zdejší region nabízí. To vše zasazené do nádherné přírody Vysočiny.

Test centrum a půjčovna Adrex Base Camp vzniklo z nadšení provozovatelů pro různé outdoorové sporty a z touhy koncentrovat kvalitní vybavení a služby pod jednu střechu. Dominantní zastoupení zde mají kola. Aktuálně jsou k testování exkluzivní biky od českých značek RB, SingleBe, NOVÁK, Samorost, TiWorks a Quint. Tyto zakázkové stroje doplňují dětská a elektro kola Rock Machine. Nejvíce zájemců však lákají do Víru via ferraty. Půjčovna disponuje 20 ferratovými a 10 ledolezeckými sety, odborné proškolení je samozřejmostí. Komplexní služby doplňuje info centrum, občerstvení, servis kol a outdoor shuttle pro kola a lodě.



Adrex Base Camp

tel.: 566 566 566

e-mail: abc@adrex.cz

adresa: Vír 173

otevírací doba: Po–Ne 9–18 h

www.adrex.cz, facebook: AdrexBC

Foto: Tom Nováček, Robert Šimice, Kryštof Benoni, Petr Kašpar



Bystřicko

RÁJ VYSOČINY

Zubštejn, foto: m-ARK

Pokud patříte mezi ty, kteří se rádi celý den toulají krajinou bez davů lidí v zádech a milujete lokální historii a gastronomii, pak nasměřujte svoji cestu na Bystřicko. Bystřicko na Vysočině! Město Bystřice nad Pernštejnem se svým okolím je jako stvořeno k hledání harmonie a klidu. Oproti turisticky přetíženým lokalitám zde mohou milovníci nerušené dovolené najít svůj ráj!

Svratecká hornatina

Horská krajina Vysočiny korunovaná na severu zbytkem pohraničních hvozďů Čech a Moravy masivu Žďárských vrchů je pramennou oblastí řeky Svratky a jejích přítoků. Ty se k jihu řinou hlubokými říčními údolními a vytváří na východním okraji Vysočiny její nejčlenitější krajinu – Hornosvrateckou vrchovinu. Podstatnou část chrání krajinářsky unikátní přírodní park Svratecká hornatina. Tento malebný svět přírody ukrývá staré hrady, malé osady v úbočích, perly architektury, posvátná místa i lidové stavby. Vysočinu, jakou si představujeme, najdeme právě zde –

členité moře zalesněných kopců nad hlubokým zářezem údolí řeky Svratky.

Dějiny v kameni i dřevě

Jednou z nejkrásnějších hradních zřícenin je majestátní Zubštejn. Návštěvu rozlehlé zříceniny lze spojit s vycházkou k nedalekým ruinám hradů Pyšolce a Aueršperku. Podél říčních údolí se táhnou celé řetězce zřícenin menších hradů jako Lísek u Bukova, Mitrov či Dalečín. Nejvýrazněji zde však září už osmé století perla hradů a dominantní sídlo rodu erbu zubří hlavy Pernštejn. Hrad jako z pohádky, který nikdy nedobyli válečníci, zato se zde vyřádili

mnozí filmaři. Pro milovníky historie má připraveno několik prohlídkových tras a řadu překvapení.

Duchovní stopy regionu reprezentuje na prvním místě raně gotický kamenný kostelík sv. Michaela ve Vitochově z 1. pol. 13. stol., zdobený gotickými freskami a tradicí spojený se sv. Metodějem. Podobnými freskami ze sklonku 14. stol. se pyšní i kostel sv. Jakuba v Dalečíně. Mezi množstvím svatostánků si zvláštní zmínku zaslouží nádherná Santiniho stavba kostela sv. Václava ve Zvoli.



Vitochnov, kostelík sv. Michaela, foto: archiv města



Hornické kaple v Dolním Čepí a ve Švařci v údolí Svratky stráží dávná díla železných, měděných i stříbrných dolů, zatímco zašlou slávu zdejšího hornictví a hutnictví prezentuje Městské muzeum v Bystřici. Lidová architektura v roubené i zděné podobě se zachovala zejména na levém břehu řeky Svratky. Od šindelem kryté lávky ve Švařci, po Vesnickou památkovou zónu v Ubušínku. Množství lidové architektury ale potkáme v každé obci. O duši obyvatel pak hovoří bohatá protestantská tradice, která tu zanechala stopy např. v podobě dvojích kostelů i v malých vesnicích.

Pešky a na kole kamkoliv

Bystřicko protíná evropská cykloturistická trasa EuroVelo 4, od níž se odvíjí trasy všemi směry k nejzajímavějším místům regionu. Nejpopulárnějšími jsou cesty za úchvatnými výhledy z rozhleden v Karasíně a na Horním lese. Dobrodružství skýtají ve Víru via ferraty Velká věž a Jezerní stěna, a skály Klubačice nebo Hraběcí stolec korunované vyhlídkami. Okruh s návštěvou zřícenin tří hradů nebo cesta pro odvážné a vytrvalé turisty údolím Bobrůvky-Loučky do Trenkovy rokle patří k řádné porci turistiky. Poučení poskytne i dlouhá Vodohospodářská naučná stezka z Dalečína do Víru a Švařce.

Mineralogická sbírka Městského muzea, foto: archiv města



Centrum EDEN

Výraznou kulturní stopu zanechali v Bystřici poslední majitelé bystřického regionu – hraběcí rod Mittrowských z Nemyšle. Na místě jejich hospodářského Nového dvora dnes vyrostlo zábavní a poznávací Centrum Eden. Areál nabízí ve třech částech prolínání minulosti s budoucností: historickou část Panský dvůr, kde se nachází pivovar, kovárna, expozice života v půdě s krtčí norou, lékárna apod. Horáckou vesnici s replikami staveb z 19. stol., ve kterých je zachycen život jak chudých řemeslníků (pazderna, tkalcovna, hrnčířská dílna, babka kořenářka, včelař), tak honosný statek a mlýn. A konečně futuristická stavba Ekopavilonu seznamuje ve čtyřech patrech s přírodními živly (země, oheň, voda a vzduch), šetrným přístupem k životnímu prostředí, recyklací odpadů, přeměnou energií, koloběhem vody v přírodě a dalšími zajímavostmi. Ve všech expozicích se mohou návštěvníci pohybovat samostatně. Vše vyzkoušet, prohlédnout, očichat nebo i ochutnat. Přijďte i vy ochutnat život.

www.bystricenp.cz
www.bystricko.cz
www.centrumeden.cz
www.muzeumbystricko.cz



BYSTRICKO.cz
 ...ráj Vysočiny

TOP 10 CÍLŮ NA BYSTRICKU

- Hrad Pernštejn
- Centrum Eden
- Via ferraty Vír, vyhlídky a Vířská přehrada
- Zábavní areál Šikland
- Zřícenina hradu Zubštejn
- Kostel sv. Michaela ve Vítchově
- Rozhledny Karasín a Horní les
- Kostel sv. Václava ve Zvoli
- Zřícenina hradu Dalečín
- Městské muzeum Bystřice nad Pernštejnem



Hrad Pernštejn, foto: m-ARK

European Destination of Excellence

Své ocenění „rajského koutu“, tedy Evropská destinace nejvyšší kvality, zkráceně EDEN, obdrželo Bystřicko už v roce 2010 v rámci každoročně vypisované soutěže Evropské komise. Pozornost si získalo respektováním principů trvale udržitelného rozvoje cestovního ruchu, snahou zachovat současnou podobu přírody v co nejlepším stavu a také zapojením místních obyvatel do rozvoje oblasti.

Turistické informační centrum

Masarykovo nám. 1
 Bystřice nad Pernštejnem
 tel.: +420 566 590 387/8
 info@bystricenp.cz
 www.bystricko.cz

Zámek Kunštát



Pilastrový sál, foto: NPÚ



Černá kuchyně, foto: NPÚ

KOLÉBKKA SJEDNOCENÉ EVROPY

Málo známý zámek na homoli nad městečkem Kunštát se stal díky archeologickému objevu prakticky přes noc jedním z nejstarších kamenných šlechtických sídel na Moravě. Byl totiž zjištěn jeho románský původ. A sejmutí ošklivých parket v jedné z místností odhalilo původní barokní – nádherné, vykládané a nejstarší ve střední Evropě.

Sředitověká nástěnná malba, foto: NPÚ



Příběh rodového sídla pánů z Kunštátu je stejně strhující jako osudy jeho majitelů, kteří v dějinách země Koruny české hráli významnou roli. Vždyť z jejich krve pocházel a v Kunštátě v mládí pobýval i jediný volený český král z řad šlechty – Jiří z Kunštátu a z Poděbrad. Zámek Kunštát, zařazený v seznamu našich národních kulturních památek, dnes prezentuje návštěvníkům jádro původního středověkého hradu z pol. 13. stol. i současnou podobu, kterou

získal přestavbami v renesančním, barokním, klasicistním i historizujícím slohu ve 14.–19. stol.

Pro návštěvníky jsou připraveny **tři prohlídkové trasy**. První z nich, reprezentační prostory jižního křídla zámku, představuje bydlení posledních šlechtických majitelů. Jsou zde klasicistně upravené interiéry s rodinnou galerií, kulečnickovým sálem, knihovnou či hudebním prostorem s bohatou iluzivní výmalbou.

Prohlídková trasa **Verbu tří pruhů** míří do gotického hradního sklepení a renesančních prostor zámku včetně černé kuchyně. Expozice představují středověký život na moravských hradech a nechybí tu ani seznámení

s osobou českého krále Jiřího z Kunštátu a Poděbrad. Na trase je pro školní skupiny a rodiče s dětmi připraven speciální edukační materiál, který ratolesti nenásilnou a vtipnou formou do prohlídky vtáhne. Předem objednaným skupinám se nabízí třetí, výběrová prohlídka seznamující s nejstarším stavebním a majetkoprávním vývojem kunštátského hradu. Návštěva je završena v gotickém rytířském sále s nově objevenou nástěnnou malbou z pol. 14. stol. Zámek obklopuje **anglický park**, ve kterém je ojedinělý psí hřbitov z konce 19. stol., okrasná zahrada a původní barokní střelnice. K parku přiléhá i rozlehlá zámecká oboara. A díky své poloze ve středu přírodního parku Halasovo Kunštátsko je zámek také oblíbeným cílem výletů v regionu.

Státní zámek Kunštát
Zámecká 1, 679 72 Kunštát
tel.: 516 462 062
kunstat@npu.cz
www.zamek-kunstat.cz



Rytířský sál, foto: NPÚ

Brána Vysočiny doširoka otevřená

Nově otevřený Park pod kostelem, foto: Roman Skřeppek



Tišnov

Směrem k moravské metropoli Brnu se Vysočina otevírá návštěvníkům jedinečnou branou – městem Tišnovem. Malebně vklíněný mezi mohutnou horu Květnici a lesnatou Klucaninu je oblíbeným východiskem výletů a centrem turistiky regionu.

Poloha u řeky Svratky přitékající z Vysočiny předurčila v první řadě Tišnov stát se významným uzlem cyklistiky na spojnici Vysočiny s jihem Moravy. Rostoucí síť cyklostezek tuto roli posiluje a umožňuje plynulý bezpečný průjezd městem. A právě tímto koridorem si razí cestu i nová evropská cyklotrasa EuroVelo 4, která napojuje Tišnov na síť dálkových tras. Proslulým je ovšem Tišnov také mezi milovníky neživé přírody, a to nejen pestrou geologií, ale zvláště díky pravidelným burzám minerálů, nedávno

otevřené mineralogické expozici nebo unikátní krasové Králově jeskyni na Květnici, která se v čase burz otevírá veřejnosti.

Část tišnovské minulosti dostala turisticky atraktivní podobu Cesty hrdelního práva, kterou město otevřelo za přispění veřejnosti v roce 2017. Místa, kudy byli vedeni doboví odsouzení od radnice k šibenici na Klucanině, lemuje sedmi stél jako upomínka stinné historie i výstraha před sedmi hříchy. Cestu uzavírá na místě bývalé šibenice Kaple smíření.



Kašna na náměstí Míru, foto: Michal Beneš



Sraz veteránů na náměstí Míru, foto: Michal Beneš

Připojíme-li i překrásný výhled na okolní lesy, kopce a město z rozhledny na Klucanině, naučnou stezku pro nejmenší a tři minipivovary, patří Tišnov do plánu míst, která stojí za to navštívit.

Historické slavnosti, foto: Roman Skřeppek



Motorcky a Ivo Kařtan – láska i poslání



ROZHOVOR

Motorcky patří ke snu snad každého kluka z města i vesnice. Kdy se pro vás tento sen stal skutečností?

A na jakou první motorcky jste mohl usednout a vyjet s ní?

Na první motorcky jsem jezdil zhruba ve svých šesti letech. Byl to klasika „fechtl“. První vlastní závodní motorcky jsem pak dostal od svého tatínka, který byl také motocyklový závodník a navíc švec – přezdívali ho „nejrychlejší švec“. Závodil ale na silnici. Tehd mi bylo 13 let, a on mi dovezl fungl novou motokrosovou ČZ 250.

Máte nějaký svůj idol, vzor, který vás mimoděk popostrčil na životní cestě v následování motoristických snů?

Měl jsem mezi závodníky hned několik idolů jako Agostini, Falta, Stařa, Stewart, Rahier... no a samozřejmě můj otec. Sice jsem ho nikdy neviděl závodit, narodil jsem se, když mu bylo 40, a v té době už závodit přestal. Nicméně mě vždy podporoval a byl to můj velký vzor, bohužel zemřel velmi brzy, když mi bylo 21 let. Mojí velkou oporou je stále moje žena Vierka, která se mnou absolvovala nespočet závodů včetně Dakarů, všechno organizovala a připravovala, a několik let místo mne dokonce na motorcky i závodila ☺.

Váš život je ověčen množstvím unikátních až průkopnických úspěchů. Který ze svých dosavadních životních zážitků na motorcky považujete za nejlepší?

Ano zažil jsem toho opravdu hodně od šestidenní přes endura motokrosy až po Rallye Dakar, kde jsem dokonce jezdil i v továrním týmu. Nejvíc si ale cením své účasti na rychlostních závodech na solném jezeře Bonneville – v září roku 2009. Můj rekord 97.5 mph (cca 156 km/h, průměrná rychlost na jednu míli) zatím nikdo nepřekonal. V historii rychlostních závodů, což je víc jak 70 let, jsem byl jediný Čech, který zde kdy závodil. Vůbec mám na tyhle závody na cestu do USA nádherné vzpomínky. Když jsme tam odjížděli, moje žena mi v den odletu řekla, že je těhotná. A náš narozený syn dostal jméno Bert po mém dalším velkém vzoru a člověku, který mne inspiroval k této cestě, a tím je Burt Munro.

Projel jste nejen na motorcky kus světa. Když se ale vracíte domů na Vysočinu, na které místo zamíříte nejráději znovu?

Všude dobře doma nejlíp, takže nejlíp je v našem domečku na samotě u lesa nad Velkým Meziříčím, tam jsem vyrůstal, tam vyrůstaly moje děti a tam to mám moc rád. Po cestě od Palečkova rybníka směrem k hrbovské kapličky jsem jel snad tisíckrát a stále rád se tam vracím. Má své kouzlo a ten výhled odtamtud, to je prostě moje srdeční záležitost.

Kdyby vás navštívili přátelé ze světa, kam byste je na Vysočině vzal?

Tak to vím úplně přesně, vzal bych je do Balin – do Dolního mlýna na pivo. Mám to místo rád, je to kousek od mého domu, mám tam kamarády a má to tam zvláštní atmosféru.

A na jaké místo byste pozval čtenáře Vysočina magazínu?

Dlouho jsem nad tím přemýšlel a vyhrálo údolí řeky Oslavy. Nejkrásnější je za Náměstí nad Oslavou až po Oslavany... Není tak turisticky známé a je tam nádherně.

Co v současné době děláte?

Samozřejmě se stále věnuji motocyklům, stále se specializujeme na motocykly typu Honda Monkey. Navíc vyrábíme nejrychlejší elektrický invalidní či seniorský vozík na světě. Jmenuje se Rid-e, celý jsem ho vymyslel a zkonstruoval sám a je to velký pomocník pro všechny, kterým to moc nechodí. Ideální vozidlo na poznávání krás právě třeba Vysočiny.
www.rid-e.cz

KDO JE IVO KAŘTAN?

*1964, motocyklový závodník a konstruktér žije ve Velkém Meziříčí na Vysočině. Kouzlo dálkových rallye objevil po 15 letech závodění v motokrosu, enduru, kartingu, Formule 1600, při Master rallye Paris-Peking 95. Průkopník české motocyklové účasti na Rallye Dakar, které se účastnil devětkrát. Od roku 2009 je světovým rekordmanem, když na maličké motorcky Honda Monkey uhněl po Bonnevilleské solné pláni v USA rychlostí přes 160 kilometrů za hodinu. Od roku 2007 se věnuje prodeji a úpravám motocyklů.



Foto: archiv Iva Kařtana



Foto: archiv města

muzeu na Masarykově nám. v historickém domě č. 5. Trezor muzea ukrývá i největší poklad města – tzv. bítešskou monstranci. Zlatá gotická schránka je nejstarší dochovaná v našich zemích. Muzeum ji vystavuje při zvláštních příležitostech.

Velkým turistickým lákadlem jsou i hvězdy v chodníku inspirované hollywoodským chodníkem slávy. Každá hvězda je věnována významné osobnosti. A pokud zatoužíte po delší procházce, projděte si stezku „Už ty mlýny doklapaly“, která představí přírodu v okolí města.

Konečně fenoménem Bíteše jsou „Tradiční bítešské hody“. Zářijová akce, která trvá už více než 50 let a má pro obyvatele i návštěvníky neobyčejné kouzlo. Hody ve znamení otevřených sklípků, vína, burčáku, dobrého jídla, hudby a mnoha kulturních akcí trvají týden a každoročně je navštěvují tisíce hostů. Tak zavítejte do Velké Bíteše i vy a poznejte její jedinečnost a pohostinnost.

Velká Bíteš

JEDINEČNÁ A POHOSTINNÁ

Velká Bíteš, brána Vysočiny na D1, má spoustu skrytých kouzel. Proslulost Tradičních bítešských hodů vévodí podhoráckému folkloru v regionu. A znalci historie zase vědí o opevněném kostele nebo bítešské monstranci. A vy jste tu ještě nebyli?

Navzdory svému přídomku „Velká“ patří Bíteš mezi malá, nicméně velmi malebná města. Vzácně neporušený půdorys historického jádra zdobí už

od roku 1240 kostel sv. Jana Křtitele. Naprosto jedinečnou je elipsa původně 7 m vysokých a 1,5 m širokých hradeb, která kostel obepíná dodnes. Je jednou ze dvou na Moravě zachovaných kostelních tvrzí, které nahrazovaly útočiště pro obyvatele na místo hradu. Svou podobu v románském a gotickém slohu získal v pol. 14. st. Unikátní je i jeho dvouložní interiérové uspořádání. A konečně pět původních zvonů. Tři z nich jsou na kostelní věži a dva na věži hradební. Historii Bíteše a její řemesla zachycuje i vlastivědná expozice v Městském

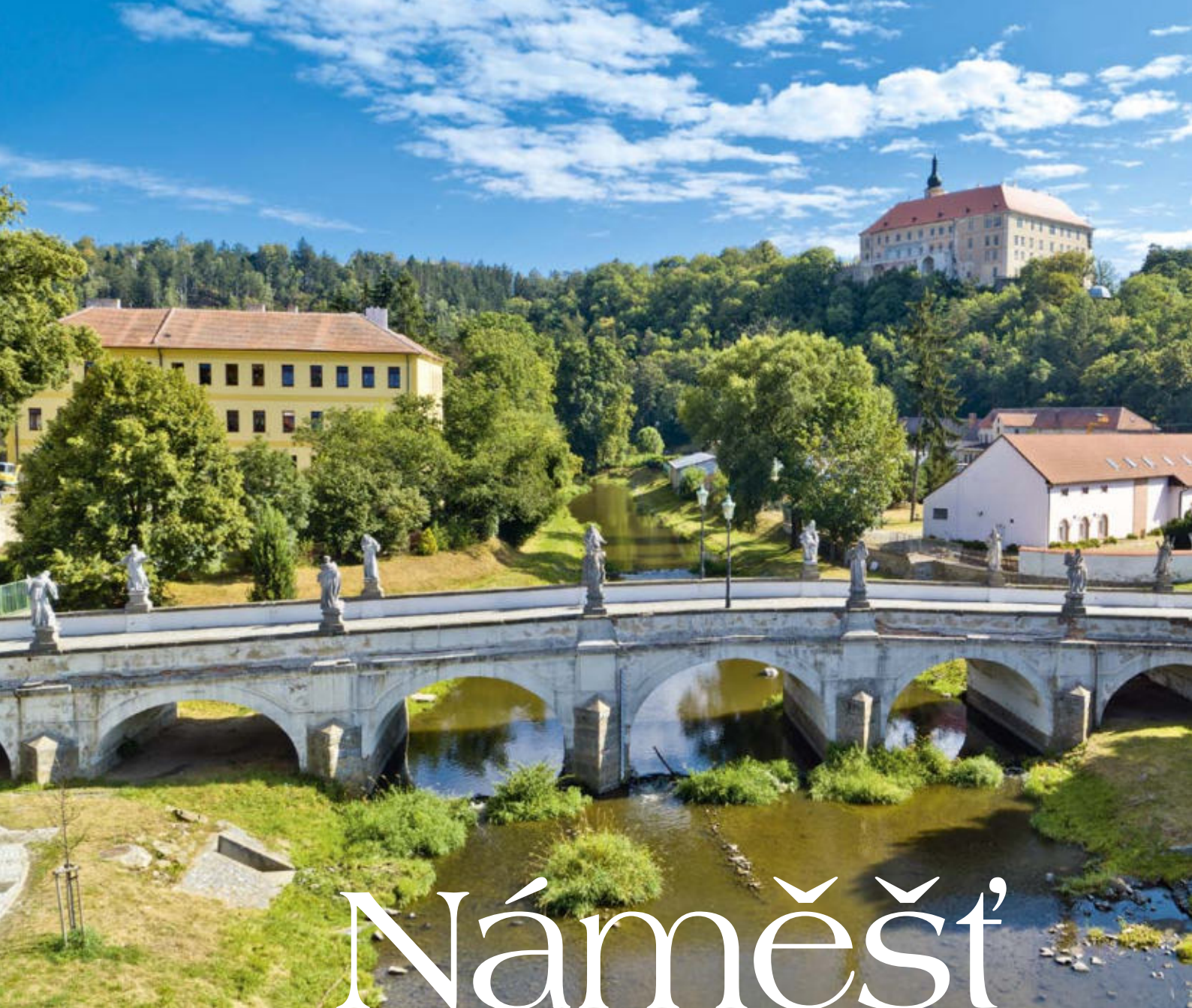


Foto: m-ARK



Foto: archiv města





Náměšť nad Oslavou



Foto: m-ARK

Marnivě proměnlivá, romanticky zasněná, jemně krásná i drsně chladná – jako žena východní bašty Vysočiny. Malebné krajíně zaoblených vrchů dominují hluboké kaňony a strmá údolí řek Jihlavy, Oslavy a Chvojnice. Teplé lesy vybíhají na vyhrátá romantická skaliska, a širokými údolními s rybníky se vinou křišťálově čisté potůčky. Stučky písčitých cest a stezek zvou k procházkám i velkým výletům, rybaření, trempování a odpočinku duše i těla. Ve vzácné harmonii se zde spojují příležitosti pro radost ve všech ročních obdobích. Vítejte v jedinečném koutě země, kde se prolíná krajinná kompozice vytvořená správcí náměštského panství s nejdívočejší přírodní scénérií, jakou umí vymodelovat řeky ve skalách Vysočiny. Vítejte na Náměštsku.



Foto: m-ARK



Harmonie přírody a historie

Náměšť nad Oslavou jako malebné městečko je srdcem oblasti s bohatým kulturním dědictvím a rozmanitou přírodou. Hlavní dominantu města, původně gotický hrad ze 13. století pánů Meziříčských z Lomnice, nechali Žerotínové přestavět na renesanční zámek podle italských vzorů. V 18. století za rodů Haugwitzů prošel barokními úpravami a stal se střediskem umění a hudby. Po roce 1945 byl zkonfiskován a adaptován na reprezentační sídlo prezidenta Edvarda Beneše a posléze zpřístupněn veřejnosti. U městského centra překlenuje řeku Oslavu „moravský Karlův most“, kamenný barokní klenot s 20 sochami vedoucí na náměstí, který je památkově nejvýznamnější mostní stavbou na Moravě. O historii města hovoří i kostel sv. Jana Křtitele, barokní špitál sv. Anny s kaplí a hrobka Haugwitzů, posledních majitelů náměšťského panství. Na náměstí Městské muzeum nabízí dvě stálé expozice – Ateliér náměšťského fotografa Ondřeje Knolla a Papírníkovu tiskárnu se starými fotografickými a tiskařskými stroji z poč. 20. století. Unikátní je i nové Řeznické muzeum Jana Pavlíčka s množstvím exponátů řemesla. Všechna významná místa města propojuje Kulturní promenáda – krásná značená procházka s výkladem o pamětihodnostech města. Více než dvoustetletou bohatou



Foto: Jirka Polehla



Foto: Jirka Polehla

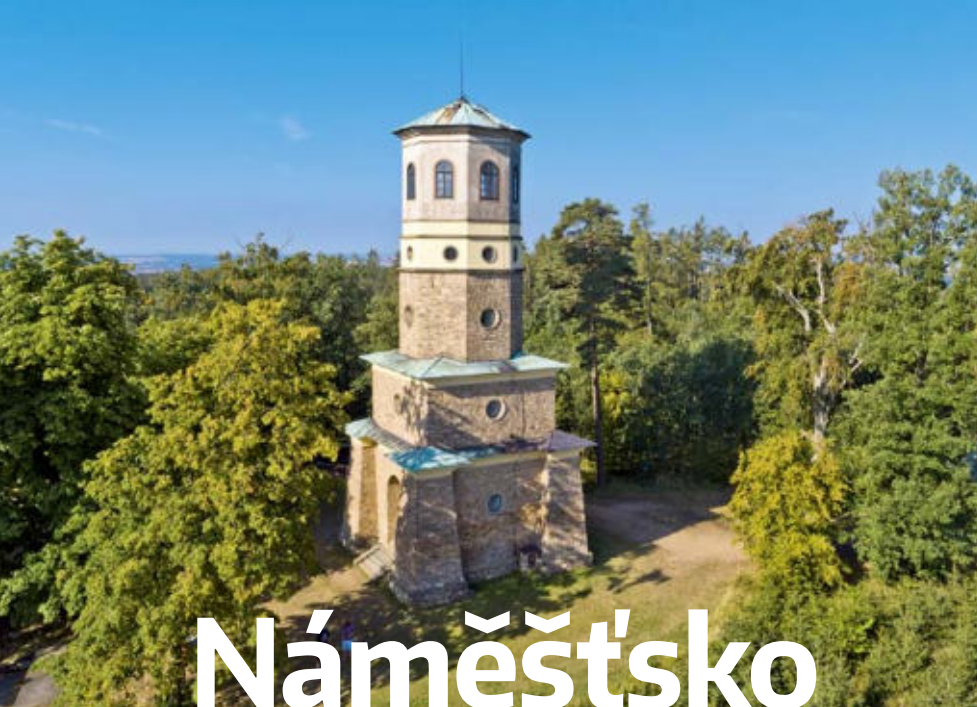


Foto: Kamila Berndorff

hudební tradici města evokují pravidelné zámecké koncerty, ale zejména množství populárních hudebních festivalů, jako je festival world music Folkové prázdniny, mezinárodní hudební festival 13 měst Concentus Moraviae, festival křesťanské hudby Náměšťfest či soutěž trampské hudby Náměšťská placka.

Informační centrum

Masarykovo nám. 100
675 71 Náměšť nad Oslavou
tel.: 568 620 493
e-mail: info@namestnosl.cz
www.mks-namest.cz



Náměšťsko

MÍSTO PRO IDEÁLNÍ DOVOLENOU

Čím bylo pražským trampům Posázaví, tím je odedávna pro trampy z Brna údolí Oslavy. To je samo o sobě nejlepší svědectvím o jedinečnosti regionu v okolí Náměště nad Oslavou, která je dodnes „mekkou“ a východiskem výletů za návštěvou jedinečného Náměšťska.

Bezesporu největším turistickým lákadlem je trek údolím řeky Oslavy pod městem, která je svojí malebností doslova magnetem pro milovníky pěší turistiky. Řeka zde zvaná Divoká Oslava vytváří jedinečný kaňon, který je možné projít po dně nebo se kochat pohledem do jeho hloubek ze skalních vyhlídek nad okrajem údolí.

Oblíbenou se tato část Náměšťska stala už za rodu Haugwitzů, kteří uměli doplnit divoký reliéf hlubokého

údolí romantickými zákoutími. I dnešní návštěvník ocení vyhlídkový altán Gloriet, rozhlednu Babylon nebo lovecký zámek na Vlčím kopci, dovedně spojené kočárovou cestou i přes nejhlubší úseky údolí. Některé ze skal nad řekou zdobí navíc zříceniny hradů.

To vodou Dalešické přehrady zatopené údolí řeky Jihlavy se proměnilo v rekreační oblast s jedinečnou podobou „vnitrozemského fjordu“. Vody přehrady 100 m hluboké údolí zcela nezatopily,



Foto: m-ARK

a tak nad hladinu zákrutů vodní plochy vybíhají skalní stěny, romantické vyhlídky a mystická zákoutí. Nejpůvodnější je kolmá stěna Wilsonovy skály na dohled od autokempu Wilsonka. Hladinu, která díky provozu elektrárny nezamrzá ani v zimě, celoročně brázdí parník Horácko. A technicky zaměřeni návštěvníci mohou navštívit Informační středisko Jaderné elektrárny Dukovany či zařízení vodní elektrárny Dalešice. Přírodně nejceněnější část údolí pak chrání unikátní botanický a zoologický svět Mohelenské hadcové stepi. Všem, kteří se vydáte do naší krásné oblasti Mikroregionu Náměšťsko, přejeme, ať si odvezete domů krásný pocit odpočinku, dobře stráveného času a spoustu nových poznatků.

www.namestsko.cz



Foto: m-ARK



Zde je hudba doma

ZÁMEK NÁMĚŠŤ NAD OSLAVOU

- Renesanční zámek na místě původního gotického hradu.
- Místo s bohatou historií spojenou s rodem pánů ze Žerotína, Werdenbergů, Kuffsteinů a Haugwitzů.
- Bývalé letní sídlo prezidenta Edvarda Beneše.
- Výjimečný doklad renesančního stavitelství na Moravě.
- Ojedinelé interiéry zámecké kaple, knihovny, reprezentačních sálů i soukromých apartmánů s množstvím cenných uměleckých děl, ucelenou expozicí tapisérií, stolování na zámku či stylu šlechtického bydlení na přelomu 19. a 20. století.
- Místo s významnou hudební historií i současností.
- Místo s klidnou a pozitivní atmosférou.
- Místo, které zve k poznávání, hudbě i odpočinku.

To je zámek v Náměšti nad Oslavou.



Foto: Zámek Náměšť nad Oslavou

Zámek Náměšť nad Oslavou

Zámek 1, 675 71 Náměšť nad Oslavou
tel.: +420 568 620 319, namest@npu.cz
www.zamek-namest.cz

Zámecký penzion

KVALITNÍ UBYTOVÁNÍ NA ZÁMKU V NÁMĚŠTI NAD OSLAVOU

Foto: Zámecký penzion Náměšť nad Oslavou

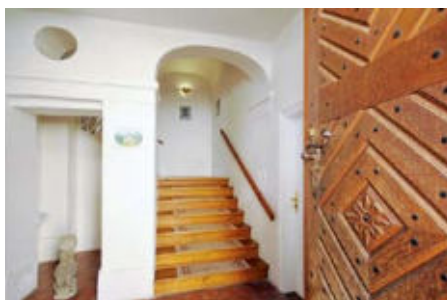


Zámecký penzion se nachází přímo u vstupu do areálu zámku, nabízí luxusní ubytování v jedno a dvoulůžkových pokojích vybavených replikami historického nábytku. Samozřejmostí je sociální zázemí na pokojích, TV, SAT, wi-fi, telefon. Objekt, který původně sloužil jako obytný dům pro zámecké služebnictvo, dnes poskytuje ubytování s neopakovatelnou zámeckou atmosférou v klidném a atraktivním prostředí.



Zámecký penzion Náměšť nad Oslavou

Zámek 1, 675 71 Náměšť nad Oslavou
tel.: +420 568 620 319, +420 606 207 913, namest@npu.cz
www.zamek-namest.cz/cs/informace-pro-navstevniky/zamecky-penzion
www.facebook.com/zamecky.penzion.1



Zámek Dukovany



Dvě století malebnosti v krajině jižní Vysočiny

Vítejte v jižním cípu Vysočiny. Krajina je plošší, klima výrazně teplejší. Jižní Moravu s nekonečnými lány polí, a Podyjí s borovými stráněmi, rozkvetlými stromy a vinicemi máme odtud už na dohled. A sama atmosféra krajiny vtiská nezaměnitelnou tvář jižanských letovisek i zdejším šlechtickým sídlům. Nejinak je tomu v Dukovanech.

I když je název obce pro současníka synonymem první české jaderné elektrárny, jejíž věže zdobí obzor zdaleka, skutečným srdcem a nyní i novým kouzelným výletním místem je malebný klasicistní Zámek Dukovany. Letní sídlo hraběnky Marie Brigity Malabaile-Canalové z roku 1790, po nedávné rekonstrukci doslova voní novotou a láká po celý rok k návštěvě zámecké expozice, stylové restaurace a zámeckému noclehu. Sály zdobené freskami spolu s přilehlými salonky a anglickým parkem představují ideální zázemí pro konání svateb, rodinných oslav, koncertů, firemních školení a dalších společenských událostí. V bočních křídlech zámku se nachází šestnáct stylových pokojů s kapacitou 32 lůžek a útulná restaurace. Ta má v létě v provozu i venkovní terasu ve stínu košatého stromu, v zimě lze uvnitř posedět u krbu s plápolajícím ohněm. Restaurace je ideální i pro návštěvu s dětmi díky sbírce dřevěných her a hraček pro kluky a holčičky. Expozice zámeckého bydlení je otevřena v patře, kde je představeno šest salonů a Pantheon s původními freskami. V rámci prohlídky s průvodcem je mimo jiné k vidění hraběcí jídelna či dámský budoár. U zámku se rozkládá přírodní krajinářský park, vzniklý přeměnou barokní zahrady. I okolí je bohaté na zajímavosti. Nejbliže máte do infocentra Jaderné elektrárny nebo na exkurzi do hráze Dalešické přehrady. Romantici zamíří na Mohelenskou hadcovou step, rozhlednu Babylon a na toulky kaňony řeky Jihlavy a Oslavy. V Dukovanech zkrátka na vás čeká klid a milá atmosféra.

**ZÁMEK
DUKOVANY**



Foto: Zámek Dukovany



Zámek Dukovany
675 56 Dukovany 1
tel.: 739 348 915
Info@zamekdukovany.cz
www.zamekdukovany.cz



Muzeum Hrotovicka

Bohatá, ale návštěvníkům málo známá historie města Hrotovice dostala od září 2018 nový prostor k přiblížení i zviditelnění v čerstvě otevřeném Muzeu Hrotovicka.

V sousedství zámku v centru Hrotovic se v muzeální expozici proměnil někdejší rodný domek Františka Bohumíra Zvěřiny, akademického malíře a hrotovického rodáka. Nové muzeum navázalo na prvorepublikové na zámku a znovu vystavilo jak unikátní archeologické nálezy z regionu, tak připomínky příběhů a osudů obyvatel města od středověku až po 20. stol.

Nechybí zde nálezy např. z nedaleké zaniklé středověké osady Mstěnice. Techniky zaujme v expozici věnované místnímu průmyslu a zemědělství zachovaná dílna s vrtačkou a dalšími nástroji „hrotovického Edisona“ Jana Dolníka, proslulého výrobce strojů a stabilních motorů. Unikátem je stejně tak sto let starý ateliér fotografa Karla Chrásta. Muzeum si připomíná



Foto: Muzeum Hrotovicka

samozřejmě i F. B. Zvěřinu. Prohlídková trasa je obohacena i o interaktivní prvky určené hlavně pro dětské návštěvníky muzea.

Muzeum Hrotovicka

nám. 8. května 2, 675 55 Hrotovice
e-mail: icentrum@hrotovice.cz
www.hrotovice.cz
Otevírací doba:
úterý–neděle: 9–12 a 13–17 hod.

Za každého počasí, v každé roční době...

S výletní lodí HORÁCKO na hladinu Dalešické přehrady



**Lodní doprava
na Dalešické přehradě**
tel.: +420 723 190 709
info@dalesickaprehrada.cz
www.dalesickaprehrada.cz



V zimě ostré skály a strmé břehy přikryté bílým sněhem se na jaře zazelenají mladým listím, v létě mají žlutý nádech od slunce, a na podzim září všemi barvami, které se čarokrásně odráží na vodní hladině. Vzduch prosycuje křik kačken, divokých hus, volavek, kormoránů, čápů i labutí. Občas se na obloze objeví i majestátní kroužení dravců.

Dalešická přehrada vznikla před 40 lety v místě nejhezčího údolí na Vysočině, a to jí z velké části zůstalo dodnes.

Až na svých toulkách potkáte na rozhraní Jižní Moravy a Vysočiny klikatě, fjordu podobné zrcadlo vodní hladiny Dalešické přehrady, neváhejte s nástupem na palubu lodi HORÁCKO. Z jiného místa totiž obdivovat proměnlivou krásu všech zákoutí přehrady nelze. A jelikož přehrada nikdy nezamrzá, můžete tu jako s jedinou lodí v ČR plout po hladině v každé roční době.

V zimě vyplouvá výletní loď při nedělních hodinových plavbách z Kramolína pod Wilsonovu skálu a zpět. Od dubna pak pluje po celé přehradě v délce 13 km. Loď pro 115 cestujících s otevřenou horní palubou a uzavřenou dolní i s lodním barem pluje mezi pěti přístavišti nebo jen na vyhlídkový okruh. Všude se můžete nalodit i s vaším kolem. Anebo si loď pronajmout i pro firemní akci, školní výlet, večírek, svatbu či oslavu.

Foto: m-ARK



Valdštejnský zámek a bazilika sv. Prokopa, foto: m-ARK

Visit Třebíč!

Kamenná historie, čistá příroda, živá současnost

Třebíčské památky jsou živý skanzen. Židovská čtvrť zní tajemnými příběhy, hudbou, tancem a slavnostmi starých tradic. Všude je spousta vinárniček, kaváren a hospod a cestovatelé ze všech koutů světa si spokojeně hoví na břehu řeky Jihlavy. Valdštejnský zámek a bazilika sv. Prokopa shlížejí s klidem dominanty, která dýchá historií a ohromuje svou jedinečnou krásou. Právě tak, jako se třpytí třebíčské památky už 15 let v seznamu UNESCO.

Poklady UNESCO

Počátky města souvisí se založením benediktinského kláštera nad řekou Jihlavou roku 1101. Tyto nejranější doby zanechaly skvost středověkého stavitelství v podobě románsko-gotické **baziliky sv. Prokopa**. První z třebíčských památek UNESCO si svůj světový význam zasloužila výjimečnými stavebními prvky, které padnou do oka i prostému laiku, když se nechá pohltnout atmosférou staletí interiéru nebo krypty.

V lokalitě Zámostí se nachází rozsáhlá židovská čtvrť se zachovaným urbanistickým systémem ulic, synagogami a hřbitovem, která tvoří druhou UNESCO památku. **Židovská čtvrť** patří mezi nejkompletnější v Evropě. Typické úzké uličky mezi domy, veřejné průchody, rozpěrné oblouky, romantická náměstíčka, verandy a balkony tvoří celek s celkem 108 dochovanými stavbami.



Bazilika sv. Prokopa, foto: m-ARK



Městská věž, foto: m-ARK



Oživené židovské město, foto: m-ARK



Slavnosti Tří kápí, foto: m-ARK

Významná je především **Zadní synagoga**, která slouží jako výstavní a koncertní síň. Na ženské galerii je umístěn model židovské čtvrti, jak vypadala v roce 1850, a expozice židovské kultury s názvem *Místo života – Makom chajim*. Výjimečný svým původním vstupem na ženskou galerii je **Dům Seligmanna Bauera**, který je upraven na židovské muzeum. Expozice představuje bydlení židovské rodiny v meziválečném období s expozicí košer řeznictví. Vedle Zadní synagogy byla otevřena **pamětní síň** třebíčského rodáka Antonína Kaliny, kterému se podařilo v koncentračním táboře Buchenwald zachránit více než 900 židovských chlapců. **Židovský hřbitov** na periferii čtvrti se 3000 náhrobky je jedním z největších a nejzachovalejších v České republice. Třebíčské památky UNESCO propojuje naučná stezka **Po stopách opatů a rabínů**.

Perly západní Moravy

Vedle světově proslulých památek nabízí Třebíč mnoho dalších atraktivit a zajímavých míst. Někdejší benediktinský klášter byl v 16. stol. přestavěn na **zámek** a změnil se v sídlo světské vrchnosti Pernštejnů, Osovských a Valdštejnů. Nyní se v prostorách zámku nachází **Muzeum Vysočiny** s expozicí mineralogickou, zámeckou, klášterní a muzejní. V předzámčí je umístěna **interaktivní expozice Cesty časem** za poznáním třebíčské historie a historických řemesel. Na exponátech si mohou příchozí sami vyzkoušet práci starých mistrů. Celou expozici provází dvě historické postavy třebíčských měšťanů, kronikář Suchenius a kupec Calligardi. V přízemí třebíčského předzámčí naleznete **expozici Za řemesly minulosti**, která připomíná téměř zapomenutá řemesla, jako je perleťářství, modrotisk, sedlářství, perníkářství a modiství.

K výhledu na město vybízá 75 m vysoká **Městská věž u kostela sv. Martina**, která bývala součástí městského opevnovacího systému. Hlavní **Karlovo náměstí** se svojí rozlohou 2,2 ha řadí k největším v Česku. Můžete zde obdivovat renesanční domy se sgrafitovou výzdobou. Nejkrásnější z nich, **Malovaný dům**, ukrývá i **historický stereoskop Kaiserpanorama**. V části Borovina vzniklo jediné science centrum na Vysočině

Alternátor. V tomto interaktivně-vzdělávacím prostředí mají návštěvníci možnost zažít experimenty s různými přírodními jevy, novinky ze světa vědy, a navíc zde mohou vidět unikátní projekci na kouli. A konečně naproti Borovině se tyčí nad městem na Strážné hoře **Vodojem Kostelíček**. Stavba byla upravena na expozici vodárenství s vyhlídkovou plošinou, která nabízí jedinečný výhled na Třebíč.

A nakonec Třebíč, to je i tradiční **nanuk Míša** nebo oblíbený **nápoj ZON** z domácích třebíčských výroben. Vychutnejte si je třeba v **Aquaparku Laguna**.

www.visittrebic.eu, www.mkstrebic.cz



Pravidelné kulturní akce

Záměstí (červen) – multikulturní festival (rock, pop, alternativní žánry).

Slavnosti růžového vína (červen) – pohodové sobotní odpoledne plné lahodného vína a kvalitní gastronomie. Navíc ochucené kapkou kulturního povyražení.

Svatoprokopská pouť (červen) – obnovení tradice slavné třebíčské pouti. Historické pouťové atrakce, řemeslný jarmark, předvádění historických řemesel. Bohaté pouťové občerstvení pro malé i velké.

Oživené židovské město (červenec) – víkendový návrat do období I. republiky s cílem navrátit původní živou tvář památce UNESCO. Pouliční hudebníci, tanečníci, živé prohlídky památek, trhovci, kováři, hrnčíři, historická hasičská jednotka.

Šamajim (červenec–srpen) – festival židovské kultury. Součástí festivalu jsou přednášky a koncerty s židovskou tematikou.

Slavnosti Tří kápí (srpen) – velkolepá oslava bohaté historie Třebíče. Součástí oslav jsou koncerty, řemeslné tržiště, noční historický průvod, vojenské ležení a ohňostroj.

Bramborobraní (září) – přehlídka folklorních souborů. Občerstvení formou brambor na různé způsoby.

Svatomartinské slavnosti (listopad) – slavnostní příjezd sv. Martina, který věští zimu a blíží se Vánoce s celodenním kulturním programem a bohatým občerstvením (husa, mladé víno).



Muzeum Vysočiny Třebíč

Historie Muzea Vysočiny Třebíč sahá do 90. let 19. století, v roce 1898 byly schváleny stanovy muzejního spolku, tím se zaštitily sbírky shromážděné pro Národopisnou výstavu československou (1895). Sbírkový fond se rozšiřoval a v současné době představuje témata společenskovědná i přírodovědná. Mimořádné jsou soubory betlémů, dýmek a moravských vltavínů. Výjimečné exponáty jsou představeny v rámci interaktivních expozičních.

Muzeum sídlí na třebíčském zámku. Celý zámecký areál je společně s bazilikou sv. Prokopa, židovskou čtvrtí a židovským hřbitovem na Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Pro návštěvníky zámku jsou připraveny čtyři stálé expozice. Trasa „Svět neživé přírody“ představuje rozmanitou sbírku mineralogickou, petrografickou a soubor tektitů. Zvláštní pozornost je věnována unikátnímu souboru moravských vltavínů. Trasa „Svět portálů a bran“ připomíná místní historickou tradici benediktinského řádu. Návštěvník vstupuje do autentických prostor někdejšího kláštera, kde se seznámí s dějinami církevních řádů v Třebíči, krásou klášterní architektury i s osudy duchovních ve 20. století. Trasa „Lidé. Místa. Osudy.“ představuje v nových souvislostech příběhy lidí i míst Třebíčska napříč staletími. Vystaveny jsou nejcennější sbírkové předměty uměleckohistorické, etnografické, botanické i zoologické. Návštěvníci si mohou prohlédnout zajímavé ukázky orientálií a militarií. Zvláštní prostor je věnován silné tradici třebíčských betlémů. Pro milovníky výtvarného umění prezentuje expozice krom jiného cenné ukázky děl Albrechta Dürera, Hanse Cranacha či obraz z okruhu Antonia Allegri da Correggio. Expozice přibližuje také životní osudy básníků Vítězslava Nezvala a Jana Zahradníčka. Opomenuta není unikátní Mohelenská hadcová step. Trasa „Valdštejnové na Třebíči“ přináší vůbec poprvé pohled na přítomnost rodu Valdštejnů v Třebíči, a to především na přelomu 19. a 20. století. V rámci této trasy je představena i část jedinečné sbírky dýmek. Muzeum pořádá rovněž krátkodobé výstavy, tradiční jsou vánoční výstavy betlémů. Hojně navštěvované jsou i programy pro školy, pro rodiče a děti či akce pro veřejnost, např. komentované prohlídky k výstavám nebo cyklus přednášek.



Muzeum Vysočiny Třebíč
Zámek 1, 674 01 Třebíč
tel.: +420 568 408 890
muzeum@muzeumtr.cz
www.muzeumtr.cz



Na Třebíčsku si to zamilujete!

Foto: Dalešická přehrada



Destinace Třebíčsko se rozprostírá v jihozápadní části Moravy, kde kopcovitá lesnatá krajina typická pro Vysočinu pozvolna přechází do více otevřené zvlněné krajiny s malými remízky uprostřed polí. Tvoří ji oblasti Třebíčsko, Hrotovicko, Jaroměřicko, Jemnicko, Moravskobudějovicko a Náměštsko. Co zde ztrácí na nadmořské výšce, o to více krajina nabírá na své pestrosti a kulturní bohatosti.

Zavítejte na Třebíčsko, které láká k návštěvě nejen obdivovatele historie a památek, ale také milovníky přírody. Najdete zde jednu z ekologicky

nejčistějších oblastí České republiky. Malebný ráz zdejší krajiny v kombinaci s ryzí přírodou vytvářejí ideální podmínky pro relaxaci i aktivní odpočinek v podobě turistiky či cykloturistiky. Prolínají se tu hranice dvou odlišných světů. Během chvilky se můžete přesunout z romantické procházky údolím se strmými lesnatými stráněmi k některému z renesančních a barokních zámků či obdivovat majestátní baziliku. Destinace Třebíčsko nabízí mnoho zajímavých a atraktivních míst přístupných v průběhu celého roku a nemělo by chybět na seznamu vašich dalších cest za poznáním krás naší země.

www.destinace-trebicsko.cz

10 MÍST NA TŘEBÍČSKU, KTERÁ MUSÍTE VIDĚT

- **Třebíčské památky UNESCO** – bazilika sv. Prokopa a židovská čtvrť
- **Rozhledny** Mařenka, na Pekelném kopci, Babylon, Vodojem Kostelíček
- **Historické jádro Jemnice a kostely** sv. Jakuba s románskou kamennou věží a kostel sv. Víta s podzemními prostory
- **Mohelenská hadcová step** s unikátní faunou a flórou a výhledem do údolí řeky Jihlavy
- **Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou** barokní zámek s francouzskou zámeckou zahradou
- **Státní zámek Náměštl nad Oslavou**, dominanta města
- **Údolí Oslavy a Chvojnice** pro romantické putování
- **Pivovar Dalešice** proslavený filmem Postřižiny
- **Dalešická přehrada**, nejen z paluby výletní lodě
- **Přírodní park Třebíčsko** jako malebná krajina s hojným výskytem koniklece velkokvětého

Židovská čtvrť v Třebíči



Rozhledna na Pekelném kopci, foto: m-ARK



Foto: Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou





Most Vysočiny

VELKÉ MEZIŘÍČÍ JAKO KŘÍŽOVATKA DĚJIN

Starobylé moravské město na soutoku řeky Oslavy a Balinky – pod nejvyšším dálničním mostem u nás, D1, kilometr 145

Ačkoliv tajemství založení města zastírá spleť pověstí, jeden z nejstarších šlechtických hradů na Moravě tu na skále stojí již od 12. století. Období gotiky, kdy město povzněl tajemný rod Tasovců – pánů erbu křídla, známých jako Meziříčtí z Lomnice – připomínají kamenné hradby uzavírající historické jádro, ale především elegantní štíhlé tvary kostela sv. Mikuláše. Kostelní věž

skýtá vyhlídku na centrum, ozdobené na Náměstí renesančními sgrafitovými fasádami radnice a býv. gymnázia. Ve věži potkáte i byt vězníka, historické fotografie města, model města ve 3D či občůdek se suvenýry. Bývalé židovské město na nás dýchne kouzlem úzkých uliček překlenuvaných prampouchy. Nechybí ani nová a stará synagoga a pod svahem kopce



Foto: m-ARK

židovský hřbitov. Zcela nový pohled na město a okolí pak skýtá rozhledna Fajtův kopec tvaru elegantní šroubovice, rozhledna roku 2015 a 2018. A to jsme ještě nezmiňovali malebná údolí Nesměřské a Balinské. V Meziříčí budete zkrátka všude nejen objevovat, ale i žasnout.



Turistické informační centrum Velké Meziříčí

Radnická 1, 594 13 Velké Meziříčí
tel.: 566 781 047
ic@velkemezirci.cz
www.turistikavm.cz
www.velkemezirci.cz

Muzeum Velké Meziříčí

Následovník vlastivědného muzea založeného v roce 1893 se dnes znovu soustřeďuje na dokumentaci historie, etnografie a přírody velkomeziříčského regionu. Jeho poklady jsou stále otevřené veřejnosti na zámku Velké Meziříčí.



Muzeum přibližuje region návštěvníkům expozicí. Ve znamení sedmi per, která mapuje dějiny města v průběhu 6 století od získání městských práv. Přírodní poklady prezentuje expozice Od albitu k žule s minerály nalezenými v regionu nebo tzv. otevřený depozitář sbírky ptáků.

Muzeum je populární specializací na pozemní komunikace expozicí Cestou necestou aneb Od cest k dálnicím. Ta zachycuje vývoj přepravy od středověkých zemských stezek přes císařské silnice až po současnou dálnici. Prezentuje také několik desítek modelů mostů.

Ojedinelou je kolekce kubistického nábytku obývacího pokoje a ložnice dr. Františka Závěšky, rodáka z Velkého Meziříčí. Interiéry v prvním patře jsou pak vybaveny původním zámeckým

mobiliářem. Perlou v přízemí zámku jsou unikátní fresky z 20. let 14. stol. Největší je figurální malba život a smrt sv. Markéty opatřená původním latinským textem. Velké Meziříčí hostí každoročně dvoudenní historické slavnosti, v roce 2019 tematicky zasazené do secese. Přiblíží rok 1909, kdy se u Velkého Meziříčí konaly císařské manévry a hrabě František Harrach byl hostitelem zúčastněné nobility. Akce se bude konat 7. a 8. září a rozhodně stojí za vidění.

Muzeum Velké Meziříčí

Zámecké schody 1200/4
594 01 Velké Meziříčí
tel.: +420 566 522 773, 778 777 169
muzeumvm@muzeumvm.cz
www.muzeumvm.cz

Foto: Muzeum Velké Meziříčí



S hrabětem Janem Podstatzkým-Lichtensteinem nejen o zámku Velké Meziříčí

Pane Podstatzký, jste potomkem šlechtických rodů slavných jmen Harrach, Podstatzký a Lichtenstein. Jak se dostaly tyto rody do Velkého Meziříčí?

Meziříčský zámek náležel do roku 1908 knížecí rodině Lobkowiczů, kdy ho zdědil od svého strýce Rudolfa Lobkowicze můj dědeček František Harrach. Ten ale neměl syna, tak Meziříčí dostala nejstarší dcera Josefa, provdaná za mého tatínka Aloise z rodu Podstatzký z Telče. Rod Podstatzkých pocházel z Prusinovic, a když získal v 15. st. Potštát, vzal si odtud i své rodové jméno. Po vymřelém rodu Lichtensteinů z Kastelkornu jsme získali ještě jejich přídomek Podstatzký-Lichtenstein.

Já sám používám vždycky obě rodová jména.

Ve španělsky mluvících zemích je ale zvykem uvádět rodná příjmení obou rodičů. Měl jsem tam s tím jednu úsměvnou příhodu: když jsem ukázat svoje dokumenty, řekli mi „Vy jste Polák (Podstatzký). Nebo jste Žid (Lichtenstein)“. A když viděli na konci jméno Harrach – „Tak musíte být Arab“.

Čím pro vás bylo Meziříčí tak přitažlivé, že jste sem znovu přesídlili? A když jste se vraceli v 90. letech, s jakým jste se setkali přijetím?

My jsme vůbec neočekávali, že bychom se do Meziříčí



Foto: Muzeum Velké Meziříčí



Jan Podstatzký-Lichtenstein s maminkou na návštěvě Meziříčí v roce 1990, foto: Jiří Michlíček

mohli někdy vrátit. Ale po roce 1989 sem moje sestra přijela na pozvání. Vzali ji na prohlídku města i výlet letadlem, tak se vrátila celá nadšená, že se tam taky musíme podívat. Tak jsme potom v září (1990) přijeli všichni. Šli jsme se podívat do zámku, a když jsme přicházeli k bráně, ze zámku vyšel nějaký pán, podíval se na moji maminku, což byla tehdy dáma už pětadesátiletá, a říká: „Vy jste paní hraběnka.“ „No, ano“, odpověděla. „Tak vás pěkně vítám doma,“ povídá a otevřel jí bránu. A maminka hned myslela, že je doma. Sice to ještě nebyla pravda, ale ona už se tu tak cítila. Zámek jsme dostali v roce 1995 a lesy následně v roce 1997.

Vracet majetek není v českých zemích právě populární. Narazili jste na nevráživost nebo nepřátelství?

Na počátku byly občas takové úsměvné reakce místních lidí, kteří říkali: „Vy jste hrabě? Vy vůbec nejste hrabě. To já jsem se narodil na zámku!“ Na zámku totiž byla část doby (1952–1976, pozn. red.) porodnice. Ale vůbec jsme nepotkali nikoho, kdo by vystoupil proti nám a proti tomu, že se zámek vrátil původním majitelům. Pamatuji si ještě, jak jsme na zámku v roce 1999 už opravili byt a poprvé jsme tu nocovali, takže se v oknech svítilo. Na druhý den, když jsme šli do města nakoupit, zastavili nás tři lidé a říkali: „Děkujeme, že bydlíte na zámku, protože tam zase máme světlo...“ My jsme potom také udělali všechno pro to, aby ten



Jan Podstatzký-Lichtenstein s manželkou na návštěvě Meziříčí v roce 1990, foto: Jiří Michlíček



Foto: Muzeum Velké Meziříčí

zámek zůstal chloubou města, aby to byl Zámek Meziříčí, ne jenom nějaká ruina, jakých jsou tisíce. Město a kraj nám s opravou moc pomohly.

Máte na zámku či v zámecké zahradě z dětství nějaký tajný úkryt? Oblíbené místo her? A vyhledal jste ho, když jste se na zámek po letech vrátil?

Jako děti jsme si hrály tady v zámeckém parku. Tam, kde byl tenisový kurt. Hned, když jsem přijel, tak jsem se tam šel podívat. No, bylo tam postaveno cosi betonového, tak to potom sestra nechala odstranit, a nyní je tam zas prostor, jaký býval. Co je zajímavé, když jdeme nahoru k zámku pěšky, schody vedoucí sem jsou žulové. A žula je pro Meziříčí tak typická, že všichni tři sourozenci, jak jsme ucítili ty schody, tu vůni žuly, jsme si řekli „Tady jsme doma“.

Jak se změnilo Meziříčí, které jste si pamatoval jako malý kluk, oproti tomu, do kterého jste se vrátil?

Po pravdě vám řeknu, že jsem měl strach, že ten zámek bude vypadat moc malý. Protože když jsem byl malý, byl zámek v mých očích obrovský. No, je pořád stejně ohromný. Ale musím říct, že zvenčí to tady vypadalo hrozně. Uvnitř byl zámek ale ve velmi pěkném stavu. Prostory, kde dnes bydlíme, zahrnovala porodnice,



Zámecké salony, foto: Muzeum Velké Meziříčí

protože pouze v této části zámku nechal tatínek udělat už v roce 1937 centrální topení a teplou vodu. V nevytápěných částech pak vzniklo muzeum. Ve městě jsem si dobře pamatoval školu za kostelem, a ta zůstala stejná, jak byla. Ani náměstí se nezměnilo. A naše spolužáky tady potkáváme ještě dnes.

Kdyby vás navštívili vaši přátelé ze světa, kam byste je u nás vzal?

Když to vezmu ze širšího pohledu, jsem velice zatížený na renesanci, tak se mi nejvíce líbí zámek Častolovice (u Kostelce nad Orlicí – pozn. red.). To je podle mě nejkrásnější zámek v Čechách. A zvenčí je překrásný renesanční zámek Litomyšl. A pak samozřejmě Telč. Ta je krásná, i když zámek je ponořen uvnitř města.

Děkujeme za rozhovor.

KDO JE JAN PODSTATZKÝ-LICHTENSTEIN



Foto: Jiří Michlíček

Narodil se 13. srpna 1937 na zámku Janovice u Rýmařova jako hrabě z rodu Podstatzkých. Dětství strávil na zámku ve Velkém Meziříčí. Rodina odtud emigrovala v březnu 1948 do Chile. Jan Podstatzký se vrátil zpět do Evropy, kde žil ve Francii, Německu a Španělsku. Profesionálně působil v bance a jako manažer stavební firmy. Dle svých slov nestihl vystudovat žádnou univerzitu, to mu ale nahradilo

deset let práce pro arcivévodu Ottu Habsburského v době, kdy se utvářelo Evropské společenství. V roce 1995 byl rodině v restituci navrácen velkomeziříčský majetek, kde nyní společně se sestrou žije a spravuje zámek, lesy a rybníkářství. S francouzskou manželkou Anitou de Lorgeril má tři syny.

V sedle cowboye prériemi Vysočiny





Foto: Vysočina Tourism, Jaroslav Horák, Aleš Motejl



Člověk se krajinou pohyboval na koních stovky let. Koně používal k práci, přepravě osob i zboží. Dnes znovu přibývá lidí, kteří se jezdecktví věnují rekreačně. Vedle sportovního zážitku jim jízda na koni přináší především krásné zážitky z cesty přírodou a často také krásná setkání, nejen s pamětníky časů, kdy člověk nemohl spěchat víc, než mu umožnily kroky jeho koně. Podobně se i dnes chceme krajinou znovu jen projet, užít si kontakt s okolní přírodou, zvířetem, odpočinout si, zrelaxovat. Na putování s koněm po Vysočině ale potřebujete místa, kde budete vítáni.

JEZDECKÉ STEZKY existují v našich zemích už celou řadu let a stále se rozšiřují i zlepšují. Většinou však kromě skupiny skalních turistů na koních o nich ví jen málo koňáků – přesto stačí tak málo a může je využít téměř kdokoli. Pro příznivce jezdecké turistiky byla na Vysočině vyznačena už před deseti lety síť jezdeckých stezek o celkové délce 864 km, doplněná o služby 150 jezdeckých stanic. Páteřní jezdecké trasy vedou přes celý kraj a navazují na jihomoravské, východočeské i jihočeské trasy, které směřují až do sousedního Rakouska. Spolu s navazujícími je zde tak k dispozici víc jak tisíc kilometrů jedinečných stezek k poznávání krajiny z koňského hřbetu.

SÍŤ JEZDECKÝCH STEZEK na Vysočině tvoří dvě červeně značené páteřní stezky. První vede od Golčova Jeníkova na Havlíčkobrodsku přes střední Posázaví a Jihlavsko až do Telče, odkud dále pokračuje Dačickem přes Slavonice do Rakouska nebo na Jemnicko a k Vranovské přehradě. Druhá stezka propojuje východní Vysočinu od Dukovan a Hrotovic na Třebíčsku přes Náměšť nad Oslavou a Velkou Bíteš s rančí a farmami na Bystricku a Novoměstsku. Po modře značené stezce se dá putovat Třebíčskem přes Želetavu na Jemnicko nebo do Jihlavských vrchů. Mezi těmito stezkami jsou zeleně a žlutě značeny propojky. Při putování Vysočinou po značených trasách tak již nemají jezdcí problémy s blouděním či neprostupným terénem, ani s majiteli pozemků, kteří by jim zakázali na svou půdu vstup. Stejně jako každá forma turistiky i hipoturistika vyžaduje kromě značených tras i potřebnou infrastrukturu. Řada farem, rančů, jízdáren, jezdeckých stájí a klubů, chovatelů koní a dalších subjektů funguje jako tzv. „stanice turistiky na koni“ neboli hipostanice. Ty poskytují potřebné zázemí pro turisty v sedle a jejich koně, kde je možné koně napojit, nakrmit, případně ustájit nebo ošetřit a především s nimi přenocovat. Některé stanice poskytují i vyjíždky na koni s průvodcem na vlastních nebo i zapůjčených koních. I díky jezdeckým stanicím na trasách je turistika na koni v regionu Vysočiny mnohem pohodlnější. Jezdeckou stanicí lze najít vždy přibližně po 20 až 30 kilometrech jízdy po značených stezkách. Jezdecké trasy dnes přinášejí výhody turistům, koním, jezdeckým stanicím a celkově ztraktivňují celý region.

Vyznačení jezdeckých tras bylo realizováno v rámci projektu podpořeného z ROP Jihovýchod „Vybudování sítě hipotras“ spolufinancovaného Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj.

Kam na koně

S tipy na vyjíždku v koňském sedle krajinou Vysočiny je to těžší, než u jiných výletních tipů třeba na kole. Začátečník si na volnou vyjíždku do krajiny sotva troufne, zvláště pokud by mělo jít o několikahodinové či vícedenní putování. Proto je dobré se obrátit na jezdecké stanice, kluby nebo ranče, kde se agroturistikou a průvodcovskými službami zabývají a mají své osvědčené trasy již projeté. A radit zkušeným koňákům, kam se mají vydat, je pověstným „nošením dříví do lesa“ a „učením orlů lítat“.

Pro ty, kdo mají tedy zájem svou dovolenou okořenit zkušenostmi jezdců, je tedy nejlepší vyhledat si informace a kontakty v místech, kde se bude pohybovat. Aktuálním přehledem hipostezek a jezdeckých stanic disponuje kromě různých regionálních portálů i několik mapových serverů. Hipostezky na Vysočině najdete na mapovém portálu na adrese <http://apps.hfbiz.cz/apps/vysocina/mappointal/>, kde je třeba si v menu zaškrtnout příslušnou vrstvu „hipostezky“ a „hipostanice“ a hned se vám zobrazí přehled dostupných služeb v regionu. Obdobnou službu včetně navazujících regionů poskytují i portály www.tourmapy.cz a www.vysocina.eu. Není naším cílem upřednostnit některé jezdecké stanice, abychom jiné naopak neúmýšlně pomíjeli. Z hlediska hipoturistické atraktivity krajiny je však nejhustší sítí jezdeckých stezek protkáno širší okolí Telče. Tamní ranče a jezdecké stanice od Třeště, přes Jihlavské vrchy až po Dačice a Novou Říši jsou často na poskytování agroturistických služeb zaměřeny. Vždyť krajina lesů a pastvin „Moravské Sibiře“ nemá daleko k ideálu putování kanadskými hvozdy či americkou prérií. Jezdecké stezky zde navíc na rozdíl od zbytku kraje tvoří delší i kratší okruhy poskytující možnost okružních vyjížděk včetně návštěvy turistických cílů. Další atraktivní oblast je jižní část Jemnicka, odkud hipostezky směřují





k Vranovské přehradě a do rakouského údolí řeky Dyje. Jezdeckými stanicemi je prošípano i západní a jižní okolí Třebíče, které skýtá projíždky údolím řeky Jihlavy, nebo cesta po zalesněném hřebeni k rozhledně Mařenka, na Pekelný kopec nebo k vinicím na hoře Sádku. Stejně jako nezapomenutelné putování okolo vnitrozemského „fjordu“ Dalešické přehrady. Atraktivitu krajiny hlubokých údolí Jihlavy, Oslavy na Náměštsku doplňuje síť rančů v údolí řeky Chvojnice, kudy nás páteřní stezka dovádí až do Velké Bíteše a my se zde můžeme projíždět po starých hraběcích stezkách krajinou utvářenou rodem Haugwitzů. Zvláštní zvuk a místo pro milovníky koní a westernu

pak má Šiklův mlýn a Dolní Rožínka na Bystřicku, kde kromě proslulého westernového městečka potkáme i řadu menších jezdeckých farem od Vírské přehrady až po hrad Pernštejn.

Opomenout nelze ani romantické údolí Doubravy a podhůří Železných hor na Chotěbořsku, kde je jezdeckví okořeněno více horským reliéfem kraje. Hned tři značené jezdecké stezky se setkávají ve stínu Orlovských lesů a hradu Orlíku na sever od Humpolce. Odkud je to coby kamenem dohodil k dalšímu westernovému areálu Stonetown u Kamenice. Nakonec je koním zaslíbené i proslulé Posázaví v okolí Světlé nad Sázavou, zapomenutý kraj trampů a pomalého toku času.

Foto: Vysočina Tourism, Jaroslav Horák, Aleš Motejl





Foto: Vysočina Tourism, Jaroslav Horák

Dobré rady nakonec

Nezáleží na tom, kolik hodin v sedle máte za sebou, z nabídky jízdáren si vybere každý. Pokud jste zkušeným jezdcem, zcela určitě víte, jaké vybavení potřebujete a dokážete odhadnout své možnosti. Jestliže jste však na koni ještě neseděli nebo za sebou máte jen pár hodin v sedle, měli byste na tuto skutečnost provozovatele jízdárny upozornit. Celodenní vyjíždky, které čítají obvykle šest hodin, nebo dokonce několikadenní vandry, nejsou určeny pro každého. Jízda na koni je pro necvičeného jezdce velmi náročná a pro celodenní několikahodinovou vyjíždku instruktoři obvykle vyžadují, abyste byli schopni zvládnout koně alespoň v klusu a cvalu. Provozovatelé jízdáren, které mají ve své nabídce několikadenní putování, upozorňují na bezvýchodnost situace, kdy v polovině cesty klient zjistí, že přecenil své tělesné možnosti a není ani schopný vrátit se na koni zpátky do výchozího bodu.

Dobrý jezdecký instruktor zhodnotí vaše zkušenosti a nabídne vám vyjíždku přiměřenou vašim schopnostem. To však neznamená, že by úplní začátečníci byli odsouzeni jen k chození po ohradě s vedeným koněm. Pokud instruktor po základní instruktáži sezná, že jste schopni vést koně, můžete vyjet na kratší projížďku po okolí jízdárny. Pro vyjíždky se navíc vybírají krotcí

a klidní koně, kteří jsou na turisty zvyklí.

Pro vyjíždku budete potřebovat pevné boty s pevnou patou, které se vám nebudou vyzouvat a klouzat ze třmenů. Pokud nepatříte mezi zkušené jezdce, zcela určitě oceníte dlouhé kalhoty, které uchrání vaše nohy před bolestivými odřeninami. Jezdeckou přilbu vám v kvalitní jízdárně půjčí zadarmo. Jestliže jste v ježdění na koni začátečníky, instruktor by vám měl také doporučit typ sedla, který se pro vás lépe hodí (obvykle dostanete na výběr z anglického a westernového).

Pro běžnou turistickou vyjíždku nepotřebujete žádné zvláštní fyzické schopnosti. Zcela vystačíte s běžnou kondicí. Základním předpokladem je schopnost uvolnit se, sžít se s pohyby koně a naučit se jej citlivě ovládat. Pokud se vám vyjíždka zalíbí a rádi byste udělali další krok, jízdárny obvykle nabízejí buďto jednotlivé výcvikové hodiny, nebo ucelené kurzy, při kterých můžete své znalosti rozvíjet. Některé farmy organizují podobné akce i pro děti.

www.vysocina.eu



Zpracováno z materiálů Vysočina Tourism a jezdeckých stanic

3x týdně
přímá linka do
LONDÝNA

Pardubice
airport



Letní destinace
RHODOS
HERAKLION
PODGORICA
ANTALYA
BURGAS

2x týdně
přímá linka do
ALICANTE



P **Parkování zdarma**

Aerotaxi · Vyhlídkové lety · Přeprava nákladu

www.airport-pardubice.cz

TIP Z JINÉHO REGIONU



1742
ZALOŽENO

Každá žena občas touží po troše klidu. Po čase, který může věnovat sama sobě, po čase bez každodenních starostí, pracovních povinností a péče o své blízké. Každá žena si zaslouží odpočinek, vyživující koupel, relaxační masáž či voňavý zábal. Každá si zaslouží naši péči.

Vyzkoušejte relaxační pobyt

ZADÁNO PRO ŽENY

(3 dny / 2 noci)

- 1 osoba
- polopenze
- od 2 970 Kč

Ubytování ve dvoulůžkovém pokoji, polopenze, relaxační procedury

Opravdová relaxace

Sírný pramen plný zdraví

Hotel Lázně Kostelec u Zlína · Tel.: 577 152 111, 577 152 152
Lázně 493, 76314 Zlín 12 · E-mail: moravia@hotel-kostelec.cz

www.hotel-kostelec.cz



Služby s Q jsou sQělé!

Zaznamenali jste, že v mnoha českých hotelech, penzionech, restauracích, informačních centrech a u dalších poskytovatelů služeb v cestovním ruchu je vidět značka „Q“? Ti, kteří již tuto prestižní značku získali, na sobě aktivně pracují a znamenají pro své klienty záruku certifikované kvality služeb.

Vyhledávejte je – jsou sQělí!



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

CzechTourism

www.sluzbyQ.cz



Český systém kvality služeb
Czech service quality system